112435 Sayı: 2003/07 - Temmuz 2003
Fiyatı: 1.750.000 TL.
(KDV Dahil) K.K.T.C. 2.000.000 TL.

L Manyak 91

TRENDYSKiii

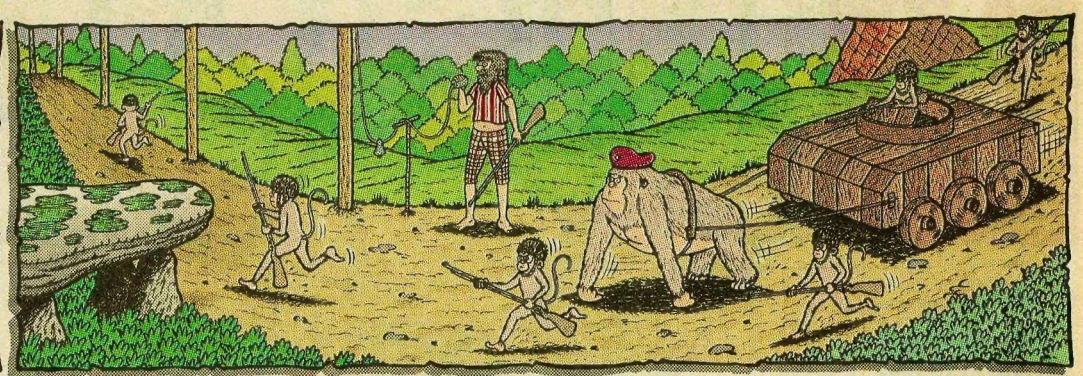
ISSN 0-1301-0247-4
9 770130 102479

ROBINSON CRUSOE & CUMA

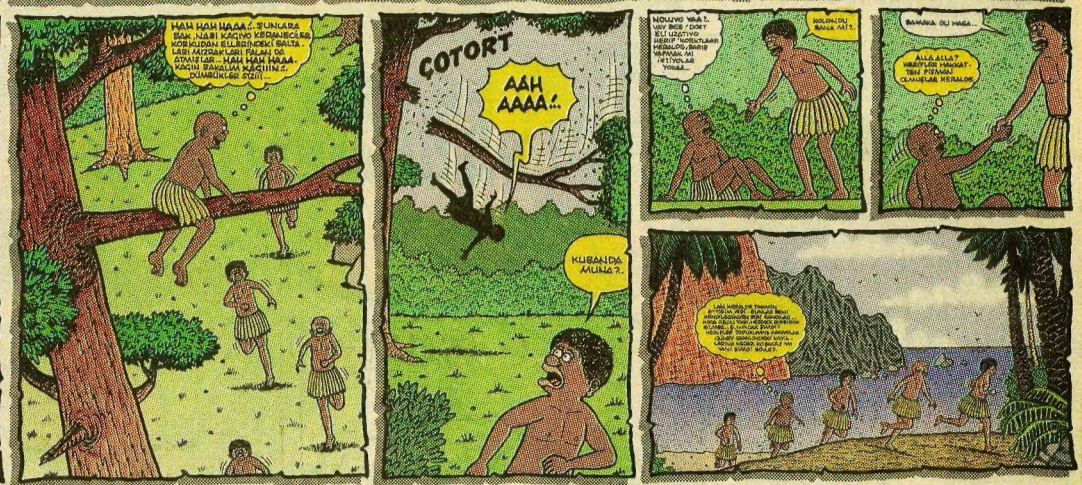
GÜRCAN YURT

ÖZET

Savaş tüm hızıyla sürerken, Cuma komutasındaki kara, deniz ve hava kuvvetleri düşmanı doğuya doğru püskürtmeyi başarmışlardı. Düşmanın arasına karışıp casusluk yapacağını vaat ederek Cuma'nın yanından ayrılan Robinson Crouse ise bu esnada düşmandan hayli uzak bir bölgede, doğudaki irtibat noktasında ceviz yemekle meşguldü...



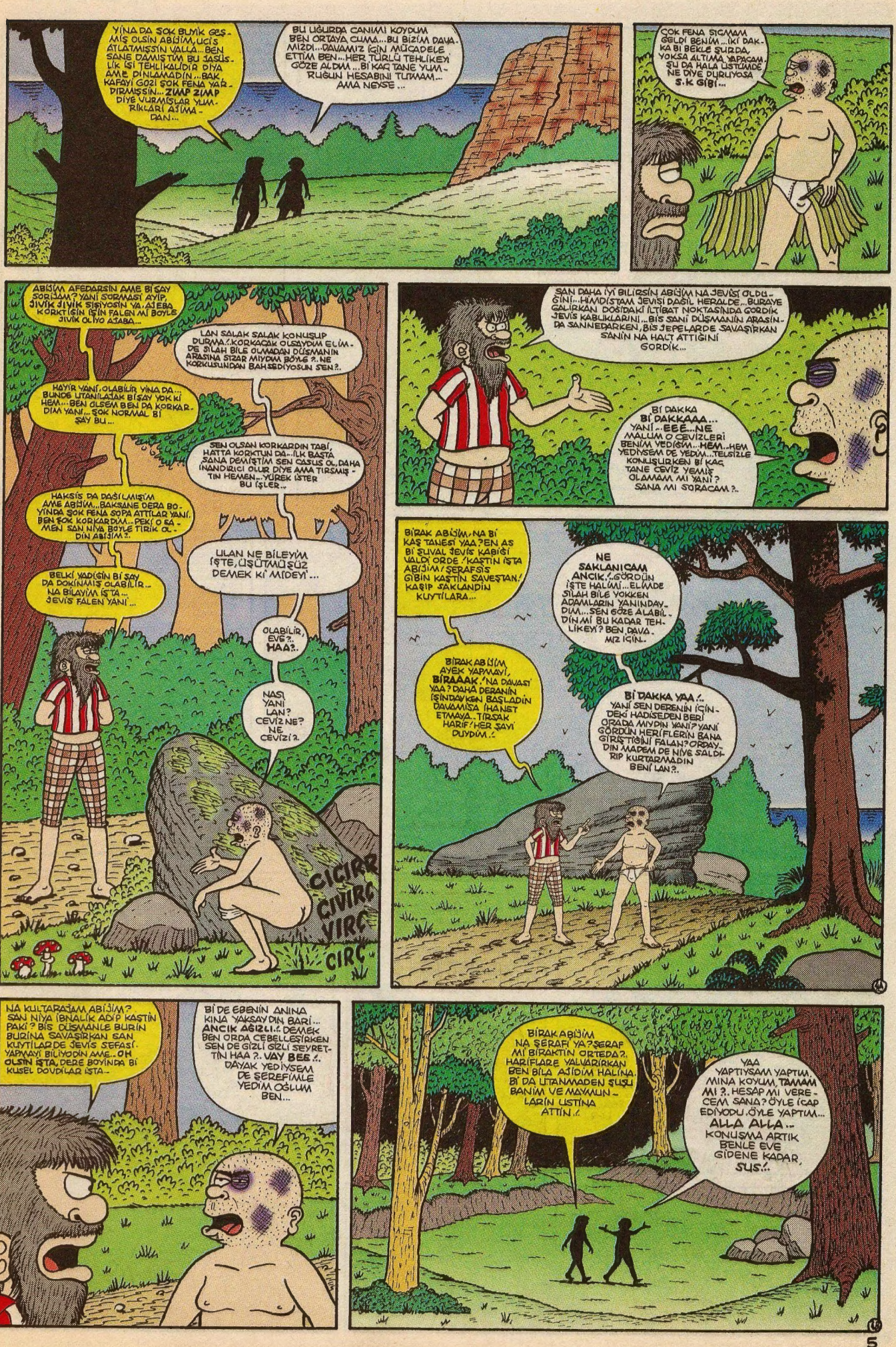
*Düşmanın kendi bulunduğu bölgeye doğru geldiğini haber alan **bu Robinson**, hemen gerekli önlemleri almıştı. Çatışmalardan sağ kalan son dört adet yerli korkudan silahlarını atıp kaçıyorlarken, bir ağacın dalında gizlice onları seyretmek eğlenceliydi tabi. Ama orada güvende olacağını düşünen **bu mankafa**, o ağacın fazla sağlam olmadığını çok geç fark etmişti... Tam da o sırada dal kırılmasın mı? Hadi bakalım, buyrun burdan yakın!...*



*Saçını sakalını keserek, kendisini kamufle etmek amacıyla yerli kılığına girmiş olan Robinson, yine paçayı ucuz kurtarmıştı. Onu da kendilerinden biri zanneden yerliler, yanlarına **bizim danayı** da alarak güney sahilindeki kayıklarına doğru koşmaya başlamışlardı. Dere, tepe, dağ bayır demeneden koşuyorlardı. Dört yerli ve bir de bizim **esas oğlan**... Yediği cevizlerden dolayı ishal olan **bu sığır**, her şeye rağmen durumu bir süre iyi idare etmeyi başarmıştı... Ama daha sonra **bu eşşek** dereden geçeken taşa takılıp suya düşünce, üzerindeki boyalar akmış ve foyası ortaya çıkmıştı...*

BOTANGA DU MUNA! HANAKI BUTABA.!
ULAN NE DEDİĞİNİ DE ANLAMIYORUM AMA, HADİ ARKADAŞLAR GİRİ - ŞELİM ŞUNA FALAN DEMİ - YODUR İNŞALLAH... BAYAĞI DA SİNİRLENMİŞE BENZİYO PEZEVENK. Bİ SAKİNLEŞE - MEDİ Kİ EŞŞOŞLUSU..
ABİ!.. ABİİİM!.. PEKİ O ZAMAN ŞÖYLE YAPALIM. ALIN İŞTE... DOST ELİ UZATIYORUM SİZE... GELİN TOKA - LAŞIP BARIŞALIM. HI? YA DA VERİN BAĞI ELİNİZİ ÖPE - YİM ABİİİM..!. YA Bİ DAKKA ABİM YAA...
YAA NAPIYORUZ BİZ YAA? BURDA DURMUŞ BİRBİ - RİYLE DİDİŞEN TİPLER, SU HALİMİZE BAKIN YAA... YANİ O KADAR ANLAMSIZ Kİ SAVAŞMAK.. TEN RENGİ - MİZ FARKLI DİYE Mİ BÜTÜN BUNLAR?. HADİİİ... BIRAKALIM BUNLARI ADAMIM... HEM NİYE BURADA DİKİLİYORUZ Kİ? GİDELİM BİZİM EVE, OTURALIM HEP BERABER, KONUŞALIM MEDENİ İNSANLAR GİBİ YAA... HEM GAY FALAN DA İGERİZ... HAA?..
GAY DİYORUM GAY! ŞİMDİ ANLAMAZ Kİ BUNLAR DA... ÇAAAY... İNCE BEEELLİİİ...
MATA KUTA NAA..!
ŞLAAK
AAH
ABİ
ZIBOOOUUM
TOKOUVV
ZIMBALEVV
BAMA KUNA TAN...
AHH! AHA HERŞİ BİRDEN GİRİŞTİ İŞTE.. AHH!.. ALLAHIM SEN YARDIM ET BANA..
ÇOAT
ÇUAT
GÜP
ABİM! BEN SAVAŞ - MADIM HİÇ ABİM VALLA - HA Bİ TANE BİLE KURŞUN SIKMADIM SİZE ABİM... CEVİZ YİYODUM BEN...
ÇUAT
ÇOAT
ÇOT
"DURİN DURİN... SASSİZ OLİN,.. BEKLAYİN Bİ RAS DAHE... YASİN DAYAĞI Bİ İYİJENA ŞERAFSİZ. Bİ KIRSİNLAR İYİJENA AĞZINI BURNİNİ...
VALLAHA BİLLAHA CEVİZ YİYODUM BEN ABİM.. AHH!.. ŞEREFSİZ CUMA VE ONUN ŞEREFSİZ MAYMUNLARI YAPTI HER ŞEYİ ABİM! AHH!.. BEN BARIŞCIYIM ABİM... ALLAH'IMA KİTABIMA BARIŞCIYIM BEN...
DOP
SPAD
DUMANTA KUNA!..
MANA KUNA...

DIKSiiuv
HEY HEY HEEEY! SAVULIN ULEN KOPEKLAR!.. BİS ÖLMADIK DAHE! BIRAKIN ULAN ROBİNSON ABIMİ!.. DAĞITIRİM ULEEEN!.
MUNANGA DUVA!..
I-IHH..:. CU.. CUMAA!.. IHH!..
CU..CUMAAA!..YE...YETİŞ CUMA... I-IHHH!..ÇO...ÇO...ÇOK..ÇOK KÖTÜ... I-IIHHH!..ÇOK KÖTÜ GİRİŞTİLER CUMA...
VAH BANIM ABİŞİM YAA...NOLDİ ABİŞİM BÖYLE SANE, NAPTILAR YAA?.. VAH ABİŞİM YAA... YAV GERŞAKTEN ŞOK USİLDİM YANİ, GEÇMİŞ OLSIN ABİŞİM YAA...
AHH! I-IHH!.. ÇO...ÇOK KÖTÜYÜM CUMA...TUZAKLARA DÜŞÜRDÜLER BENİ!.. KURTLAR SOFRASINDA HARCADILAR BENİ CUMA... I-IIHH!..
ABİŞİM NASIL OLDİ BU YAA? YANİ GERŞEK.. TAN ŞU HALINI GÖRİNJA BEN DA KÖTİ OLDİM YANİ...NASİL GALDİN BU HALE ABİŞİM? NA OLDİ YAA?
EŞŞEŞİN SKİ OLDU!.. GİRİŞTİ İŞTE ADAMLAR, GÖRMÜYO MUSUN? DÖRDE BİR GİRDİ ŞEREFSİZLER... NOLURDU SANKİ BEŞ DAKKA ÖNCE GELSEYDİNİZ...
BİSİM DA İŞTA ANJA OLDİ BE ABİŞİM YAA..ANJA ŞALABİLDİK YANİ...SAMANINDA YETİŞABİLSAYDIK KEŞKA AME MUKATTARET İŞTA..TÜH YAA... ŞOK USİLDİM GERŞEKTAN YANİ...AME SAN ONLARIN ARASINDA DAĞIL MUYDIN ABİŞİM JASÜS OLAREK, YANİ NASIL OLDİ DA BÖYLE OLDİ KİŞ.
YAA SORU SORUP DURMA..MİNA KOYUM.. OLDU İŞTE..DEREDEN GEÇERKEN AYAĞIM TAKILDI, DÜŞTÜM...BÖYALAR AKINCA DA ÇAKTI HERİFLER MANZARAYI... YAKALASANIZA ÖLÜM ŞU İTLERİ...
MERAK ETMA ABİŞİM... ŞOŞUKLAR GİTTİLAR PEŞLARINDAN..
KAÇTI DİMİ ŞEREFSİZLER? KAÇARLAR TABİİ.. BİR KİŞİYE DÖRT KİŞİ GELMESİNİ BİLİRLER ANCA.. ŞEREFSİZLER..
DIKSiiuv
HUNAMA BUNGA..
BANAKA DU KUNA..
SAVAŞTE ÖLANI, YARALANANI ŞOK DUYDİM, ŞOK GORDİM AME, SAVAŞTE TEKMA TOKAT DAYEK YİYANI İLK DEFA GORDİM ABİŞİM...DAYEK DA OYLE BOYLE BI DAYEK DAĞIL YANI, KAFAYI GOZI KIRMALI, AĞZINA SIŞMALI DAYEK YANI...ŞOK ŞOK GEÇMIŞ OLSIN ABİŞİM YANI TEKLAL TEKLAL...
CUMA BAK ŞİMDİ SKİCEM AMA SENİN DE BELANI HAA! YETER BEE! DAYAK MAYAK DİYE KONUŞUP DURMA! KEYFİMİZDEN OLMADI HERHALDE...HAYATIMI RİSKE ATTIM ÖLÜM... DAHA KÖTÜSÜ DE OLABİLİRDİ YANİ...


YİNA DA ŞOK BİLİK GEŞMİŞ OLSİN ABİŞİM, UCİS ATLATMIŞSIN VALLA... BEN SANE DAMIŞTIM BU JASUSLİK İSİ TEHLİKALİDİR DİYA AME DİNLAMADIN... BAK, KAFAYİ GOZİ ŞOK FENA YARDIRMIŞSIN... ZIMP ZIMP DİYE VURMİŞLAR YUMRİKLARİ AŞIMADAN...
BU UĞURDA CANIMI KOYDUM BEN ORTAYA CUMA... BU BİZİM DAVAMIZDI... DAVAMIZ İÇİN MÜCADELE ETTİM BEN... HER TÜRLÜ TEHLİKEYİ GÖZE ALDIM... Bİ KAÇ TANE YUMRUĞUN HESABINI TUTMAM... AMA NEYSE...
ÇOK FENA SIÇMAM GELDİ BENİM... İKİ DAKKA Bİ BEKLE SURDA, YOKSA ALTIMA YAPACAM... ŞU DA HALA USTUMDE NE DİYE DURUYOSA S.K GİBİ...
ABİŞİM AFEDARSİN AME Bİ ŞAY SORİCAM? YANİ SORMASI AYIP, JİVİK JİVİK SIŞİYOSİN YA. AİEBA KORKTİŞİN İŞİN FALEN Mİ BÖYLE JİVİK OLİYO AZABA...
LAN SALAK SALAK KONUSUP DURMA. KORKACAK OLSAYDIM ELİMDE SİLAH BİLE OLMADAN DÜŞMANIN ARASINA SIZAR MIYDIM BÖYLE?. NE KORKUSUNDAN BAHSEDİYOSUN SEN?.
HAYİR YANİ, OLABİLİR YİNA DA... BUNDE UTANILACAK BİŞAY YOK Kİ HEM... BEN OLSEM BENİ DA KORKARDIM YANİ... ŞOK NORMAL Bİ ŞAY BU...
SEN OLSAN KORKARDIN TABİ, HATTA KORKTUN DA.. İLK BAŞTA SANA DEMİŞTİM SEN CASUS OL, DAHA İNANDIRICI OLUR DİYE AMA TIRSMIŞTIN HEMEN.. YÜREK İSTER BU İŞLER..
HAKSİS DA DAŞİLMIŞİM AME ABİŞİM... BAKSANE DERA BOYİNDA ŞOK FENA SOPA ATTILAR YANİ. BEN ŞOK KORKARDIM... PEKİ O SAMEN SAN NİYA BÖYLE TİRİK OLDİN ABİŞİM?.
ULAN NE BİLEYİM İŞTE, ÜŞÜTMÜŞÜZ DEMEK Kİ MİDEYİ...
BELKİ YADİŞİN BİŞAY DA DOKUNMUŞ OLABİLİR... NA BİLAYİM İŞTA... JEVİŞ FALEN YANİ...
OLABİLİR, EVİŞ?. HAA?.
NASİ YANİ LAN? CEVİZ NE? NE CEVİZİ?.
CIÇIRR ÇIVIÇ YIRÇ CIRÇ
SAN DAHA İYİ BİLİRSİN ABİŞİM NA JEVİŞİ OLDUĞİNİ... HİMDİŞTAM JEVİŞİ DAŞİL HERALDE... BURAYE GALIRKAN DOŞDAKİ İLTİBAT NOKTASİNDA GORDİK JEVİŞ KABLİKLARİNİ... BİŞ SANİ DÜŞMANİN ARASİNDA SANNEDARKEN, BİŞ JEPELARDE SAVAŞIRKAN SANİN NA HALT ATTIĞINİ GORDİK...
Bİ DAKKA Bİ DAKKAAA... YANİ... EEE... NE MALUM O CEVİZLERİ BENİM YEDİĞİM... HEM.. HEM YEDİYSEM DE YEDİM... TELSİZLE KONUŞULURKEN Bİ KAÇ TANE CEVİZ YEMİŞ OLAMAM MI YANİ? SANA MI SORACAM?.
BİRAK ABİŞİM, NA Bİ KAŞ TANESİ YAA? EN AŞ BİŞUVAL JEVİŞ KABİĞİ VALDİ ORDE! KAŞTİN İŞTA ABİŞİM ŞERAFSİŞ GİBİN KAŞTİN SAVEŞTAN! KAŞIP SAKLANDİN KUYTİLARA...
NE SAKLANICAM ANCIK!. GÖRDÜN İŞTE HALİMİ... ELİMDE SİLAH BİLE YOKKEN ADAMLARIN YANINDAYDIM... SEN GÖZE ALABİLDİN Mİ BU KADAR TEHLİKEYİ? BEN DAVAMIZ İÇİN..
BİRAK ABİŞİM AYEK YAPMAYİ, BİRAAAK! NA DAVAŞI YAA? DAHA DERANİN İŞİNDAYKEN BAŞLADİN DAVAMİŞA İHANET ETMAYA.. TİRSAK HARİF! HER ŞAYİ DUYDİM!.
Bİ DAKKA YAA!. YANİ SEN DERENİN İÇİNDEKİ HADİSEDEN BERİ ORADA MIYDIN YANİ? YANİ GÖRDÜN HERİFLERİN BANA GİRİŞTİĞİNİ FALAN? ORDAYDIN MADEM DE NİYE SALDIRIP KURTARMADIN BENİ LAN?.
NA KULTARAJAM ABİŞİM? SAN NİYA İBNALİK ADİP KAŞTİN PAKİ? BİŞ DÜŞMANLE BURİN BURİNA SAVAŞIRKAN SAN KUYTİLARDE JEVİŞ SEFAŞİ YAPMAYİ BİLİYODİN AME.. OH OLSİN İŞTA, DERE BOYİNDA Bİ KUŞEL DOVDİLAR İŞTA..
Bİ DE EBENİN ANINA KİNA YAKSAYDIN BARİ... ANCIK AĞIZI.!. DEMEK BEN ORDA CEBELLEŞİRKEN SEN DE GİZLİ GİZLİ SEYRETTİN HAA?. VAY BEE!. DAYAK YEDİYSEM DE ŞEREFİMLE YEDİM OĞLUM BEN...
BİRAK ABİŞİM NA ŞERAFİ YA? ŞERAF Mİ BİRAKTİN ORTEDA?. HARİFLARE YALVARİRKAN BEN BİLA AŞİDİM HALİNA. Bİ DA UTANMADEN ŞUŞİ BANİM VE MAYMUNLARİN USTİNA ATTİN!.
YAA YAPTIYSAM YAPTIM, MİNA KOYUM, TAMAM MI?. HESAP MI VERECEM SANA? ÖYLE İCAP EDİYODU, ÖYLE YAPTIM... ALLA ALLA... KONUŞMA ARTIK BENLE EVE GİDENE KADAR, SUS!.

AME BU VESTİLEYLA Bİ YÖNÜNÜ DAHA ÖĞRANMIŞ OLDIM ABİŞİM...DEMAK SAN BARIŞÇI BİR İNSANDIN HAA? HANİ BARIŞÇIYIM BEN DİYA BAĞIRIYODIN YA DERE BOYUNDA, O BAKIMDAN ŞEYATTIM...

BARIŞÇIYIM ..MINA KOYUM,VAR MI? CUMA BAK SUS, YOKSA SİNİRİMİ SENDEN ÇIKARACAM ŞİMDİ! HEM SEN KENDİNİ BAK ÇALILARIN ARKASINA SAKLANIP, SİLAH ARKADAŞIN KAVGA EDERKEN ONU SEYRETMEYE UTANMADIN Dİ Mİ?.

BEN NA UTANACAM ABİŞİM? ASLANLER GİBİN SAVAŞMIŞIM BEN SERAFİMLA... SANİN GİBİN ALAMI USATIP DA VARİN ABİŞİM ALİNİSİ ÖPEYİM ABİŞİM DİYA BAĞIRMADIM EN AŞINDAN...AYRICA SİLAK ARKADAŞI DA ELİNDA SİLAK TUTIP SAVAŞANE DANİR YA NEYSA... KONİŞTİRTMA ŞİMDİ BANİ DAHE FASLA...

♫ DERE BOYİ PITIIRAK OY NANAYNAAA ♫ JİLVE NOOOY NANAYNAAA ♫ GEL BELABEL OTIIIRAK OY NANAYNAAA ♫ JİLVE NOOOY NANAYNAAA ♫

SANİNE ABİŞİM, BEN ŞARKI SOYLİYOM KANDI KANDIMA YAA / PAKİ ABİŞİM TEK Bİ SAY SORİJAM SANE, ONDAN SONRE SUSASAM BAK, SÖS! BUNLER SANİ NASİ YAKALADILAR ABİŞİM, ŞOK MERAK ATTİM GERŞAKTEN, Bİ SOYLESENA...

YAA ŞOK MERAK ATTİM ABİŞİM. NOLİR Bİ SOYLE YAA?.

ŞİMDİ DERE BOYUNA GÖTÜRÜP Bİ GÜZEL OTURTUCAM BEN SENİ AMA! LAN SUSSANA OĞLUM!.

SANA NE LAN! SANA NE! YETER ARTIK YAA / BİTTİ GİTTİ İŞTE, KAPANDI MESELE / KONUŞACAK BAŞKA Bİ ŞEY YOK MU YANİ? KES SESİNİ ARTIK YAA!.

ARALARINA KARIŞTIM İŞTE Bİ ŞEKİLDE, NAPACAKSIN YANİ? ONLAR DA BENİ KENDİLERİNDEN SANIP SES ÇIKARMADILAR İŞTE, TAMAM MI? GEÇTİ Mİ MERAKIN? KAPAT ARTIK ŞU KONUYU!.

HERİFLARİ KOVALARKENA Bİ ARE USAKTAN GORMİŞTİM, BEŞ KİŞİ KAŞİYODI, DEMAK İŞLARİNDAN BİRASİ DA SANDİN HAA? ŞOK KOMİK ABİŞİM... EEE? PAKİ KOŞARKEN HİS ANLAMADILAR Mİ SANİN BEYAS Bİ ADEM OLDIŞINI?..

ANLAMADILAR..MINA KOYUM, VAR MI? BENİM YERİME SEN CASUS OLSAYDIN YİNE ANLAMAZLARDI, DERE-YE GİRİNCE DE BOYALAR AKMAZDI İŞTE, AMA DİNLEMEDİN SÖZÜMÜ!.

BEN ONLARİN KİLİŞİNA GİRSAYDIM NOLAJAKTI KİŞ? SAN SANKİ TÜPENGİ ELİNA ALIP ŞEPEYA MI KOŞAJAKTIN? YOOO!..YİNA KAŞAJAKTIN VE HEPTAN KAYBEDEJEKTİK SAVAŞI...

YAA SONUÇ OLARAK KAZANDIK OĞLUM İŞTE SAVAŞI! / ÖYLE YA DA BÖYLE GEÇİRDİK HERİFLERE...NE SAVAŞ TANRILARI KOPOMPA KURTARABİLDİ ONLARI, NE DE BAŞKA BİŞEY! YENDİK İŞTE HERİFLERİ, **BİZ KAZANDIK!..**

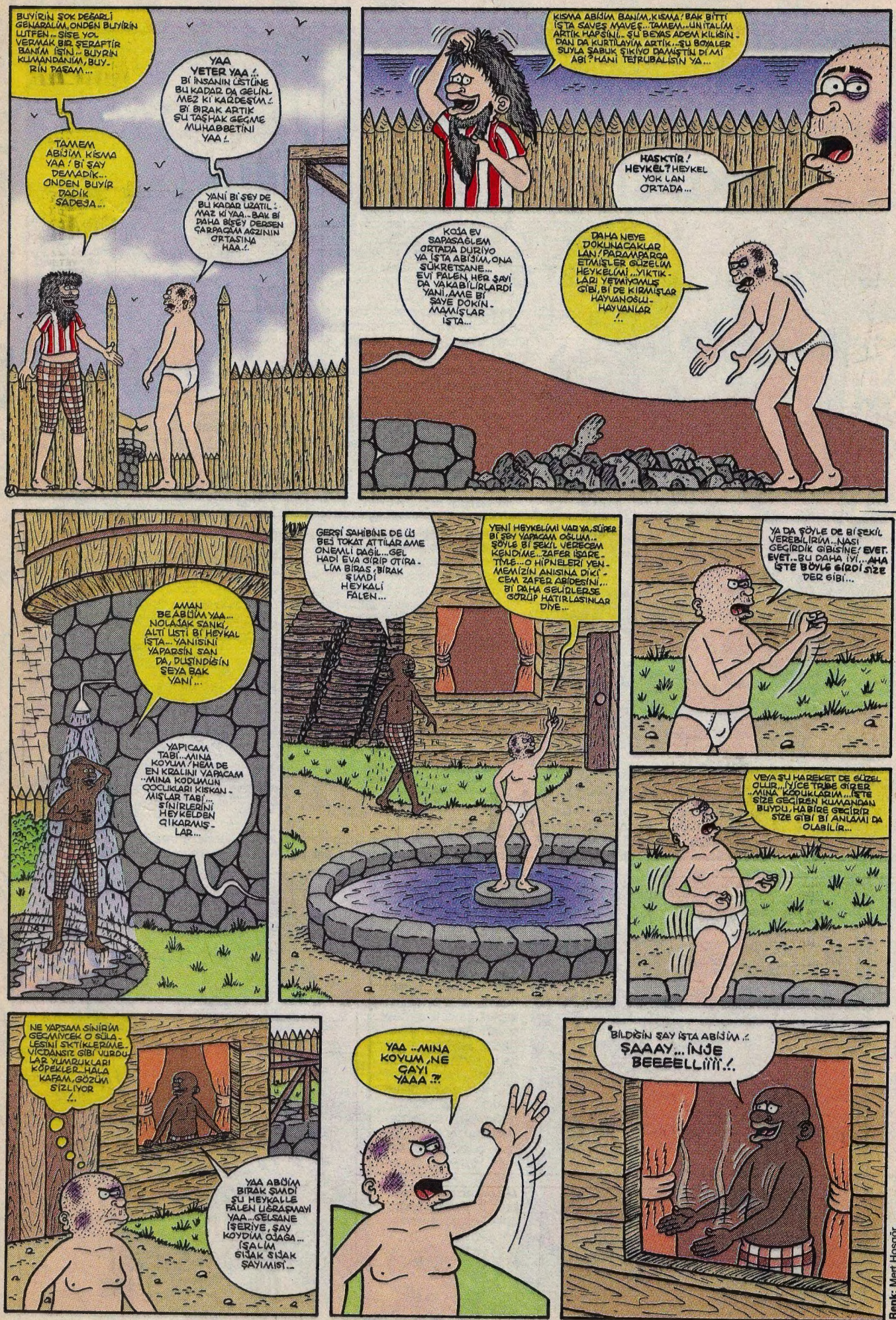
SANKİ SAN KAZANDIN ..MINA KOYİM..BİS SAVAŞTIK **BİİİS!** BANİM VE O BEYENMADİĞİN MAYMUNLARİN ZAFARİDİR BU!. SANİN GİBİN KÖŞE BUJAK KAŞMADIK BİS, ŞARPIŞTIK...

YAA YETER ..MINA KOYUM YAA!. **YETER YAA!** SOKTUK İŞTE KOPOMPA'NIN G.TÜNE ŞU SAVAŞ İŞARETLERİNİ OĞLUM! BUNDAN DAHA ÖTESİ VAR MI? SİNİRDEN SOKUP SOKUP ÇIKARTASIM GELİYO ŞUNU ZATEN, **BİR SUS ARTIK YAA!.**

TAMEM ABİŞİM YAA...OYLE OLSİN BAKALİM...GERÇİ SANE İNSADEN UFAK Bİ SAY KASTİ AME NEYSA...MADEM Bİ ZAFAR KAZANDIK KEYFİMİZİ DAHE FASLA KAŞTIRMAYALİM... YURİ HADİ GİDALİM EVİMİSA...

GENERALLER HER ZAMAN BURUN BURUNA MUHAREBEYE GİRMEZLER OĞLUM.. BAZEN SADECE FİKİRLERİYLE, TAKTİKLERİYLE VE ZEKALARIYLA SAVAŞIR GENERALLER...

NAPARLER PAKİ BU GENERALLER? KUYTİLARE SAKLANIP JEVİS Mİ VERLAR? SONRE DA **JİVİK JİVİK** ŞİŞAR Mİ BU GENERALLAR HEP? **HAA?**. DÜŞMANİN ELİNİ ETAĞİNİ Mİ OPERLAR SONRE DA?



robivecuma@yahoo.com

"Ortamın Oğlu BAHADIR BOYSAL

ISLAK KÖPEK

bahadirboysal@yahoo.com

DİKENLİ KATIR TIRNAKLARI

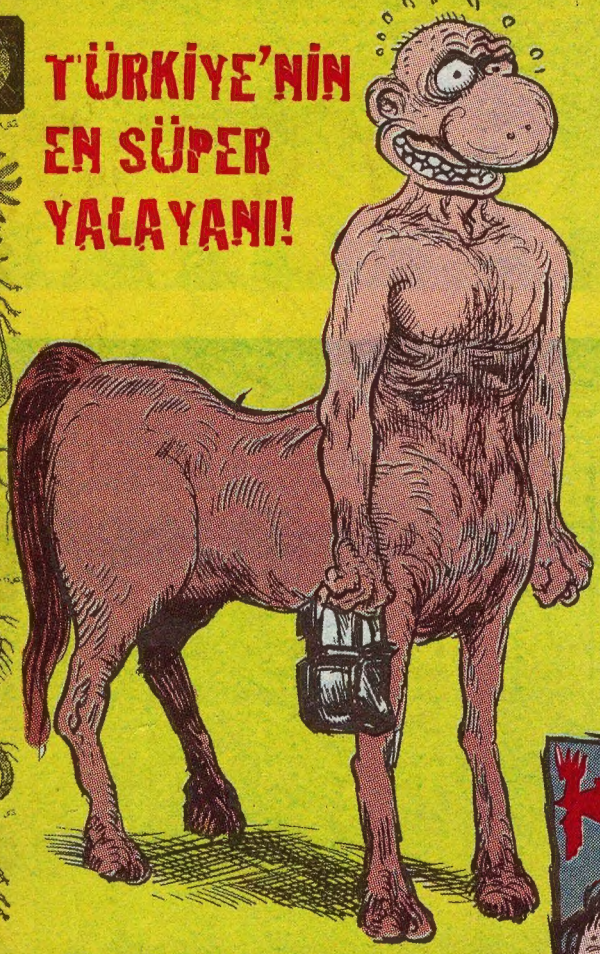
Köyünüz var mı? Köyü olmayanı adamdan saymazlar.. Genelde dedelerimiz yaşar orda... Bizim de var... Kimi çocukluk anılarımız hala ordadır... Yıllar sonra tekrar gittim. Hiçbir şey değişmemiş... Köye götüren kambur, çarpık, hayvan pislikleriyle dolu yol aynı yoldu... Sağ taraftan boyunduruk altında iki öküz geliyordu.. Köylü, en iri olanın ardında uyukluyordu.. Yenilik yalnız bu iki hayvandaydı... Hayvan gübreleri bile yirmi sene evvelki yerlerinde duruyordu.. Başımızın üstündeki gök aynıydı... İşli, fakir evler de eski yerindeydi... Evlerin kenarındaki çıra, tezek ve ısırgan otları... Hep aynı... **Komşu kadın hala aynı... Deli oğluyla beraber yaşardı... Yaşlanmış ama hala evin önündeki taş ocağın başında hala kedi gibi... Dünyaya bir adım atmadı... Bir adım!.. Boyuna çorba pişirdi... Ama tuzunu bile usturubuyla koyamadı hiç... Koysa n'olurdu ki?..** Ama köyün delisi oğlu Haydar ölmüş... Dediklerine göre köy meydanında boş bir çuval gibi düşüp ölmüş... Dişsiz ağzı açılmış... Dili uzayıp sarkmış... Sol gözüne toprak dolmuş..

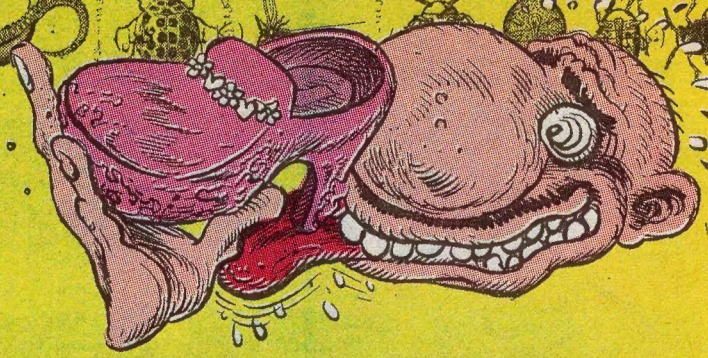
Köyden uzaklaştım sonra... Biraz daha öteye... Hendek dibinden geçtim... Dikenli katır tırnakları üzerinde yürüdüm... Ve işte yine burdayım... **Dev meteor çukuru!! Ergenliğimin başında, en muhteşem mastürbasyonumu bu çukurun başında yapmıştım!!.** Kozmik sonsuzluğa yolladığım en büyük orgazm! Yine o aynı görkemli haliyle öylece duruyor işte...

Gerisin geri döndüm sonra... Bir saman harmanını dolandım.. Kurumuş bir dereyi geçtim.. Önüme çıkan bir karpuz tarlasından bir kavun çalıp yedim... Yıllar önce de yaptığım buydu...

Köyü ıslah etmeli.. Kusurlarının tashihi ve hayatların tanzimi içinde enteresan tedbirlere, müessir çarelere başvuruyorlar... Mesela kaçak elektrik kullanan evler vardı... Kışın koskoca bi demir yatak somyayı tavana asarlardı... Elektriği buna bağlarlar.. Tavanda cayır cayır soba gibi ısıtırdı evi... N'oldu o evler.. Tavan diyince.. Anlattıkları eski bi adet geldi aklıma.. Çok çok eskilerden... Adet gören kadını, kızı anasının evinin tavanına astıkları hamağa gönderirlerdi... Regl bitene kadar orda durmak zorundaydı... Ne acaip gelenekler... **Ve işte bugün bu çöllerde, bozkırlarda kırılıp giden çocukluk anılarıma özlemle sarılıyorum... Alemin gördüğü bize de yeter... Fevkaladeliklere ihtiyacım yok...**

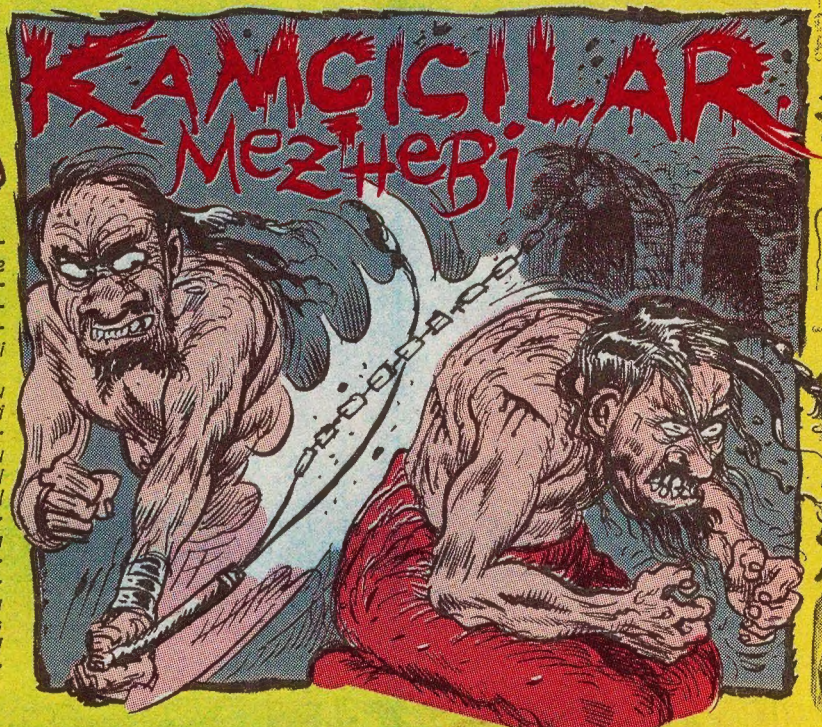
TÜRKİYE'NİN EN SÜPER YALAYANI!





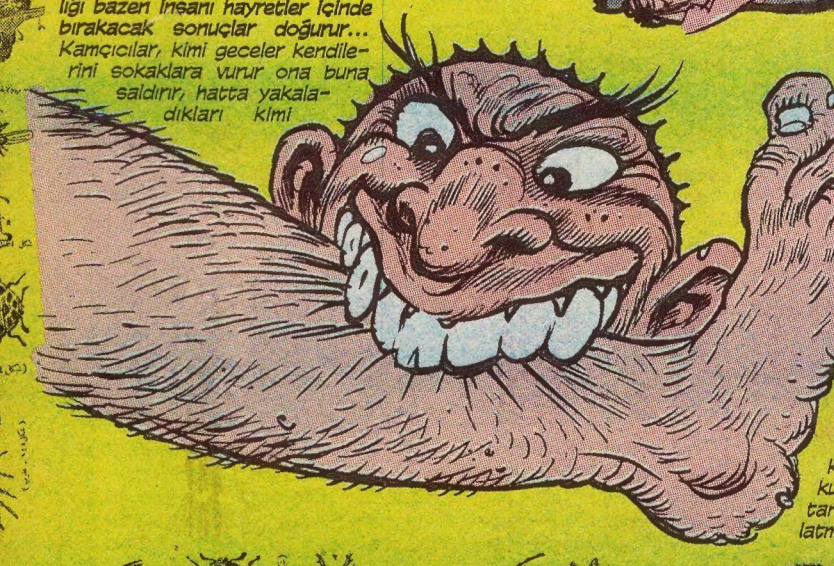
80'li yıllarda çıkan Yeni Haber adlı bir gazeteden tuhaf bir Anadolu haberi... Misafirliğe giderken, ayakkabıların kapı önüne çıkarıldığını bilirsiniz... İşte bir beldede bu ayakkabılar ufak ufak çalınmaya başlamış... Özellikle bayram günleri ziyaretlerinde... Ve bir tüccar var.. Yağışlı bir havada içi titriyor.. Bir fahişeyi, beraber bir ayakkabı mağazasına gitmeye razı ediyor.. Kadına güzel bi çift pabuç alıyor... Çıkıyorlar.. Adam, kadına o güzel pabuçları mümkün olduğu kadar kirletmek için nerde bir çirkef ve çamur birikintisi varsa oraya basmaya zorluyor... **Pisliğe bulanmış ayakkabılar... Hemen adamın evine gidiyorlar, adam içerde hemen ayakkabıların tüm kirini dudaklarıyla temizliyor!!** Kadına da para verip yolluyor... Kadın evdeki bir dolu ayakkabı sürüsünü de farketmiş... Yörede çalınan pabuçlar... Polise söylüyor... Adam sadece hırsızlık suçu alıyor.. Kundura ve pislik yalama fetişizminin cezası kanunda yok.. **Ayaklar altında ezilmek... Beygir gibi ellerini yere dayıyarak diz çöküp hayvan muamelesi görmek... Aşağılanmaktan haz duymak... Ereksiyon zorluğundan, kuş kalkmayınca ortaya çıkıyor...** Şuur altına itilen fena temayüller, kireçlenmiş verem mikropları gibi mahpus kalmazlar...

KAMÇICILAR MEZHEBİ



*13. ve 15. yüzyıllarda onca mezhep arasında Osmanlılar'da Kamçıcılar isimli marjinal bir mezhep de vardı... Avrupa'da da veba salgını olduğu dönem, **Flagellant** adı altında benzerleri olan bu gruplar, bir taraftan çile doldurmak, bir taraftan da nefsi köreltmek, hayvani isteklerden korunmak için birbirlerini döverlerdi..*

*Başlangıçta bu mezhep din büyükleri tarafından iyi karşılanmıştı.. Fakat bu şekilde, kendi kendini kamçılamanın cinsel duyguları körleştireceği yerde, büsbütün kışkırttığı ve hiçte hoşa gitmeyecek sonuçlara yol açtığı için, din alimleri bunlara savaş açtı. **Algolagni, yani acı duymaktan şehevî haz ve heyecan duyma sapıklığı bazen insanı hayretler içinde bırakacak sonuçlar doğurur...** Kamçıcılar, kimi geceler kendilerini sokaklara vurur ona buna saldırır, hatta yakaladıkları kimi insanların büyük abdest yollarına demir çubuklar iterlerdi... **Tanrıya, haşmetli salavatları, canhıraş feryatlarla gönderirken, bu feryatlar nasıl birden zevk çığlıklarına dönüyor??** Oysa samimi olmak şartıyla yobazlığını bile bir nebze saygı görmeye hakkı vardır... Hatta sempati.. Çünkü samimiyse içinde bir parça insanlık, vefa bulunur...*

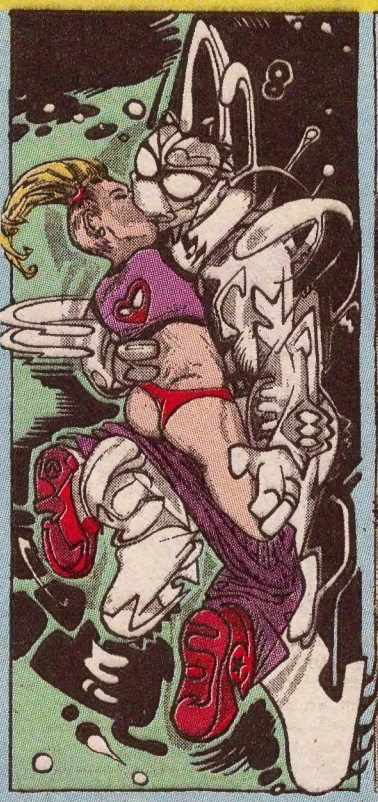


Öte yandan, bu topraklarda dayak yemekte ayrı bir kültürdür... Ta ortaokuldayken, g.tte durmaz osuruk, dehşet yaramaz ve dayak delisi kimi arkadaşlarımız vardır... 13-14 yaşlarındaki bu çocuklara dayak attıktan sonra, cinsel istekleri kabarmış şekilde gizlice mastürbasyon yaptıkları duyduğumuz, bildiğimiz hadiselerdir...

Hatta çok eskilerden Anadolu'da kimi aşiret reislerinin cinsi arzu ve kudretini arttırmak için cinsi temastan önce kendilerini dövdürdüklerini anlatmıştı biri...

HAYATIMIN EN UTANÇ VERİCİ ANISI!

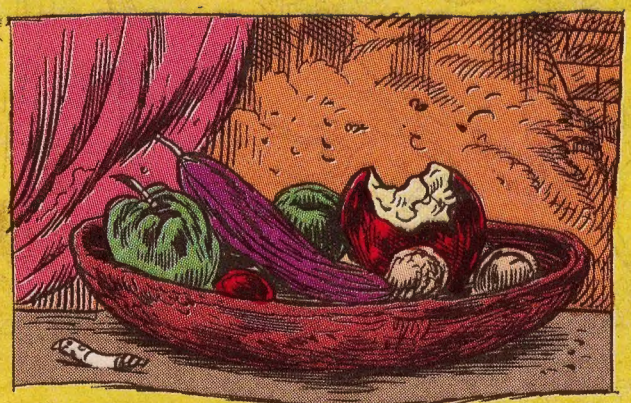
İşte eşe dosta bile anlatamadığım bu hatırayı sizinle paylaştım.. Dötünüz yiyesi, en bedbaht, en karanlık hatıranızı da siz de bana yazın, burda resimliyeyim... Sihirli ikiminiz aklımızı alsın... Kaba, saba boklu şeyler yazmayın... Akıllı, renkli olsun... Sadece erkekler dili.. Kızlar da coşsun..



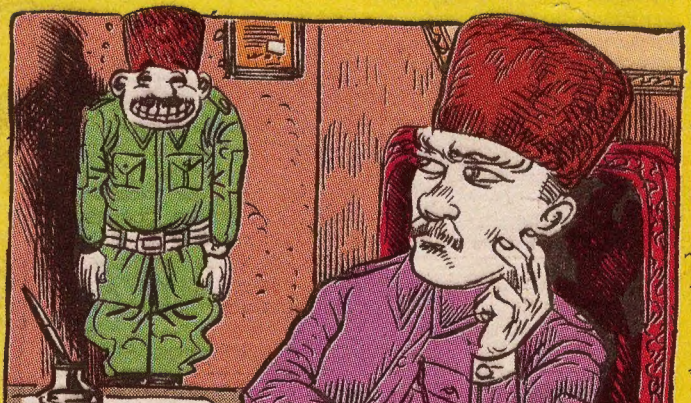
Büyük dedem derdi ki...:

Bekaret ve namusun ne kadar amir fazilletler olduğuna müdrik insan ona her vesilede hürmet gösterecek ve kızkardeşinin şeref ve haysiyetini nasıl korumaya amade ise başka kızların ırzını da o derece hürmete layık addetmelidir... Erkek adam, bir kızın bekaretini izale etmeyi büyük muvaffakiyet sayar... Bu hislerin zebunu, psikopatlığın teyyüdüdür..

Oysa benim bildiğim, kadınlarda az dili.. Bilimsel bir tesbit var... Evli kadın kocasını musluk tamircisiyle aldatırken, kadının bünyesi hormonları kocasının, o eski aşkın spermlerini, öteliyormuş.. Tamircinin spermlerini, daha bir coşkuyla yumurtaya çağırıp, hamile kalabiliyormuş.. Kadınlar da tatmin olmak için erkekler gibi arzuyla bekler... Nasıl yumurta ilkah edilmeyi beklerse, kadın da erkeğin kucaklamasını bekler... Tamirciyle kaçamakta olsa, aşkta öksürük gibi gizlenemeyen birşeydir.. Aşk insanı yükseltir... Pek çok yükseltir... Yere düştüğü zaman kımıldayacak hali kalmasın diye...



Ömrü hayatı kolpayla, kulamparayla geçmiş bir hayat tanıyorum... Bir de ressamlık tarafı vardı bunun... Onca kurnazlığına rağmen hiçbir işte tutunamadı... Yeteneksiz yoktu çünkü... Ressamlığa da yeteneği yoktu... Atölyesine uğradım.. Yine açlık, sefillik, serserilik... Bir natürmort hazırlamış masaya.. Resmini yapmak için.. Meyve tabağındaki bir elmayı elime aldım.. Baktım, arkası ısırılmış... Isırık kısmını alta koymuş kurnaz.. Be hey gafil dedim, elmayı ısırılmış halde çizsene.. Bu sefilliğini çizsene işte... Sanat bu değil miydi?..



Abilerden biri, Atatürk'le ilgili bi anı anlatmıştı... Mütareke yılları... Ata düşünceli.. İçerde de bi yaver var.. "Ne düşünüyorum ben biliyo musun?" diye sormuş yavere.. Yaver, hınzır.. Hemen cevap yapıştırmış... "Biliyom paşam.. Ankara'nın kos helvasını düşünüyon, he mi?" diyiverince elemanı hemen şarka sürgün etmiş Ata...

KARA DÖL!

Güney Afrika'da pek kimsenin bilmediği acı bişeyler var.. Zenci fakir çocuklar, ellerinde bezlerle benzin istasyonlarına yanaşıyor sinsice... Bu bezleri benzin birikintilerine sürüp kaçıyorlar... Benzinli bezi kamına bastırdığın zaman açlığını bastırıyormuş çünkü... Kaçarken de istasyonu işleten beyazlardan fena dayaklar yiyorlarmış...

Cenup ahalisi zenciler... Beyazlara nazaran daha müminler... Allah korkusuyla meşbu olmamalarına rağmen... Ölüme mahkum olmak, veya ırk nefretinin tevlit ettiği hışımdan dolayı tahammül ve müsamaha tanımayan beyazlar tarafından linç edilme ihtimallerine rağmen Allah'ın yarattığı çilekeş ve erdemli bir ırktır..

Geçen kış mevsimlerinin birinde yine berbere gettiydim.. Gayet sıhhatli, usturubuyla nefis bi traş oldu... Tam traş bitti... Berber birden "abi, saçını kilitleyeyim mi?" dedi... Allah allaa.. "O ne olaki?" diyemedim.. "Kilitle" deyiverdim.. Merakla bekliyorum.. Hemen bir sıvı sürdü saçıma... Sonra bi kibrit çaktı saça.. Eliyle bişeyler yaptı "tamam abi, kilitlendi..." ...??.. Bir ay sonra başka bi berberdeyim.. Oturdum koltuğa, berber "abi, saçınız kilitlenmiş, bişey yapamıycam." demez mi.. Çıktım mecburen, bir müddet daha kilitin kendiliğinden açılmasını bekledim...

RAHİM (HİSTERİ)

Histeri sözü Yunanca "histeros" kelimesinden gelir... Histeros ise rahim anlamına gelir.. Hipokrat ve öğrencileri kadın rahmini, iki kenarı boynuzlu bir organ olarak kabul edip, vücut içinde yer değiştirdiğine, kımıldadığına inanırlardı. Bu hareketlerde kadın hastalıklarına neden oluyordu.. Daha sonraki Yunan hekimler de, rahmin, çocuğa susamış bir organ olduğuna, sex yapmayan ve çocuksuz kalan kadınlarda rahmin kudurmuş bir halde öbür organlara saldırdığına ve bu hastalığın çaresinin evlenmek olduğuna inanmışlar.. Histeri halk arasında doymak bilmez kadınlar için kullanılan tabirdir...

SIHHATLİ HAYAT dergisi -1951-

Hacca gitmiş büyüklerimizden biri anlatmıştı.. Kâbe'yi kolkola tavaf ederken öyle kuvvetli bir sirkülasyon oluşuyormuş ki, kolkoladan sıyrılınca mutlaka eziliyormuşsun.. Özellikle merkezin kenarlarındaki sirkülasyon çok daha kuvvetli... Ezilip ölenler hatta bağırsakları çıkanlar oluyormuş... Düşene yardım edeyim demekte hata, duramazsın, dursan seni de ezileceksin... Aslında bunlar örlenebilir.. Ama evsahibi araplar böyle bi millet işte.. Dönerken ezilip ölenleri sıcaktan öldüler diye haber yaptırırlar...

KISMET

bahadır boysal

Bir saat sonra eve dönüş...
ŞURACIKTA AKLIMI KAYBEDİCEM VALLAHİ... KURBAN OLDUĞUM ALLAH BU FAKİR KULUNU BÖYLE Mİ SINIYOR?..
EY AMBER KOKULU BAYIRGÜLÜ...HANGİ ALEMLERİN DİLBERİSİN? SU SAÇLARININ KOKUSU NE GÜSEL... MEHTABINI GÖLGELER...
ELLERİM KIRILAYDI... İMAN GÜCÜYLE VURMAYAYDIM...
IMMH .....
İNCE İNCE UYANIYO MUSUN NE?..
NE BODOSLOMA GİRDİN FAKİR GÖNLÜME...
UMMH!
UMMH TABİİ...
SU VEREM Mİ??
Yaklaşık iki, üç ay sonra...
HASSAAĞN... HASSAAĞN...
ULAN!..
TOR TOR TOR
ULAN YENİ FARKETTİM BRE BU NE HAL? DOMUR DOMUR MEMELERLE ORDA EYLECENE... HANGİ KETAPTA YERİ VAR!? SABAH ERKENDEN PAZARA İNECEZ... ENTARİ FİSTAN... BİŞEY GİYARTIK!..
Ertesi səbah... Kasabaya iniş... Pazar yeri...
GOLEY GELSİN HASAN AĞA!..
BUĞULAMA MI BU??
BEN SANA DİYEYİM... BU İBRET-İ ALEM, LEYLA İLE MECNUN'DAN BERİ BÖYLE AŞK GÖRMEDİ...
İYİ DE NASIL ÇİNSİ MÜNASEBET EYLİYOR BUNLAR?? FARZ-I MAHAL BACAK OMZA YAPABİLİYORLAR MI?.. KIH KIH KIH!..
GÖNÜL GAVRULDUKTAN SONRA, BACAK OMZA NE Kİ?? ULAN? HAKKAT BEN DE MERAK ETTİM ŞİMDİ...
Eve dönüş... Akşama...
HATIRLASANA DÜMBÜK... SON ÇİNEKOP VURGUNUNUN GECESİNDE CEMALGİL'LERDE İÇİYORDUK... MUSA DAYININ BİMAİL GİMİL Bİ GIZI VARDI YA... O DÖNEM ONU EME EME BİTİREMEDİM DİYORUM, HABERİN YOK!..?
EEEEH... ZIKTIR GET SEN DE...
Gİ... GİDİYOĞLUM HASSAN BEN... ÜHÜ... NE HALİN YAGSA GÖR... ANNEMİN YANINA GİDİYORUM!!
YE RA
BİTTİŞ..

SÜRÜ

MEM-COŞ

Bazan birleri sürüden ayrılıp yalnız kalmak ister dünya zamanı ve teknoloji ne kadar ilerlemiş ve gelişmiş olsa da insan yalnızlığına düşkündür... Düşünmek için bu gereklidir...
MİNİ KOZMUN SOSYALİZASYONU...
MEMCOŞ 2003

Yalnız kişi sürünün gittiği yoldaki yanlışlıkları görür sürüden ayrılma gerekçelerinden biridir, yanlışı görmesi... Doğrunun yalnızlık ve düşünmek olduğunu çabuk anlatanlar inceden yırtar...
NEYDİ O DÜNYADAKİ DURUMLAR YA? HERKES BİRBİRİNİN KUYUSUNU KAZIYO, DEDİKODU DESEN GIRLA GİDİYO PİŞUKLER...

Aynı anda dünyada ise bir başka kişi sosyalizasyondan bıkıp yalnız kalmak için araçıyla doğaya dalmıştır: ama doğa yaşamı kanıt yaşamı gibidir... Vahşi ve aç kurtlar kısa sürede arıza yapan aracın etrafını çevirmişlerdir... Son yakındır...

Aracı bozulan kişiyi aç kurtlar birazdan parça parça edicektir... Sürüden ayrılanı kurtlar kapmıştır... Kurt sürüsü enfes bi ziyaret çekmek için sabırsızlık içerisindedir...

Daha da yalnızlaşmak için derinlik gemisine geçer ve Lebi 'darya... Uzayda yokuluğunu sürdürür kainatda uzay gibi derin karanlık bir yalnızlık içindedir...
Derinlik gemisi ile daha da derinlere inmek için uzayda boyut değiştirir son model teknoloji yapımı olduğu için boyut değiştirmek sorun değildir...
ZIIZZTT!..
Dünyada bunlar olurken uzaydaki şahıs derin yolculuğuna devam etmektedir... kainatın tüm sırlarına nail olmuştur dünyadakiler ise kısırdöngü içinde birbirlerini yemeye devam etmektedir...
Fakat sürüden ayrılan uzaydaki kişiyi de kurtlar kapmıştır... Uzay gemisindeki bi arıza sonucu vahşi doğa bölgesine düşen adamımız kainatın sırları ile kurtların, mirdasına mer, siz siz olun sürüden ayrılmayın...
GRRRHH
GRRRHHH!..
BİTTİ...

1- Bir dede, elindeki hindistancevizlerini üç torununa eşit olarak dağıtmak istiyor. Her dede bunu ister. Torunların yaşları 4, 6.5 ve 44,5 olduğuna göre, dedenin yaşı bunların toplamına tur bindirir ise ve toplam ceviz sayısı Hintli sayısına eşit varsayılırsa fakat sorun çıkarsa ben de işin içinde yok isem tüm bunlar kaç ne?

a) 9.13 melezgram **b)** 92 ahududu
c) 8.105 ahu tuğba **d)** 0.04 milipipi
e) Yüzlerce, binlerce hektometre

2- T Kenti, Maraz Dağı'nın batısındadır. Hemen Gümüş Gölü vardır solda! Deli bi patikayla İpek Kayalıkları'na ulaşılır. R mağarası işte orada. Diğer araç ise yeni çıktı şimdi, hızı 120 ila 140! hangi uzaklıkta ne var?

a) 5 mil kuzeyde Dilbazlar Sineması
b) 16 dekametre yukarda İnleyen Makiler Ormanı
c) 40 dakika rüyada Güzel Gözlü Ceylanların Pınarı
d) İki sigara mesafede K kenti (Kardeş kent yani)
e) 10 dakika arada Vahşi Frigo Buzul Vadisi

3- Çarpanlarına ayırma olayını ilk akıl eden bilimadamı Kostok Belboy'dur. Aynı bilimadamı başka neyin mucididir?

a) Düz Gönyenin (cetvel de denir)
b) İp sayısının (41.3)
c) OBEB ve OKEK laflarının
d) Logoritmayı Log. şeklinde kısaltmanın
e) "Büyük sayı küçük sayıyı yalar yutar" prensibinin

4- Bir şekil olsaydı 2 (yazıyla iki) rakamı değişecek denseydi, aşağıdakilerden hangisi yeni ikinin şekli ve adı için uygun olurudu?

a) KELP **b)** TURP
c) ŞİN **d)** ALKUZ **e)** Hepbiri!

5- ∞ işareti, matematikte sonsuz anlamına gelir. Bunu zati biliyodunuz. Peki aşağıdaki önyargılardan hangisi doğrudur?

a) ∞ - Yarı sonsuz
b) ∞ - Sonsuz gibi, değil gibi
c) ∞ - Sonsuz muhabbeti olan
d) ∞ - Sonlu **e)** ~ ∞ - Galiba sonsuz!

6- İki makara arasında bariz bir ip devir hızı farkı göze çarpmaktadır. Bu işlerden hiç anlamayanın bile ilk bakışta "Piüüüh, fark büyük be usta" demesi için, ilk makaranın ip devir hızı 71 şöbiyetken, diğeri en fazla ne olmalıdır ki, hakikaten desin onu, öylece desin?

a) 83 Fransız İndisi **b)** 0,92 Termostad
c) 3 Barones **d)** 53.24 Arzu Trikotaj
e) Biri hariç hiçbiri

7- Karbon atomunun izotop sayısı 42'dir. İzzet Öz ise bir tanedir. Protonla tepkimeye girdiğinde, arsenik de var ama biraz, bu alaşıma turnusol kâğıdı banılırsa (ayı gibi) renk neyken ne ola?

a) Siyahken lacivert olur
b) Eflatunken Siklamen olur
c) Yok öyle siklamen miklamen, bu labaratuarda herkes sorumlu!
d) Ne konuşuyon, ne diyon?
e) Beyler, susun, kimya önemli bir ilimdir!

8- Sağdaki Kadın: Abla...
Soldaki Kadın: Efendim Şermin?..
Sağ : Çok düşüncelisin...
Sol: Öyle...
Sağ: Yine o mu?..
Sol: O kim?..
Sağ: Nejat?!
Sol: Bu seferki Rezzak!..
Konuşmanın devamında sağdaki kadın ne desin ki bu bir betile oluştursun, ilçemize yerleşsin, butik de açsın?!

a) Rezzak?.. Şu bıldırcın avcısı!..
b) Oh, yamansın abla...
c) Rezzak-Nejat elele diyosun!..
d) Ablam olduğun için gurur duyuyorum!..
e) Ablacım benim adım Şermin değil, Nermin!.

9- Bir bakterinin dışardan amip alabilmesi, hava koşullarına bağlıdır. Bu işlerde su da önemlidir. Önemli ne, hayat ordan başladı, kestane! Herneyse, amip olmayı başaramayan bakterilerin seri bi kararla bir araya gelip plazma oluşturmaları durumu aşağıdakilerden hangisidir?

a) Kaçak plazma! **b)** 45'lik plazmalar ne güzeldi!
c) Vamip kadın teoremi! **d)** Bakterigrafinebat!
e) Hepsinden sadece biri!

10- Aşağıdaki cümlelerden hangisinde bariz bir toprak kayması vardır?

a) Dün erozyon oldu! (Galiba bu)
b) Eurovision bu sene ne oldu?
c) Amerika'da sel, timsahları kent merkezine sürüklemiş!
d) Yangından mal kaçırdım!
e) Güzel toprak bu, dönümü kaça bunun?!

11- "Benim ona 96'dan beri zaten gıcığım vardı, tabi tabi, vardı zaten... Gıcıktım yani, bi kıllık vardı zaten!.."
Yukarıdakine benzer şekilde, aynı kelimelere takılıp konuşmanın dilbilimdeki adı nedir?

a) Sözel Trak
b) Trik Trak
c) Kişilerarası Gıcıklık
d) Kelime Hazinesi Kıtlığı
e) Tabi Tabi Sendromu

12- "Aşk eski bir yalan
Adem'le Havva'dan kalan"
Şeklindeki şarkı sözleri üzerinde yapılan oynamalardan hangisi "Pes bre!" dedirtecek cinstendir?

a) Aşk eski bir talan
Adem'le Havva'dan kalan

b) Köşk eski bir mekan
Adem'le Havva'dan kalan

c) Aşk daha eski bir yalan
Adem'le Şeyma'dan kalan

d) Havva eski bir yalan
Aşk'la Adem'den kalan

e) Aşk eski bir yalan
Direk şeytandan kalan

13- Aşağıdaki kelimelerin hangisi hem hakaret etmiş gibi olur, hem de fazla mesele yaşatmaz gibidir?

a) Çakal! **b)** Minco!
c) Dürrüj! **d)** Morikante!
e) Babazula!

14- Aşağıdaki beyliklerden hangisi ilk voleybol benzeri oyunu bulup, 80-90 yıl kadar oynayıp, sonra sıkılıp bırakmıştır?

a) Smaçoğulları + torunları **b)** Voleyoğulları
c) Ahtapotoğulları **d)** Sonsetoğulları
e) Sunset Bulvarı (Yanıltandan)

15- Aşağıdakilerden hangisi dünyanın (bazen "dünyamız" yazılır, coşmuş gibi, ne sahipleniyosun sınav sorusunda, bi de bizi de ortak edip -mız diye!) hareketlerinden biri değildir?

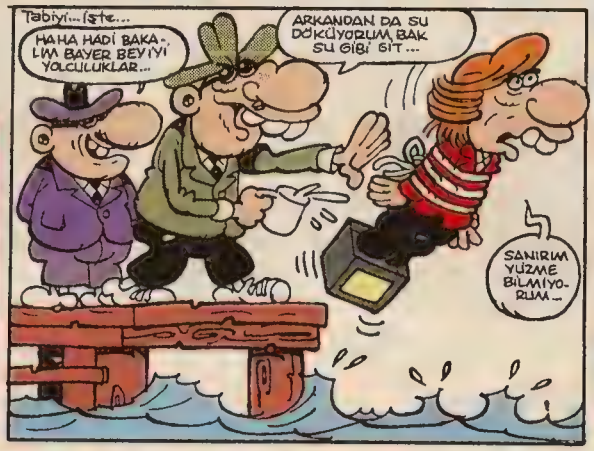
a) Jüpiter'in arkasına saklanıp, güneş ışınlarından korunmak
b) Dolunayda "Kurt Dünya" olmak
c) Kendi ekseninde ters dönmek, kendi küvetinde suya batmak
d) Boşlukta sorumluluk sahibi gibi takılmak, yeri gelince ışıldamak
e) Güneşin etrafından dönmek, evrak imzalatmak!

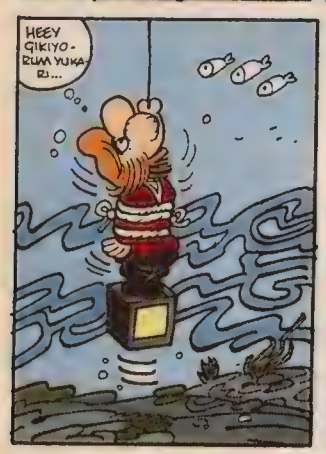
16- Siyasal Tarih'in başlıca konusu nedir?

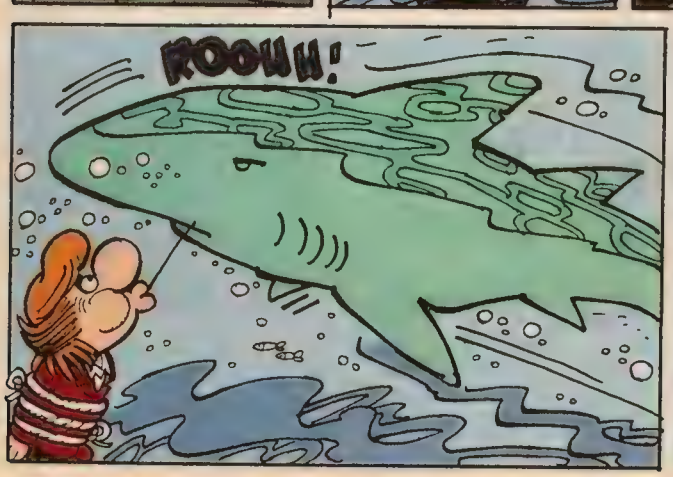
a) Siyasilerin hayat hikayeleri
b) Tarihteki bazı hatalar
c) Delege olmak için gerekli 20 şart
d) Ölülerin arkasından akıcı konuşulması
e) Siyaset başka, tarih başkadır!
(Bakınız: Cin ayrı, peri ayrı!)

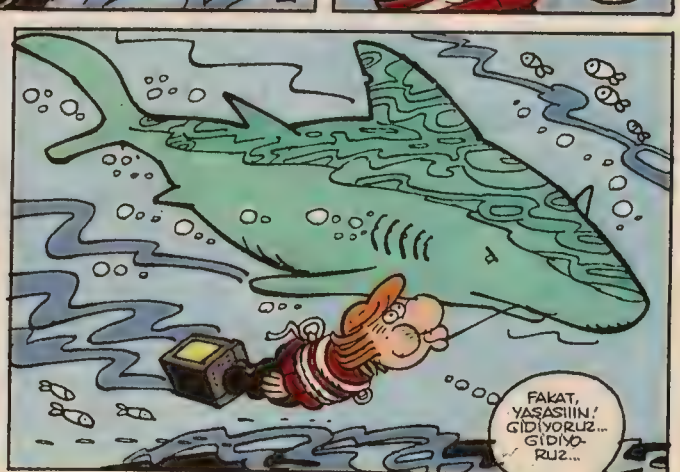
Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR







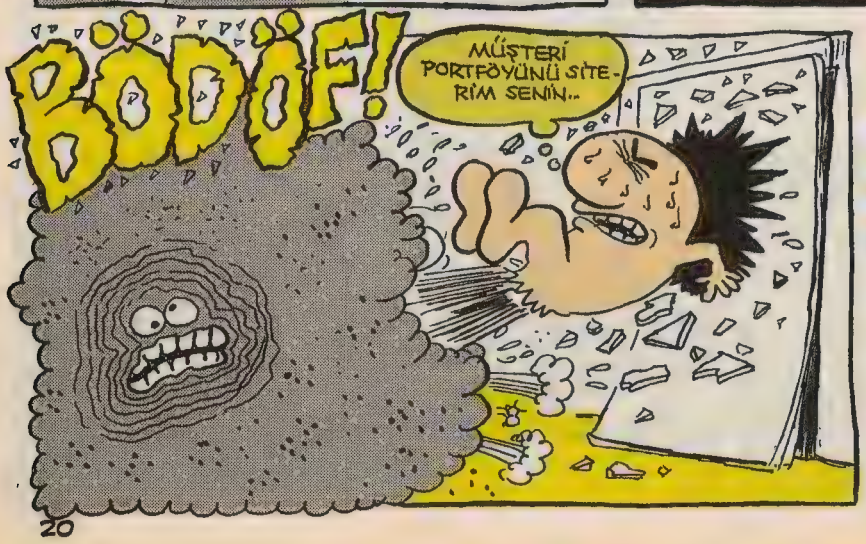


EVET BURASI YETERİNCE SIĞ BİR YER...
BIRAKA - BİLİRİM OLTANIN UCUNU!..
OAAH!
OH...UH!.. OH...UH!.. OH... PUH! OH... PUH!.. INGH... UAH... INGHH...
DUPSS!
DUP FAŞ!
İki saat sonra...
İMDAAT! İMDAAAAT IH-HIAAH!
Dört saat sonra...
CIZZZZZ ZZZGIAA...
OH...UH... OH... UH!.. OF...PUF...OF... ING-ING...
DUP PAH
DUP
Bağıra bağıra o güzel bülbül sesi de kısılmış, duyulmaz olmuştur...
ÖĞĞH... PİİİHH... DÜNYE VİRMİŞ...
Gecenin serinliğinde tekrar çıkar...
ingih... ingih!
DUP!
DUP!
BİH EHEBE YIŞIŞIN.. EEH... HİİİY... HİYY... DÜRÜN...
NEE? BAYER DİİL Mİ ULAN BU? GEBEREMEDİN Mİ ULAN SEN KÖPPOĞLUKÖPEK...
YİPMİYİN... İCİYİN BENE...
İLERDE GÜZEL İSKELE VAR...ALALIM DA ORDAN ATALIM YENİ BAŞKAN... GÜZELCE BOŞULSUN...
O sırada Bayer'in sevdiceği yayla evde bedbahttır...
YETER KIZIM!.. AĞLAMA! HELÂK ETME KENDİNİ... MUKADDERAT... BOŞULDU GİTTİ ADAM... OLAN OLDU!.. BEN BOŞDURDUM... SUS KIZIM...
BAK BAŞKA KOCA BULAÇAM BEN SANA...DAHA ŞAHANESİNİ... BAK BAK...TAMER KARA - DAĞLI GİBİ...
TOKANMA BANA, TOKANMA, CANAVAR GİBİ BİŞİYBİŞİY OLMUŞUN SEN... NASIL KIYA - BİLDİN BAYERİME...

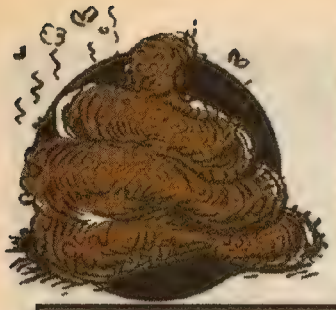
DUR KIZIM... ÇOK İYİ KOCALAR VAR BİLDİĞİM...
TOKANMA BANA... SÜRMENE... AY SÜRME ELLERİNİ...
DOKTOR VAAR MÜHENDİZ VAAR...
TEKSİİİ... AY TEKSİİİ!..
NUMAN BEY, SÜPER KOŞKU...
BAP BAP!
DENİZLİK BİR YERE ÇEKİN ŞÖFER BEY... BİRAZ YÜZMEK İSTİYORUM BUGÜN... ÇOK MUTLUYUM...
ÜNİVERSİTEYİ Mİ TUTTURDUNUZ KÜÇÜK HANIM?
O BOYNUNUZDAKİ NEDİR?
BU MU? KOLYE BU... UHÜ... NİŞANLIMIN HEDİYESİ...
ŞU UÇURUMUN KENARINDA DURALIM... BURASI İYİ... BALIK AVLAMAK İSTİYORUM BUGÜN...
DU... DU... DURAMIYORUM... FİREN PATLADI...
HERİ POTTR FİLMİNİ GÖRDÜNÜZ MÜ?
NE ALAKASI VAR APLA?
O sırada 100 metre aşağıda...
GÜLE GÜLE BAYER EFENDİ... BOĞULURSAN ASPİRİN İÇ GEÇER... BAYER...
ALÇAKSINIZ SİZ...
YAYLA!
BAYER!..
AY AZCIK DURABİLİRMİSİNİZ... ŞÖFÖRBEY... TANIYORUM DA BEYİ...
FİREN PATLAK DİYOM APLA...
Nurları beyin evinde...
GÖZÜMÜZLE GÖRDÜK PATRON... BİZ BAYER'İ ÖLDÜRÜRKEN KIZINIZ BİR TAKSİYLE BOĞAZIN KARANLIK SULARINA GÖMÜLDÜ...
TEKNEMİ HAZIRLATIN... DALGIÇ ELBİSELERİMİ GETİRİN...
ALLAH ALLAH... TAM BURAYA DÜŞMÜŞTÜ ARABA YAHU... NEREYE GİTTİ Kİ BU?..
OHH... BU DALIŞ KADAR HUZUR VERİCİ BİŞEY OLAMAZ ULAN DİL BALIĞI KAYNIYO BURASI? YAHU BÜTÜN GERGİNLİĞİM GEÇTİ BİR ANDA...
FAKAT KIZINIZ?
HİSŞ... SUS... BALIKLARI ÜRKÜTÜCEN... ULAN İRİ İRİ DE HAA!
O sırada uzaklarda...
ÖYLE MESUDUM Kİ... DERHAL BEŞİKTAŞ EVLENDİRME DAİRESİNE ÇEKİN ŞÖFER BEY!..
GÖRDÜN MÜ BAK? YOSUNLARLA DA GAYET GÜZEL SÜSLENEBİLİYOMUŞ BİR GELİN ARABASI...
AZ DAHA TUTABİLİRSENİZ NEFESİNİZİ GELDİK SAYILIR...
SON
Renk: Murat Yüceşan

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM



Renk: Fikret Özdemir



BOKA TİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Koca Yalan! Süper Yalan!

Ankara Ticaret Odası Başkanı Sinan Aygün, motokros'ta Türkiye'nin gururu... Dünya motokros şampiyonasında ülkemize üç birincilik birden kazandıran ünlü sanatçı: "Takım elbiseyle yarıştığım için elbiseme çamur sıçramasın diye yavaş gittim. Yoksa Dünya şampiyonluğuyla yetinmez Güneş şampiyonluğunu da alırdım. Motokros alanı âdeta balçık tarlası. Güneş ise sıcak gazlardan oluşuyor." diyormuş, diyor ve amma da desteksiz atıyoruz...

Ayın değil, yılın palavrası!

"Şubuo, Şubuo, Şubuo" adlı şarkısıyla uzun yıllar sonra Türkiye'yi yeniden sallayan Erol Büyükburç, bazı çevrelerin: "Şarkısını Türkçe söylemeliydi!" şeklindeki eleştirilerine "Şarkım zaten Türkçe. Ben şarkımda 'şu, bu, o' diyorum tıpkı 'Senbenua' gibi. Onun da esası 'Sen, ben, o'dur. Hızlı söyleyince 'Senbenua' gibi anlaşılıyor." şeklinde cevap veriyormuş diyor ve yalanımızın kokusu çıkmadan hemen diğer habere geçiyoruz!.

Temmuz ayının en baba yalanı!

"Çocuklar Duymasın" adlı dizinin ünlü bayan oyuncusu Pınar Altuğ! Daha ortada fol yok yumurta yokken daha o birşey demeden biz kıskançlıktan peşin peşin "Sen de mi Pınar?" diyor ve devam ediyoruz. Ünlü sanatçı Pınar Altuğ: "Aynaya baktığımda hoş bir bayan görüyorum!" diyormuş. Bizden duymuş olmayın ünlü yıldız aynaya baktığında bazen sakallı yaşlı bir dede bazen de çizgili bir kedi görüyormuş. Neden sonra, baktığı şeyin ayna değil, cam olduğunu anlamış. Pencere camıymış, ordan sokak görünüyormuş. Pınar Altuğ gerçekten hoş bir bayan olduğu için kıskançlıktan ne varmış bizi çatlatacak diyor ve geçiyoruz. Geçerken de son anda aklımıza bir pislik daha geliyor ve "Baktığın ayna, arabanın dikiz aynasıysa, gördüğün hoş bayan, arkadaki arabanın bayan sürücüsüdür." diyerek son bir kılçık daha atıyoruz!

Yalana gel yalana, yalana!

"Bu gece kopmam lâzım" adlı şarkısıyla gönüllerde taht kuran ünlü popçu Mustafa Sandal'ın başı şirketiyle dertteymiş. Şirket yetkilileri: "Sözleşmeye göre Sayın Sandal'ın o gece kopması lâzımdı. Ayrıca biz kendisine dört saatlik bir opsiyon da tanıdık. Fakat Mustafa bey koptuğunda saat sabahın onbir buçuğuydu." diyorlarmış. Ünlü Sandal ise kendini: "Ben söylediğim vakitte kopmak istemez miyim? Fakat insan ha deyince kopamıyor. Biraz geç kopabildim. Ne var bunda." şeklinde savunuyormuş.

Ayın Bomba Yalanı!

Asmalı Konak'ın finali varmış! Yediden yetmişe bütün Türk halkını televizyona kitleyen "Asmalı Konak" dizisinin yıldızı Özcan Deniz, "Dizinin finali yoktu!" şeklindeki eleştirilere karşı: "Dizinin finali vardı! Aslında diziye 'Fin Ali' diye bir tip koymayı düşündük. 'Fin Ali' Finlandiya'da yaşayan ve oradan kalkıp Kapadokya'yı gezmeye gelen sarışın bir Türk vatandaşı idi. Fakat bunun örf ve âdetlerimize uymayacağına karar verip son anda senaryodan çıkardık!" diyormuş diye kafadan atıyor ve burayı da doldurmuş bulunuyoruz...

Normal Yalan!

Seda Sayan'la arkadaşı Gökhan Şükür, geçenlerde Çırağan Q Jazz Bar'da paparazzilere yakalanacağını anlayınca, ünlü ikili Jazz Bar'dan "Deniz Taksi"' çağırıp kaçmışlar diyoruz. Sizin "Deniz Taksi de neymiş?" dediğinizi duyar gibi oluyor ve dikkatsiz bazı sürücülerin Boğaz'da sadece karada çalışmadıklarını da burada önemle vurgulamış oluyoruz.

Civcivler de yesin diye ufak atıyoruz!

Çağla Şikel, provalarda ve defilelerde cep telefonunu kapatmıyormuş! O kadar ki, geçenlerde bir defilede telefonu çalınca telefonunu açıp podyumda dönenirken konuşmaya dalan Çağla Şikel farkına varmamış, podyumdan çıkarak İstanbul'un ana arterlerinde dolaşmaya başlamış. Karayolları kurtarma ekiplerinin İstanbul-Ankara karayolunun Kızılcahamam mevkiinde perişan halde emeklerken buldukları Çağla Şikel "üç gündür aç susuz yürüyorum. Neyse ki tabanlarım su topladı da o suları içerek hayatta kalabildim. Bu lânet olası defile ne zaman bitecek?" demiş.

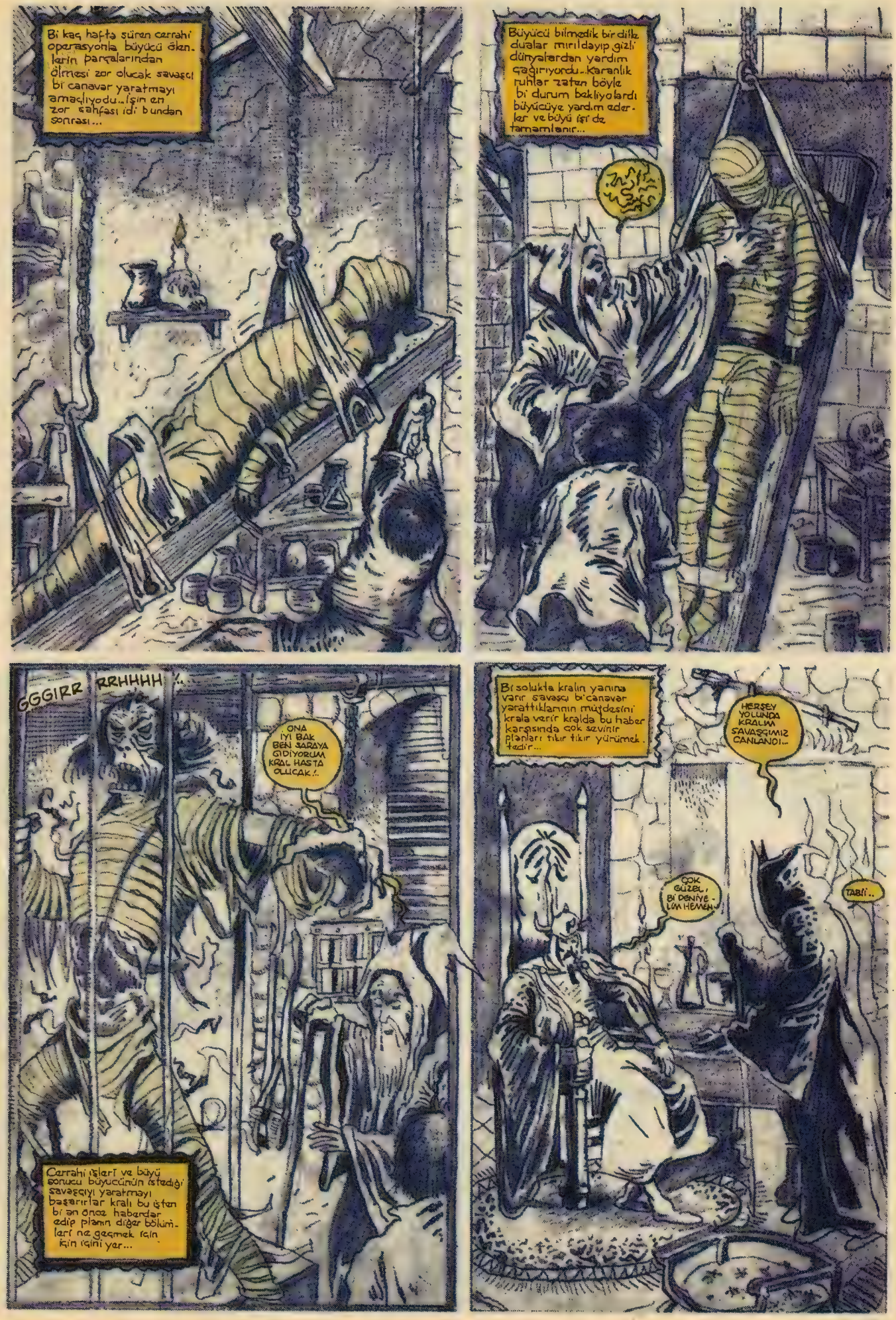
Yalanoğlu yalan, yalanınoğlu!

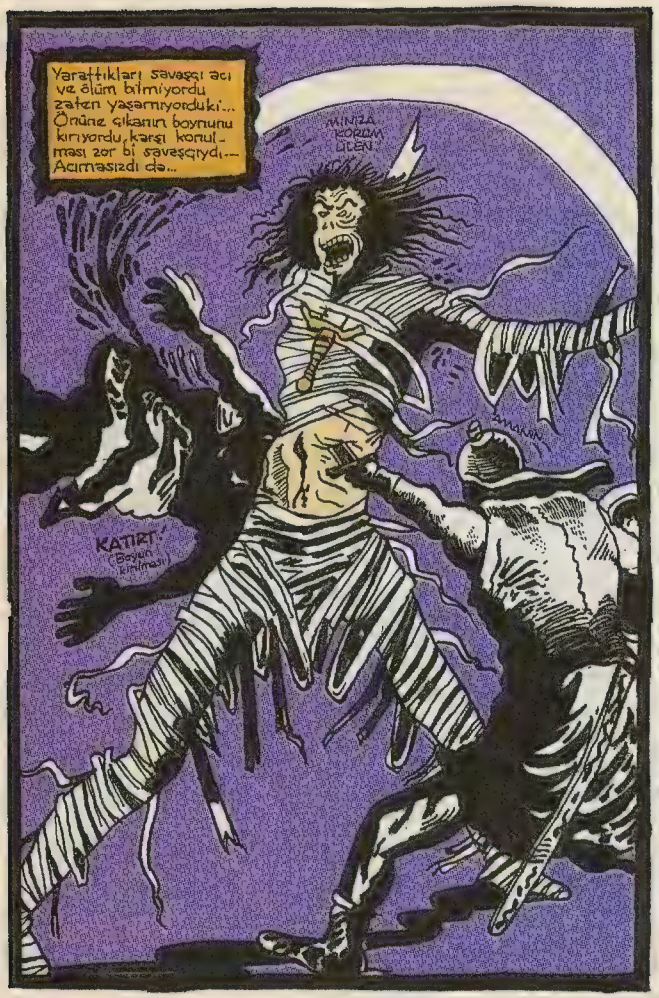
Foyası çıktı! Foyası çıktı! "Bom Şiki" adlı singılıyla bir anda Dubai'yi birbirine katan sanatçı Banu Zorlu, Arap yarımadasının prenslerini ve petrol şeyhlerini peşinden koşturuyormuş. Bu sefer "Sen de mi Banu?" demek yerine değişiklik olsun diye "Ben de mi Banu?" diyor ve prenslerin, şeyhlerin neden Banu Zorlu'nun peşinden koştuğunu ilk kez burada açıklıyoruz. Banu Zorlu "Bom Şiki" adlı şarkısında Arapça olarak, yılda yirmibin ton petrol almak istediğini ve petrolün variline kim ne ödüyorsa on dolar daha fazlasını ödeyeceğini söylüyormuş. Türkiye'de arapça bilenler de var Banu. Herkesi İngilizce zannetme sen diyoruz ve başka yalanlara uçuyoruz...

Behiç Pek Sunar: İstiklal Caddesi İmam Adnan Sokak. No: 20 80080 Beyoğlu/İstanbul - behicpek@leman.com.tr

salgın

MEM-COŞ


Bi kaç haftа süren cerrahi operasyonla büyücü öğrenlerin parçalarından ölmesi zor olucak savaşçı bi canavar yaratmayı amaçlıyodu..İşin en zor safhası idi bundan sonrası...
Büyücü bilmedik bir dilde dualar mırıldayıp gizli dünyalardan yardım çağırıyordu..Karanlık ruhlar zaten böyle bi durum bekliyolardı büyücüye yardım ederler ve büyü işi de tamamlanır..
GGGIRR
RRHHHH..
ONA İYİ BAK BEN SARAYA GİDİYORUM KRAL HASTA OLUCAK..
Cerrahi işleri ve büyü sonucu büyücünün istediği savaşçıyı yaratmayı başarırlar kralı bu işten bi an önce haberdar edip planın diğer bölümleri ne geçmek için için yer...
Bi solukta kralın yanına varır savaşçı bi canavar yarattıklarının müjdesini krala verir kralda bu haber karşısında çok sevinir planları tıkır tıkır yürümektedir...
HERŞEY YOLUNDA KRALLA SAVAŞIMIZ CANLANDI..
ÇOK GÜZEL, BİR DENİYELİM HEMEN..
TABİİ..


Yarattıkları savaşçı acı ve ölüm bilmiyordu zaten yaşamıyorduki... Önüne çıkanın boynunu kırıyordu, karşı konulması zor bi savaşçıydı... Acımasızdı da...
MİNİZA KORDUM ÜLEN!
KATIŞ!
(Boyun kırılması)

Kral bu gösteri karşısında çok etkilenir böyle bi savaşçı karşısına çıkıcak tüm orduları paspas gibi ezip geçebilirdi zaten amaçları da bu savaşçıyı kullanıp topraklarına toprak, mallarına mal katmak istiyordu...
DÜŞÜNSENE, BÜYÜCÜ TÜM KRALLIKLAR BENİM OLUCAK, GÜÇ BENİM ARTIK...
YANİ İKİMİZ DEMEK İSTİYORSUNUZ SAYIN KRALIM NEKSE!

Hemen en yakın sınır ülkesine savaş açılır ve plan bi başka aşamaya geçer savaşçıyı da gemilerden birinin mahzenine zincirleyip savaşa öyle götürürler...

Savaşçı indiği topraklarda ki tüm askeri kuvveti bertaraf ederek kralına toprak ve ülke kazandırıyordu...

Canavar olduğu için hiç bi engel tanımıyordu en sağlam kale ve saray kapılarını ceviz kabuğu kırar gibi kırıp giriyor ve istediğini yani kralların canını mutlak alıyordu ünü tüm Avrupa'ya kısa sürede yayılır..
ÇATIRT
Avrupa'nın kralları taker taker tahtlarından oluyorlardı bu karşı konulmaz bi durumdu savaşçı canavar yüzlerce tugay askeri param parça ezip geçiyordu son kalınılmazdı...
BIRRR
Bu savaşçı canavarın başarısından güç alıp planlarını daha da genişletmek ve tüm dünyaya tek hakim güç yolunda büyücülükle hemfikirdirler, gözlerini hırs bürümüştür..
MÜKEMMEL HEMEN YENİ SEFER HAZIRLIKLARIN BAŞLA-TAYIM...
TÜM DÜNYAYI ELE GEÇİREBİLİRİZ BÜYÜCÜ!..
Büyü ve kral lüks içinde saraylarında takılırken onlara tüm bu servati sağlayan savaşçı canavar pis bi mahzende itinasız pis bi yaşam sürüyordu...

Renk: Mert Hoşgör

ERAY

ATİLLA ATALAY

Merhaba Kitle! Sebastian, ger onları. Ortamı elektriklendir, merak uyandır, kuşku da yarat.

Heyecan doruğu, gerilim şahikası, stres zirvesi günler yaşayanlarınız var. Neden derseniz, Öss sınav sonuçları geldi, gelicek. Şu geyikler, döndü, dönüyor:

* Ülfet Halan, rüyasında, senin kafana böyle rengârenk bir kuşun konup burun deliğine gagasını soktuğunu görmüş. Sabah içinde bir ferahlıkla uyanmış. Bak görüceksin, çok iyi bi sınav sonucu gelicek. Neden dersen kuşun burun içine gaga sokması, seni dertlendirip meraklara salan bi şeyin hayır ile neticelenmesi demektir. Düze çıkıcan, ferahlık yani... **Ne demek kocakarı lafı.** Gaste sidiisini verdi. Rüya tabirleri siidiisi. Sidii oğlum bu bilimsel bişey. Bilgisayar plağı.

* Gasteler yazamıyo ama Nallıdere mi ne ööle bi yerde, sınav soruları çalınmış bazılarının önüne cevap kağıdının kutucukları komple dolu gelmiş. E, tabi yolsuzluk olunca bizim çocuk giremedi. Neyse Almanya'nın Dortmunt kazasında dayısı var. Onların yanına göndericem diyo babası. En azından dil öğrenir... **Kız, bitiren ne bok olyo sanki.** Al Nurten'in Kızını. Spor Akademisi'ne girdi diye bi afra bi tafra ediyolar. Ama ben öğrendim onu. Öyle kutucuk doldurup da girmemiş o kız oraya. Çekiç atıp girdi diyolar. Afedersin kötünün arasına kaçan mayoları giyip elin heriflerinin karşısında çekiç atıcak, yok efendim disk fırlatıp minder üstünde taklak atıcak olduktan sonra, ben naapiyim o üniversiteyi.

* İyi, zzına zıçayım okuma. **Çöpçü ol, Sebastian ol.** Okuyup üniversite bitirsen bana bi faydan mı olacak zaten. Okursan da kendine okumazsan da kendine. Gafanı vuracak gaya arayacan sonra. Bizim zamanımızda şey olsaydı, şey olurdum ben. Tabi bu durumda, sen de şey olurdun, o ayrı.

Bu arada tüm bu geyiklerden sıyrılıp sevindirici haber alanlarınızı Majeste olaraktan kutlarım. Yala onları Sebastian. **"Isırcam Elmayı en dibinden, yalıycam dünyayı her yerinden, Öss'den sonra"** adlı ölümsüz eseri filarmonik olarak çal. (www. atillaatalay.netfirms.com)

Her zaman, kazananın ve güçlünün yanında olan, düşene tekme vurup kırbaçlama yanlısı, güce tapan bi majeste olmama rağmen bu kez, kaybeden Erayinmanlar için de bir kıyağım olucak. Hem zaten vaktiyle sınav yaratığı Ohrek Tümsencik'in sınavlarını geçip de **"Erayinman"** ünvanını almış herkes majestelerinin gözünde birdir. Bu bakımdan aşağıdaki okuma parçasını dikkatle okuyup, gerekli dersleri çıkarınız...

SINAV SONUÇ BELGESİ

- Nası şimdi yani oğlum, **"Orta öğretim puanını, ilkokul mezuniyet notunun onbinde üçüyle çarpıp ben Pötürgeliyim diyerekten dörde böldüler, sonra yediyle çarpıp iki eklediler ondan böyle oldu"**... Sen dalga mı geçiyosun insanla, bu bir ne demek yaa?

- Sınav sistemi baba... Ben tam anlayamazsın diye kısa anlattım daha. Yoksa başka katsayılar var onlarla felan da çarpıyolar. Karışık yani. Sistemin kurbanı oldum bi yerde.

- Hadi ordan lan, ne demek sen anlamazsın. Açıkça **"Ben geyiğin tekiyim, dersaneyi astım, kendimi bilgisayara chate pornoya gömdüm"** demiyo da bana **"Anlatsam anlamazsın"** diye name yapıyo. Senin yaşın kadar **"Hayat Üniversitesi"** nde okudum olm ben, niye anlamıycakmışım. Ana dilimizde yayın yaparsan anlarız, kutucuk ağızlı!

- İii o zaman basitçe anlatıyorum. Diyelim ben 10 puan aldım. Bu puanı önce ham puanla toplayıp, anaokulu başarı notunun...

- Üfürme len! Anaokuluna gitmedin ki sen. Altı yaşına kadar annanenle Şahizer Halan büyüttü seni.

- Tamam işte ana okuluna gitmediğim için, aldığım puanı **"Annanne büyüttü"** katsayısı dediğimiz 0.086 ile çarpıp, 0.025'e bölüyorlar.

- Son dediğin bölmeyi neye yaptılar. Şahizer Halan yüzünden mi? Bi kere o kadıncağız öleli üç yıl oluyo.

- Tamam işte öldüğü için 0.025. Yoksa 0.049 olucaktı.

- Bu nebiçim bir puan hesaplaması böyle oğlum? **ÖSYM** nerden biliyo bütün bunları da halanla dayın için çarpma bölme yapıyo. Saçma! Ne yani, James Bond adında bir dayın olsa, aldığın puanı 007 ile mi çarpıcaktı **ÖSYM**?

- Evet biraz karışık bi sistem. Ama ondan bu kadar uzun sürüyo baba. Anca bir ayda hesaplıyolar. Bu arada, sen yanlış biliyosun artık eskisi gibi değil yeni sistemde **ÖSYM**'nin adı değişti. Bu yıl seçme ve yerleştirme işlerini **RDFE** olarak yaptılar.

- RDFE ne lan?

- HREG bünyesine bağlı.

- Efenim?

- Eeeöö, karışık geldi di mi? Biraz zor anlıycağını söylemiştim baba. Ama sen merak etme. Bu yıl sistem tamamen değişiyo. **RDFE**'yi **HREG**'den alıp **ZUTE**'ye bağladılar, sınav da üç aşamalı olucak. Ayrıca ben bu yıl giremediğim için seneye aldığım puan direkman 5 kat sayısıyla çarpılıcak. Anglosakson eğitim sistemine geçildi, olayı Avrupa Birliği'ne uyduruyolar. Aslında bence geç alınmış bir karar.

- ZUTE haa?

- Evet baba. Yani, **ZUTE**'ye bu yıl bağlıycaklarına geçen yıl bağlasalardı ben başka bir noktadaydım bugün. Şu anki ham puanımı en son sisteme göre hesaplasak üniversiteye rektör olurum ben. Türkçe- Resim iş, eşit ağırlıklı puanımın Biyoloji- Kantin ağırlıklı puanıma oranı beş katsayısıyla çarpıldığında direkman **Boğaziçi Uçak Uzay Bilimlerine** giriyorum, Allah seni inandırsın. Bundan iyisi Şam'da katsayısı... Ehehehe... Di mi?

- **"Karışık"** felan dedin ama ben seni gayet iyi anladım çocuğum. Şimdi ZUTE'nin getirdiği son sisteme göre seni **"beş kardeş"**le çarpıştıracağım.

- Oba! Niye vuruyosun ki baba yaa.

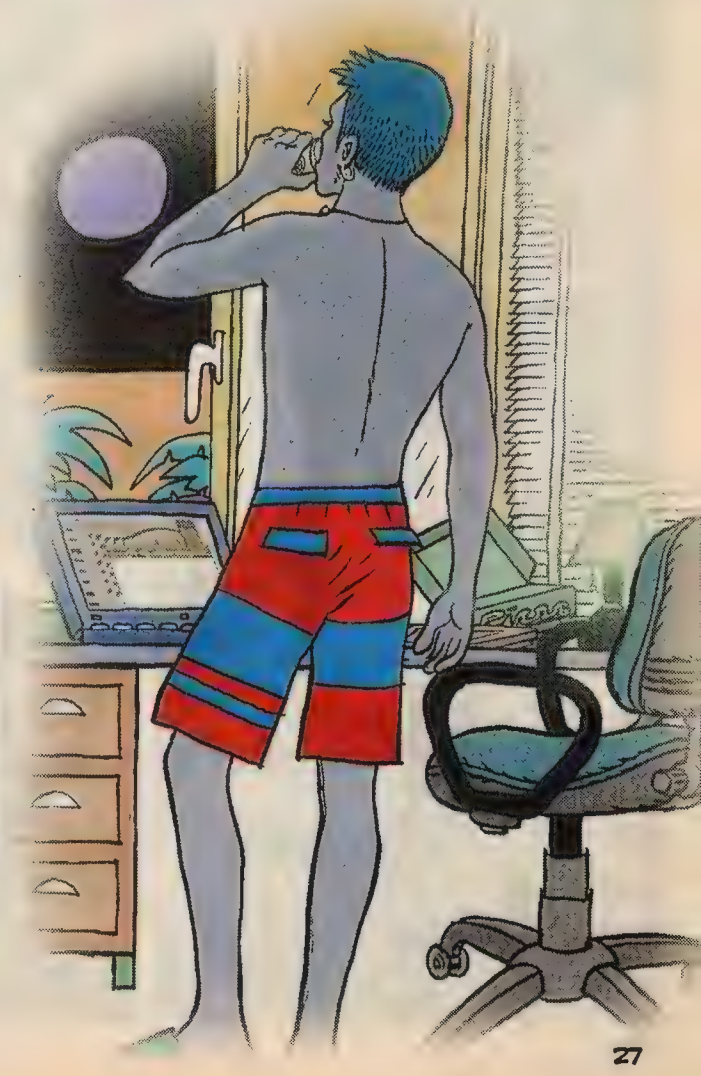
PARÇAYLA İLGİLİ SÜZME VE DEPREŞTİRME SORULARI

- Kaçma! Eşit ağırlıklı olsun diye öbür yanağına da koycam bi tane...

1) Yukarıdaki salaklardan hangisi veya hangileri sürekli olarak sınav sistemiyle oynamaktadır?

2) Bu katsayıları eşit ağırlıkları felan feşmekleri her yıl yeniden icat edip bize öğretmeye çalışan "Ana bilim dalı" hangisidir? Bunun okulu var mıdır? Varsa kaç puandır? Bu piyasaya girmek için ne yapmalıyız? Lojman veriyolar mı? **Çift maaş ikramiye var mıdır?** Okulu bitirdik diyelim ZUTE denilen yerde bi tanıdığı olan var mı? Tüm bunlar günün birinde dinip duracak mı? Yeteneklerimiz ve isteklerimiz doğrultusunda fırsat eşitliğine dayalı bir eğitim alabilecek miyiz? Yoksa vakit varken kaçalım mı burdan? En uzak, ne kadar uzak?

Evet kitlem, bu aylık da bu kadar. **Daat onları Sebastian.** Sonra yeniden seçer ve yerleştiririz. Önümüzdeki ay buluşuncaya kadar şen ve esen kalınız. **Öpsün sizi majeste.**



Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSLAN

84 Kilo cinayetleri ile durun siz evlenemezsiniz tezgahı...

MAKTÜLLERİN ÖLÜM RAPORLARINI İNCELEYEBİLİR MİYİM?
TABİ...
TABİ DİYEN AĞZINI YERİM BEN...
Sarılı karşı cinsten birine yazıldığında tam 46 "hepsi senin mi anam" gücündedir, ama 46 mum ışığı kadar da duygusallaşır...
SİZ RAPORLARI İNCELERKEN BEN ÇALIŞAYIM KESMEM GEREKEN BİR CESET VAR DA...
TABİ TABİ...İŞİNİZE BAKIN LÜTFEN...
KESMEN GEREKEN CESET BİLE OLURUM SENİN İÇİN...ÇEKMEN GEREKEN DİŞ...SOYMAN GEREKEN AKCİĞER ZARI...HERŞEY BEBEĞİM.
HIMM...
BULDUNUZ MU BİRŞEY?
BİRŞEY MİDİR, BİLMİYORUM AMA ÖLENLERİN HEPSİ DE 84 KİLOYMUŞ...
İLGİNÇ...YANİ SADECE 84 KİLO OLANLARI ÖLDÜREN BİR MANYAK MI DİYORSUNUZ?..
HENÜZ BİŞEY DİYEMİYORUM AMA BU BİR TESADÜF MÜ ONU DA BİLEMİYORUM...
MERAK ETTİM... SONUCU BANA DA BİLDİRİRSENİZ SEVİNİRİM...
AH, TABİ Kİ...
Sarılı bu hatuna karşı öyle karışık duygular içindedir ki 78 mıncık gücünde yoğurmayla 85 iç çekme gücünde yaklaşamama...
ZINNN...
ABİ ÇOK İLGİNÇ YAA... AÇAYIP Bİ TEZGAH KOKUSU SEZİYORUM...BİR SÜRÜ NİKAH SONANDA ENGELLENMİŞ ORTALIKTA Bİ TANE DURUN SİZ EVLENEMEZSİNİZ MANYAĞI DOLAŞIYO...
HA? NE PARDON..?
OHOOO! SEN BENİ DİNLEMİYOSUN BİLE...
ŞU 84 KİLO CİNAYETLERİNİ DÜŞÜNÜYORDUM DA...OTOPSİ YAPARKEN CESEDİN ÜZERİNDE KELEBEK GİBİ DOLAŞAN O İNCE PARMAKLARI VE... AY...ŞEY...
NE DİYOSUN ABİ...
YOK BİŞEY...Bİ PLANIM VAR... GEL BAK BAKAYIM... KAÇ KİLOYUM...
76 ABİ...
84 KİLO OLMAM LAZIM...ÜZERİME 8 KİLO AĞIRLIK BAĞLAYAYIM...
Sarılı, 84 kilonun ne getireceğini bilemediği bir ağırlıkla sokaklara attı kendini... Belki de ilk kez avının peşinde değildi ve onun kendisini bulacağını umuyordu...Ve aradığı ses belki de hemen geldi...
TARTALIM ABİ... KİLONU ÖĞREN...

BEN KIZ TARAFINDANIM...
BEN DE KIZ TARAFINDANIM AMA SİZİ TANIYAMADIM...
AY... KIZ MI DEDİM ERKEK TARAFI, ERKEK...
BUGÜN GİRDİĞİM 35 NCİ NİKAH BU... ŞEKER YEMEKTEN KUSACAM ARTIK BARİ BU SEFER BİŞEY OLSA...
SİZ, SEVTAP PIRTLAK... HÜSNÜ DÜBÜR'Ü EŞ OLARAK KABUL EDİYOR MUSUNUZ?.
DURUN! SİZ EVLENEMEZSİNİZ!.
HOBAA!..
ELİMDE BELGELER VAR... DAMAT BAŞKA Bİ KADINLA EVLİ GÖRÜNÜYOR... BU NİKAH GEÇERSİZDİR...
OOOO!
AAA...
SEN GEL BAKAYIM ŞÖYLE BİRAZ KONUŞALIM...
NİYE O? SİZ KİM OLU...
YÜRÜ LEN!..
Şop!
84 KİLO ABİ...
EYVALLAH!
Sarlı'nın olay yerinden uzaklaştığını zannedenler yanılır... O, uzaklaşıyor gibi görünse de şehirde, 38 temkin gücünde kontrolludur...
SENİ ŞEREFSİİZ!.. 84 KİLO KATİLİ SENDİN HA...
YILLAR ÖNCEYDİ... BU İŞE YENİ BAŞLAMIŞTIM... EKMEK PARAMİN PEŞİNDEYDİM... BİR ADAM GELDİ...

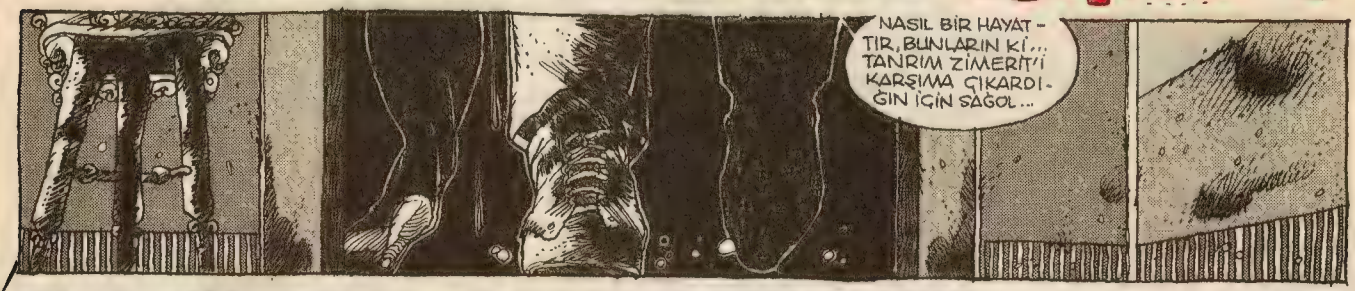
Renk: Fikret Özdemir

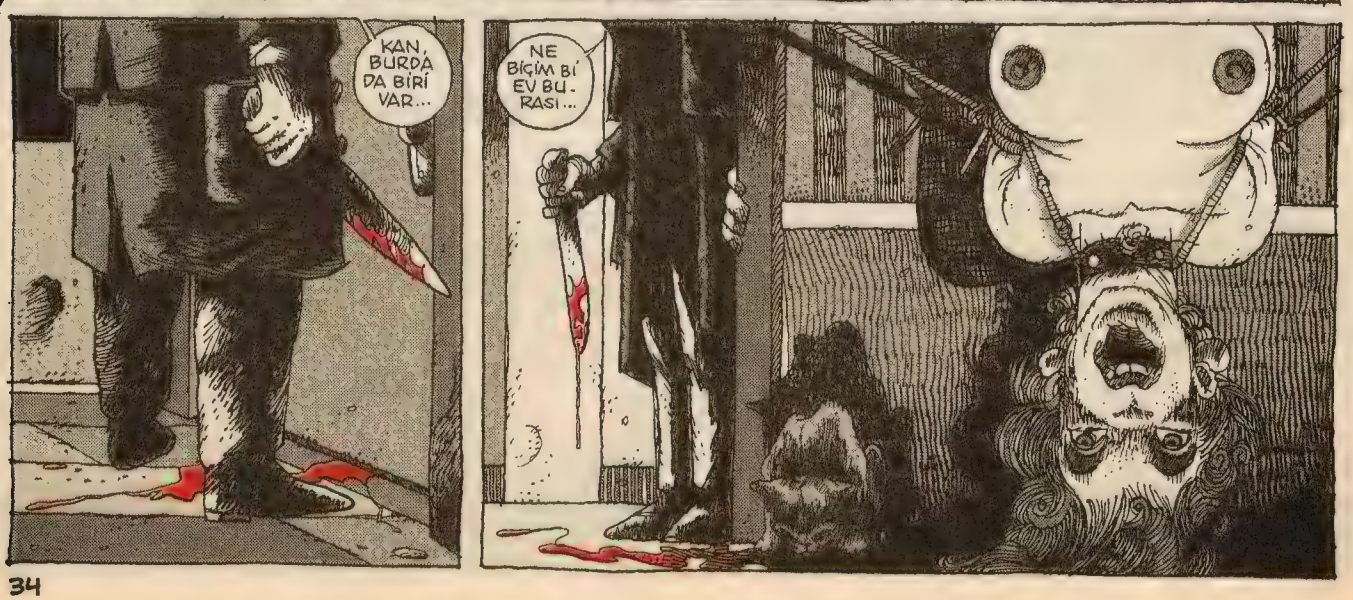
Pot

ÂNİDEN...
BUNUN MAVİSİ YOK MU?
BU VAR ABİ! AÇIK YEŞİL!
ÇOK KISA KOLLU Bİ TİŞÖRT OLMASINDA... MESELA, ŞU...
SANKİ, BİRAZ BOL GİBİ AMA... DESENNERİ DE İYİYMİŞ ASLINDA...
ABİ BOL AL/YIKIY-CAN ÇEKİCEK ZATEN/...
HÜOOP! İSMAYİL! ZABITA LAN!..
EROL TİC.
ARA SOKAĞA GİDİN! MEYDANA GÖZATIN SİZ DE!
OLDU AMİRİM!
ALIN O SİMİT ARABASINI!
A-AAYH! DOS-DO... DOSYAM!..
PARDON MEMUR BEY! KAÇAN TİŞÖRTÇÜ NEREYE GİTMİŞ OLABİLİR SİZCE?..
KİMSİN SEN! TEZGAHIN MI VAR BURDA?
AY... YOK! BENİM DOSYAM KARIŞTI ORAYA! TİŞÖRT TEZGAHINA!..
NE DİYOSUN, ANNAMIYORUM!.. NEYİN KARIŞTI?!
BEN ŞİNDİ, KISA KOLLU TİŞÖRT BAKIYODUM. GALBA HERALDE EĞİLDİİMDE...
RECEP! BURAYA GEL!

METİN TİDAN
MEYDANDAKİ PORTAKALCILARI DA DAĞITIN!
İÇİNDE ÇOK ÖNEMLİ BİŞİY YOKTU AMA... ŞİRKETİN DOSYASI...
BEŞİKTAŞ BÜRO AMİRLİĞİNE BİR UĞRA...
SENİN CEKETİN Mİ KARIŞTI ORA YA?..
GÖZLÜKLÜ BORU...
EROL TİCARET..
CANIM TEKRAR GÖRÜRSEN, ÖDERSİN ADAMIN PARASINI!
O DİİL DE, DOSYAM GİTTİ SERAP ABLA YA... UÇTU GİTTİ!..
AMAAN! VERİR EROL BEY Bİ TANE DAA..
ÇOK HIZLI KAÇIYOLAR BİLİYO MUSUN? DUMANNAR ÇIKIYO BÖYLE PEŞİNDEN..
TİŞÖRT DE FENA DİİLMİŞ AMA...
EROL TİCARET
BODRUM
A!.. BU NE?!
TATİLE ÇIKIYO YA EROL BEY... ÇANTASI! EDİZ ARABAYA BIRAKSIN GELİNCE DEDİ...
AA?. NE GÜZEL! BU, ŞEY DİMİ?
HANİ, SUYA DALIYON YA...
NASI OLDU SERAP ABLA? YAKIŞTI MI BANA?!
HA HAH HAAH! AY ÇIKAR EDİİZ...
LASTİİNİ BİRAZ FAZLA SIKTIM GALBA... ÇIKMIYO...
DUR! GEL Bİ BAKIYIM ŞÖYLE...
AFFERİN! HER BULDUĞUNU TAK KIÇINA BAŞINA BÖYLE! BANKAYA UĞRADIN MI BAKIYİM SEN?!
UFF... UFRADIM EROL ABİ!..
ÇIKAR LAN ŞUNU... YÜZME BİLE BİLMİYON DAA... ÇANTAYI GÖTÜR ARABAYA...
ÇIFMIYO EROL ABİ!
ŞEBEK SENİ! İLLE HER ŞEYİ KURCALIYCAN DİMİ OĞLUM...
FFF!
FFF!
FUFSS!
İŞİNE GELMEYİNCE DE BAYIL HEMEN... TAMAM, BİŞİY OLMAZ SERAP! BORUDAN NEFES ALIYO NASILSA..!
ALLAAM! FF 'ZATEN ÇIKMIYO, Bİ DE AZARLIYO! FFF! DOSYAMA DA ÜZÜLDÜM HEM! HER ŞEY ÜST ÜSTE GELİYO ALLAAM 'FFFS! UF!..

16
ARKADAŞIM, NERDE? SEN KİMSİN?
KİM-SEN ÇÖZ BENİ.
LÜTFEN...
AH AĞI AH
DUR HAYIR... YAPMA!..


NASIL BİR HAYATTIR, BUNLARIN Kİ... TANRIM ZİMERİT'İ KARŞIMA ÇIKARDIĞIN İÇİN SAĞOL...


KAN, BURDA DA BİRİ VAR...
NE BİÇİM BİR EV BURASI...

Asılı kalmaktan boğulmuştu... Beklediği arkadaşını köprüden atmıştım...
KADINLAR, HİÇ...
...DE BENİM PEMBE ROMANLARIMDAKİ GİBİ...
...DEĞİLMİŞ...AMA EN AZINDAN SİZİ BU PİS HAYATTAN KURTARDIM DİMİ?..
Hepsini tek tek banyoya taşıdım...
UUP OHHH AĞIR...
Hayatımda ilk defa çıplak bir kadın görüyordum ama ölüydü...
ARTIK BAŞLIYABİLİRİM...

BİRİNCİSİ BİTTİ, SIRA SENDE...
3-4 saat içinde ikisini de parçalara bölmüştüm... Artık sıra trenlerdeydi...

Olay kayıtlara, trenin altına atlayıp intihar eden iki lezbiyen olarak geçti...

Ev temizlenmiş bebeğimle başbaşa kalmıştım...
PARFÜM

Günler geçti...Bir sabah...

GÜM
HMP!..
KİMSE, BİR BİRİNİ SEVEN İKİ KİŞİYİ AYIRAMAZ!..
BEN BİTTİM!
HEY SEN, BIRAK O SİLAHI, YAVAŞÇA, SENİ TUTUKLUYORUM TESLİM OL...
HI?
GÜM
BİR, ÜÇ, BEŞ, YİRMİ FARKETMEZ.. DİARTIK..
!?

SANA İNANAMIYORUM, İLK DEFA BİRİ BENİ BÖYLE SEVİYOR.. KEŞKE...
BÜTÜN BUNLAR OLMADAN GELİP BENİ BULSAYDIN, O KAĞIT PARÇASI YERİNE BENCE KONUŞSAYDIN...
CESARET EDEMEZDİM Kİ...
GEL BURAYA... HİÇ BİR ŞEY ULAŞILMAZ DEĞİLDİR.. KADINLAR DA...
NASIL BİLEBİLİR.. DİMKİ ÇOK GEÇ...

İSTERSEN BENİMLE SEVİŞEBİLİRSİN BU KADAR SEVGİDEN SONRA

BU SENİN HAKKIN, HADİ SOYUN...

HAYIR! BUNU YAPMA BANA...

AMA BENİ BU KADAR SEVEN BİRİYLE SEVİŞMEK DE BENİM HAKKIM...

HAYIR, BEN SENİ ÖLMEDEN ÖNCE AFİŞTEKİ HALİNLE GÖRMEK İSTİYORUM...

BEN ONU SEVDİM...

HAZIRLAN...

BEN HAZIRIM, DÖNEBİLİRSİN!

AYNI AFİŞTEKİ GİBİ Mİ, AYNI ELBİSEMİ?

BÜTÜN İSTEDİĞİM BUYDU İŞTE... TEŞEKKÜRLER ZİMERİT...

NE OLUR KMİLDAMA BİRAZ DAHA SEYREDEYİM...

VAKİT GELDİ.. HADİ BAKALIM SAPIK...

SAKİN OL, KORKMA CANINI YAKMIYACAZ...

HADİ ÇABUK ÇABUK...

BİR İKİ DAKİKA DAHA VER...

SENİ HİÇ UNUTMIYACAĞIM, HOŞÇAKAL SEVGİLİM...

BANA SEVGİLİM DEDİNİZ... BEN DE...

YETER!

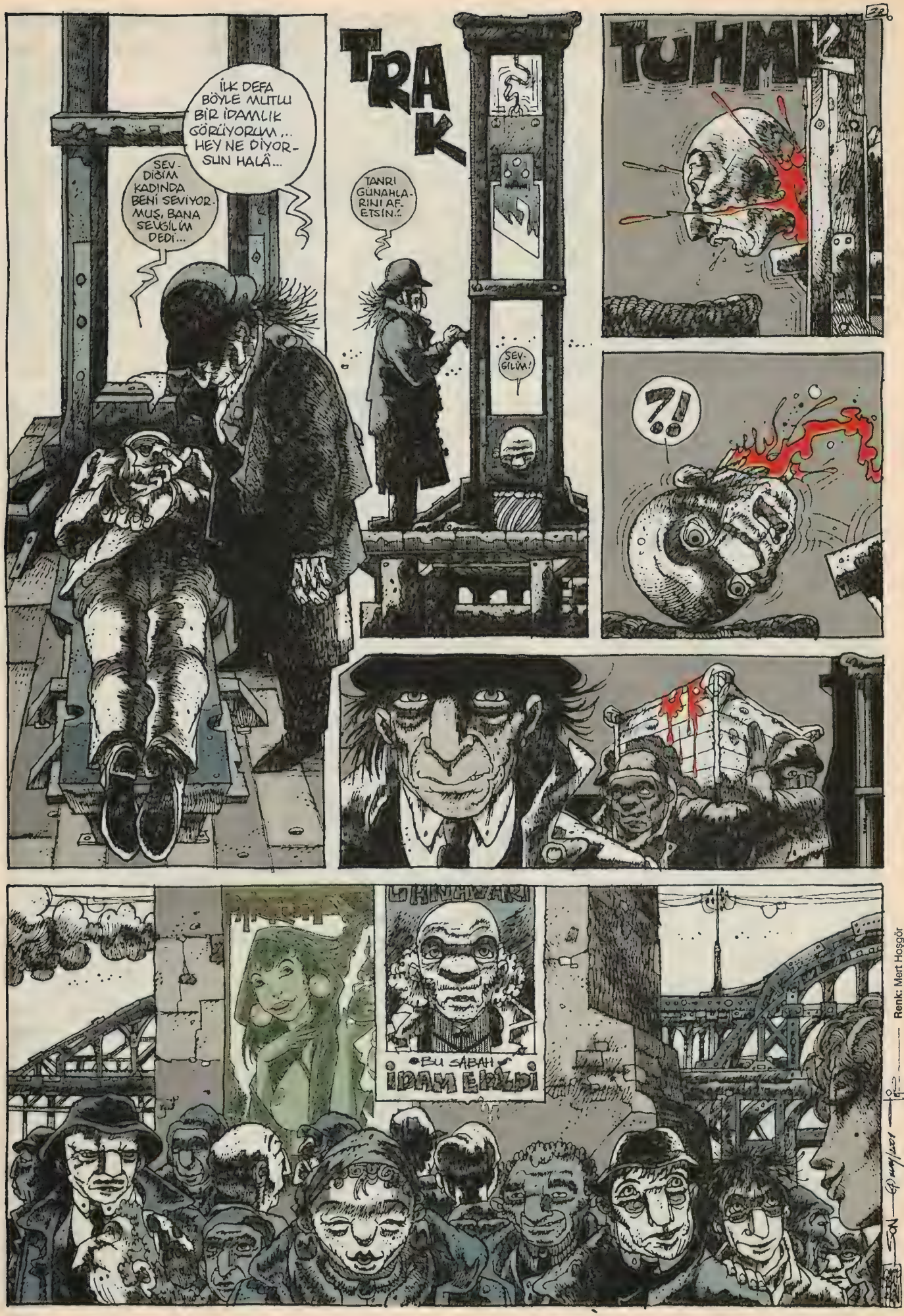
ÖNCE YAN ODAYA GEÇELİM, BİR İKİ İŞİMİZ VAR...
ZİMERİT BANA SEVGİLİM DEDİ...
BU SAATTEN SONRA İSTERSEN BEN DE KARICIM DERİM...

KEŞKE BENDEN KORKMASAYDIN...

ÖNCE YAKAYLA, SAĞLARI KESELİM...

BİR BARDAK KONYAK, BİR SİGARA, ADETTENDİR!
ONUN ŞEREFİNE İÇERİM TABİ...

SİZİN KARINIZ VAR MI, SİZE SEVGİLİM DERMİ HİÇ...
NE DİYORSUN?


TRAK
İLK DEFA BÖYLE MUTLU BİR İDAMLIK GÖRÜYORUM... HEY NE DİYORSUN HALÂ...
SEVDİĞİM KADINDA BENİ SEVİYORMUŞ, BANA SEVGİLİM DEDİ...
TANRI GÜNAHLARINI AFETSİN..!
SEVGİLİM!
TUHAK
?!
BU SABAH İDAM EDİLDİ
Renk: Mert Hoşgör

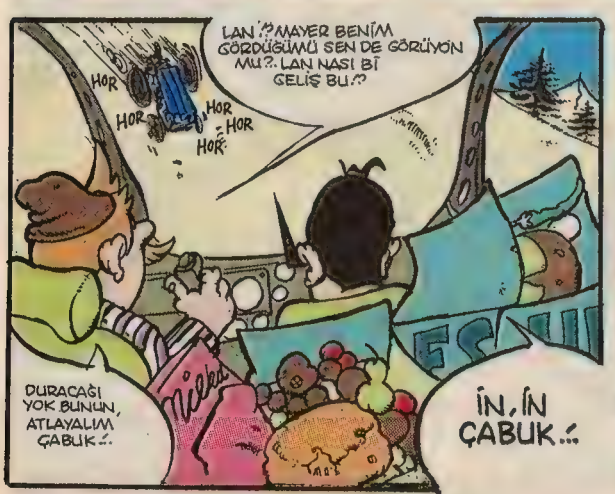
ERTUĞRUL

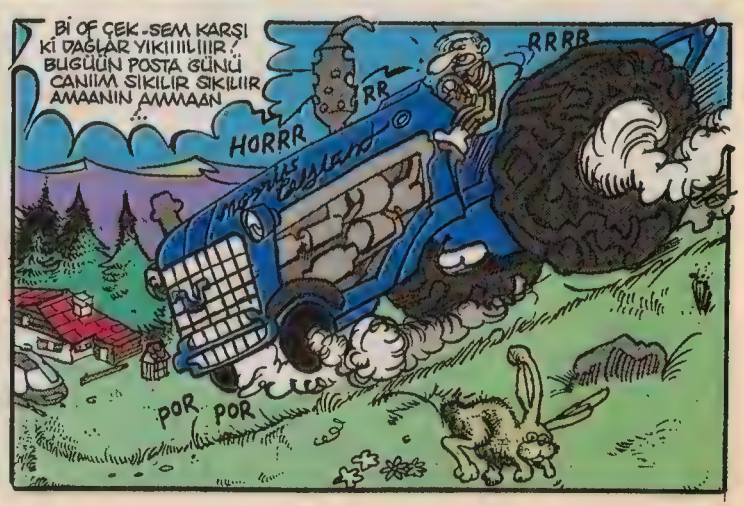
Kaan Ertem

Renk: Sedef Oran

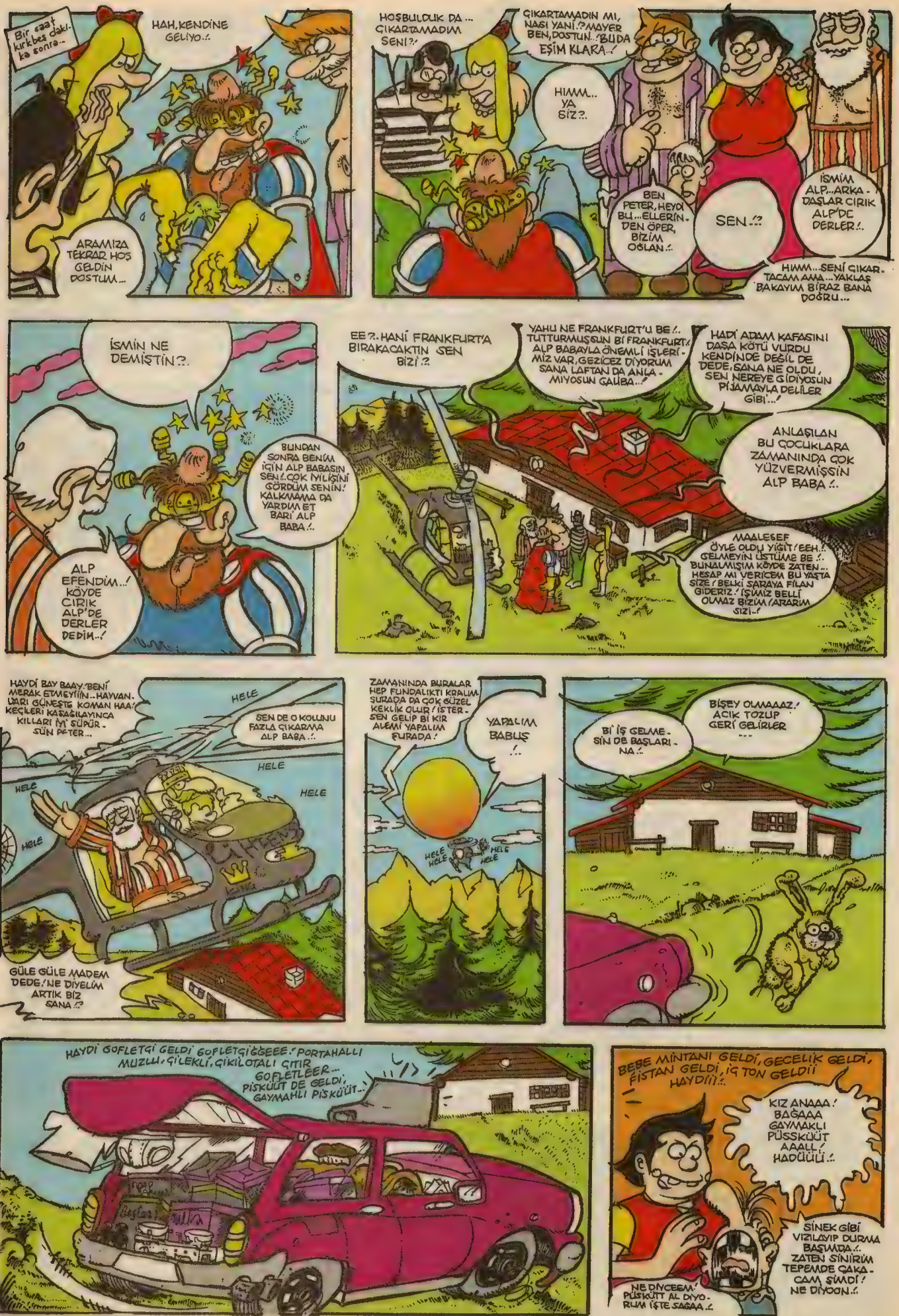
ALPLERİN KAŞARLARI

Kadir Yılmaz





DUMPP!
DUP!
TOK
OLUM NAAPTIN SEEEN!..
BUBAM KAHVALTIYI BERABER EDELİM DEDİ DİMEYE GELDİYDİM BURAYA AMMA AYAAM BİRDEN DEPRİYAŞI KAVRAYAMA-YINCA..!..
BÖYLE KAVRAYAYDIN YA DEPRİYAŞI ESSEK SİPASI!..
AĞĞH!
ETME LAN AMCA
NE DİYCEZ BİZ ŞİMDİ ADAMA?..
NE BİLEYİM BEN BEE!.. BOSTANDA BUBAM KAHVALTIYA BEKLİYOĞUĞ SÜZÜ, GELE-CEKSENİZ GELİN İŞTE...
AMCOĞĞLUUUU!.. LAAAN AMCOOĞĞLUUUU!.. HUUU!.. SES VERSENE ULAN!.. LAN AMCOĞLUUUU..
PİTER'İN SESİ BU!..
HADİSEŞİZE AMCOĞLUUU!.. YENGEN SİZİ BEKLİYO KAHVALTIYAAA!.. TOPLANIP GELDİN HADİ BOSTANAAAAA..!..
AMCOĞLU NASI GELELİİİM!.. OĞLAN YIKTI, MAHVETTİ! ORTALIĞI!!!!!.. SEN Mİ GÖNDERDİN BUNU BÖYLE TÖRTÖRLEEE!..
HE BEN YOLLADIIIMDII!.. AMAN SAKİN VURMA FİLAN AMCOĞLUUU!.. ZARAR NİYSE HASAT SONU ÖDERİM BEEEN!.. BİZİM GİBİ EZİK BÜYÜME-SİN OĞLAAAN!.. AĞA MAYASI VAR ONDAAA!.. SELBEST TARZDA YETİŞTİRİYOOOM...
İYİ..MOK YİYOOOOONNNNNN BRAVOOOOOO..!..


Bir saat kırkbeş dakika sonra..
HAH, KENDİNE GELİYO..!
ARAMIZA TEKRAR HOŞ GELDİN DOSTUM...
HOŞBULDUK DA... ÇIKARTAMADIM SENİ?
ÇIKARTAMADIN MI, NASI YANİ?.. MAYER BEN, DOSTUN... BUDA EŞİM KLARA..!
HIMM... YA SİZ?..
BEN PETER, HEYDİ BU... ELLERİN-DEN ÖPER, BİZİM OĞLAN..!
SEN..!?
İSMİM ALP... ARKA-DAŞLAR ÇIRIK ALP'DE DERLER..!
HIMM... SENİ ÇIKAR-TACAM AMA... YAKLAŞ BAKAYIM BİRAZ BANA DOĞRU...
İSMİN NE DEMİŞTİN?..
ALP EFENDİM..! KÖYDE ÇIRIK ALP'DE DERLER DEDİM..!
BUNDAN SONRA BENİM İÇİN ALP BABASIN SEN..! ÇOK NİLİŞİNİ GÖRDÜM SENİN! KALKMAMA DA YARDIM ET BARİ ALP BABA..!
EE?.. HANİ FRANKFURT'A BIRAKACAKTIN SEN BİZİ?
YAHU NE FRANKFURT'U BE..! TUTTURMUŞSUN Bİ FRANKFURT! ALP BABAYLA ÖNEMLİ İŞLERİ-MİZ VAR, GEZİCEZ DİYORUM SANA LAFTAN DA ANLA-MIYOSUN GALİBA..!
HADİ ADAM KAFASINI DAŞA KÖTÜ VURDU KENDİNDE DEĞİL DE DEDE, SANA NE OLDU, SEN NEREYE GİDİYOSUN PİJAMAYLA DELİLER GİBİ..!
ANLAŞILAN BU ÇOCUKLARA ZAMANINDA ÇOK YÜZVERMİŞSİN ALP BABA..!
MAALESEF ÖYLE OLDU YİĞİT! EEH..! GELMEYİN ÜSTÜME BE..! BUNALMIŞIM KÖYDE ZATEN... HESAP MI VERİCEM BU YAŞTA SİZE! BELKİ SARAYA FİLAN GİDERİZ! İŞİMİZ BELLİ OLMAZ BİZİM! ZARARIM SİZİ..!
HAYDİ BAY BAAY! BENİ MERAK ETMEYİİN... HAYVAN-LARI GÜNEŞTE KOMAN HAA! KEÇİLERİ KASAĞILAYINCA KILLARI İYİ SÜPÜR-SÜN PETER...
HELE
SEN DE O KOLUNU FAZLA ÇIKARMA ALP BABA..!
GÜLE GÜLE MADEM DEDE! NE DİYELİM ARTIK BİZ SANA..!?
ZAMANINDA BURALAR HEP FUNDALIKTI KRALIM! SURADA DA ÇOK GÜZEL KEKLİK OLUR! İSTER-SEN GELİP Bİ KIR ALEMİ YAPALIM BURADA!
YAPALIM BABLIŞ..!
BİŞEY OLMAAAZ! AÇIK TOZUP GERİ GELİRLER...
Bİ İŞ GELME-SİN DE BAŞLARI-NA..!
HAYDİ GOFLETÇİ GELDİ GOFLETÇİĞĞEEE! PORTAHALLI MUZLU, ÇİLEKLİ, ÇİKİLOTALI ÇITIR GOFLETLEER... PİSKÜÜT DE GELDİ, GAYMAHLI PİSKÜÜT...
BEBE MİNTANI GELDİ, GECELİK GELDİ, FİSTAN GELDİ, İÇ TON GELDİİ HAYDİİİ..!
KIZ ANAAA! BAĞAAA GAYMAKLI PÜSSKÜÜT AAALL! HADÜÜÜLİ..!
SİNEK GİBİ VIZILAYIP DURMA BAŞIMDA..! ZATEN SİNİRİM TEPEMDE ÇAKA-CAM ŞİMDİ! NE DİYOON..!
NE DİYCEEM! PÜSKÜÜT AL DİYO-RUM İŞTE SAĞAA..!

Renk: Sedef Oran

ENSTANTANE LER

KAAN ERTEM

Renk: Fikret Özdemir

Avukat Lütfü

"Saç öyle ekilmez, böyle ekilir!"

yazar çizer Alper OCAK

...İŞTE BÖYLE LÜTFÜCÜM. İPNETOR SAÇI TAKTIRTTI GAFASUNA AMA PARASINI ÖDEMİYÜR.ÇOK MÜSKÜL DURUMDA GALDUM.
İKİ DAKKADA SENLİ BENLİ OLDU!
İŞTE BÖYLE GÜLÜM! ŞU DAVAYI ALIVER BE, HADİ CANIM!
ULAN ARKADAŞ NE PİS Bİ ADAMMIŞ BU YA?/SABAHTAN BERİ Bİ G.TÜNÜ KARIŞTIRMADIĞI KALDI.
PARASI NEYSE VERİRİK! İSTERSEN BARTIR YAPALUM.SEN BU İŞİ HALLET, BEN DE SENİN KAFAYA SAÇ EKİYİM. BAKSANA PIRASA GİBİ KALMIŞ İKİ YANLARDAN. EHE-EHE
VAY TABİATINI SİTİYİM!
ALIYOM DAVAYI
ÇOK PİSLİK ADAM AMA GENE DE MÜŞTERİ MÜŞTERİDİR. SIKI TUTUN LAN. DÜŞERSİN MÜŞERSİN BAŞIMA!
ABİ BENİ NE ZAMAN SİGORTA YAPÇAN?
OOO! HEMEN YAPALIM BEYİM. AVANSTA VERİYİM Mİ HA? NE DERSİN? BİŞEYLER ALIRSIN ÜSTÜNE BAŞINA. OLUR MU?
İYİ OLUR VALLA.
ULAN Bİ DİRSEK ÇIKARIRIM AĞZININ ORTASINA! DU BAKALIM,DAHA DÜN BİR, BUGÜN İKİ. NE SİGORTASI ?
MİY
TÖÖBE TÖÖBE!ULAN ZAMANINDA BİZ USTAMIZDAN BIRAK SİGORTAYI,TUVALETE GİTMEYE İZİN İSTEYEMEZDİK BE! KAÇ DEFA ALTIMA SÇTİĞİMİ HATIRLARIM.
ÇOK HAKLISIN PATRON.
HA ŞÖYLE YAVRUM. BEN İSTEMEZMİYİM SENİ SİGORTA YAPMAYI? ŞEREFSİZİM, GECELERİ UYKU UYUMUYOM "BU ÇOCUĞUN SİGORTASI NOOLUCAK" DİYE.
GÜLHANE PARKI'NDA Bİ KAFE...
RESME GÖRE ELEMANIMIZ BU. SAAT İKİ'DE SEVGİLİSİYLE BULUŞUCAK BURDA. Eee? İYİ DE, NERDE BU ADAMIN SAÇI? PIRIL PIRIL Bİ KEL BU. ALLA ALLA!.DU BAKALIM.
Aa!. FA-FAKAT? NİLAY? SEVGİLİMM?
AY SEDAT, SENİ TERKEDİYOM. AYIP OLMASIN DEYE SÖYLEMEYE GELDİM. TANIŞTIRİİM ,BERKE.
AMA!
A-AMA?! NİÇİN SEVGİLİM? NİYE?!
ELİNLE ŞÖÖLE Bİ KAFANI YOKLA, ANNARSIN! KU-HAH-HAH-HAA!
LAN YAZIIK BAYAA BAYA KELMİŞ ÇOCUK.
NİLAY?..ÜÜM. KEL?..ÜHM! KELİM BEN.... EVET.
KELİM BEN, KEEL! SEVGİLİ BENİM NEYİME?! BÖHÜROOVV
ULAN VAY VİCDANINI SİTTİİMİN KARISINA BAK YA! HIBI-HIBI-HIBB-HIB
HİSLENDİN Mİ PATRON?
ÇOK PİS DOKUNDU BANA ! BU ÇOCUKCAAZI GÖRÜNCE GENÇLİK YILLARIMI HATIRLADIM.

AYOL SEN KİMSİN? KEL KAFANA BAKMADAN BANA İLANI AŞK EDİYOSUN BE?! HAH HAH HAA
ÇOK İYİ BİLİRİM BU ACIYI! YÜRÜ GİDELİM ADAMCAAZIN YANINA
Ee..PARDON MERABA.
BİRAZ OTURABİLİR MİYİZ? HER ŞEYİ ANLATICAM.
BÖHÜ-HÜ. SİZ KİM-SİNİZ?
...İŞTE BÖYLE,BORCUNUZU ÖDEMEDİĞİNİZ İÇİN SİZİ MAHKEMEYE VERDİLER. NİYE ÖDEMEDİNİZ BORCUNUZU?
ANNATIYIM.Bİ SEVGİLİM VARDI.ÖLÜYODUM ONUN İÇİN. AMA O BENİ KEL OLDUĞUM İÇİN İSTEMİYODU.BEN DE TAKSİDE GİRİP KAFAMA SAÇ PROTEZ TAKTIRDIM.İLK Bİ HAFTA HER ŞEY NORMALDİ.SEVGİLİMLE ARAM DA İYİYDİ.. AMA SOORA ADAMLARIN TAKTIĞI SAÇ DÜSTÜ.KÖTÜ MALZEME KULLANIP KANDIRMIŞLAR BENİ.
ŞEREFSİZLER!
BİRAZ ÖNCE DE SEVGİLİM TERKETTİ! KEL OLMAK SUÇ MU? SORUYOM SİZE
SUÇ MU?! BÖHÜROOVV!
AĞLAMA KARDEŞ. ALLAHIMA KİTABIMA ÇÖZÜCEM BU OLAYIN BEN SENİN!.HÜ-HÜN..
Bİ MÜDDET SOORA...
VAY LÜTFÜM! NOOLDU? ALDIN MI PARAYI
ULAN CİBİLLİYETİNİ SİTTİĞİMİN İBİSİ! GÜNAHSIZ, MASUM VATANDAŞI KÖKÖZLEMEYE UTANMIYON MU LAN SEN? HAYVANIN OĞLU!
ANTİ-KEL
SAÇ EKİM PROTEZ MERKEZİ
AMA NEDEN BAHSEDİYON?
AHA BUNDAN!
ŞANGIRRRR
HÜAAAA!
ÇOTANNNKKK!
LÜTFÜ'NÜN OFİSİNDE
HADİ BAKALIM, YENİ SAÇIN HAYIRLI OLSUN.ANTİKEL FİRMASI'NIN HEDİYESİDİR. PASO MALA VURURSUN BU SAÇLA ARTIK. ALLAHSIZ SENİİİ!.
SAÇL ABİ..
BİTER.

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

dumur@leman.com.tr

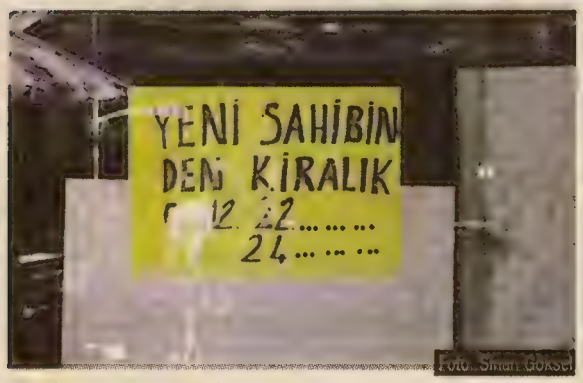


Foto: Sinan Göksel

Edinilen bilgilere göre bu dükkanın eski sahibi kiracılara dünyayı dar ediyormuş. İki aydan fazla dayanamıyormuş kiracılar.. Bu durumu bilmeden burayı alan yeni sahibi epey bi müddet kiraya verememiş dükkanı.. Durumu öğrenince de böylesi bir ilana gerek duymuş...

Tarabyaüstü-İstinye minibüs hattında Ferahevler mevkiinin oralarda bir tuhafiyeci var, camekanında her tuhafiyecide görüleceği üzere kasnaklara geçirilmiş iççamaşırları ve 5-6 tane çorap giydirilmiş bacak var. Bir de dükkanın adı yazıyor camekanda:

Fetiş Tuhafiye

Yurdum insanı belki de fetişizmden bile habersizdir, belki de kadının adı **"fethiye"**dir ve arkadaşları ona **"fetiş"** diyordur, belki de bile bile koymuştur o ismi dükkana, kimbilir...

Devrim Yıldırım/İstanbul

Bursa'da Durukent'de oturan teyzemlere giderken gözume bir bakkalın tabelası ilişti. **"ONAT NATİONAL SHOP"** İşte bu tabela benim dumura uğramama neden oldu.

Yiğit Gelmez/ Bursa

Merhaba, ben İstanbul'da okuyan ve memleketi Antalya olan bir öğrenciyim. Geçen tatilde ekonomik olsun diye eve trenle gitmeye karar verdim tren Isparta'ya kadar gidiyordu ve oradan Antalya'ya otobüsle geçicektim. Yolculuk daha da ucuzlasın diye numarasız bölümden yarı fiyatına bilet aldım. Fakat tren çok dolu olduğu için 6 kişilik kompartımana 7 kişi sığma durumları oldu, hava soğuk pencere açamıyoruz, yolculuk benim için işkence yani. Neyse sabaha karşı ben artık dayanamadım ve numaralı bölümde boş bir koltuğa gittim ve uyudum, sonra görevli geldi uyandırıp biletimi sordu verdim, beni numarasız bölüme sepetledi, ben yılmadım 10 dakika sonra başka bi kompartımana gittim ve mışıl mışıl uyudum 2 saat kadar. Sonra bavulları çalarlar endişesiyle kompartımanıma döndüm, tam kapıyı açıcakken baktım ki benim kompartıman yok, trenin sonuna gelmişim. Afalladım haliyle rüya falan mı acaba diye düşündüm. Sonra acaba uyku sersemi trenin tersinemi geldim diye düşündüm ama nafile kompartıman yoktu. Sonradan öğrendimki (bana salakmışım gibi bakan görevliden) tren Dinar'da ikiye ayrılıyormuş yarısı Denizli'ye yarısı Isparta'ya aktarılıyormuş benim bavullar Denizli'ye giderken ben Isparta'nın yolunu tutmuştum. Bir de Antalya'dan Denizli'ye bavul almak için dönüşüm vardı ki ordaki dumurları başka sefere anlatırım ancak ekonomik yolculuğum bana normalin iki katına patlayınca en anlamlı dumuru yaşamış oldum.

Hüseyin Şencan

Ya hani mobil yazılar vardır ya benim gördüğüm olayı aşmış durumda. Adam aynen şunu yazmış...

"KAYIN PEDER KILLIK YAPIYO"

Ersin/Bursa

Ben Erciyes üniversitesinde öğrenciyim, bir gün memleketim olan Maraş'a giderken Kayseri'ye ait olan ismini vermek istemediğim bir firmanın otobüsüne bindim. Otobüs görünüşte **403** ama hareket ettikten sonra içerde cep telefonu çalan çalana. Benim garibime gitti çünkü **ABS**'yi etkilediğini ve kaza yaptırdığını biliyorum. O sırada muavinle bir yolcunun konuşmasına kulak misafiri oldum:

Yolcu: **"Ya kardeşim bu nasıl otobüs, telefon etkilemiyor mu bunu?"**

Muavin: **"Merak etme ağbi bu aslında 304 fakat biz buna Bursa'da 403 kasası attırdık buna birşey olmaz..."** Dumur olmuştum, zaten olmamak mümkün mü?

Alper Eskikılıç / Kayseri

Eskişehir'de okuyan Ankaralı öğrenciyim. Geçenlerde gördüklerim beni dumurdan dumura soktu. Ankara'dan Eskişehir'e şehirlerarası otobüsle gidip gelmekteyim ve bigün Eskişehir terminaline geldik ve aşağıda yolcu bekleyen bi kişiye gözüm takıldı. Adam tam anlamıyla (deri pantolon, deri mont, çizmeler, kask) motor kıyafetlerini giymiş afilli afilli duruyodu. Beklediği yolcu meğer bizim otobüste bi bayanmış. Adamın ve bayanın arkasından yürüyordum. Şu motorunu bi göreyim dedim. Ve otoparka geldiğimizde dumurlara girdim. Meğer adamınki bi mobiletmiş ve bayanı da arkasına atıp o motor zırıltısıyla gittiler.

Caner Çınar/Ankara

Heheu... Örneği dünyanın başka bir yerinde daha yoktur valla... **Reni Parker**

Amasya ilimizin şirin bir ilçesi olan Merzifon'da yaşadığım ve hala anlayamadığım bir hadisedir. Ana cadde üzerindeki karpuzculardan birinin önünde bir levhada **"Kanadı kırılmamış sinek alınır"** yazıyordu.

Karpuzcu abimize bütün cesaretimi toplayarak sordum nedir bu falan diye. Adam döndü, güldü ve sigarasını içmeye devam etti.

Aykut Ünal/Ankara

Bindiğim bi dolmuşun kapısındaki yazı şoyleydı: **"Çıktığın hiçbir kapıyı çarpma, birgün belki geri dönmek isteyebilirsin."** Ulen bu nedır ki yani?? İnsan kapıyı yavaş kapatın falan yazar normalde dı mı??

Ömer/Manisa

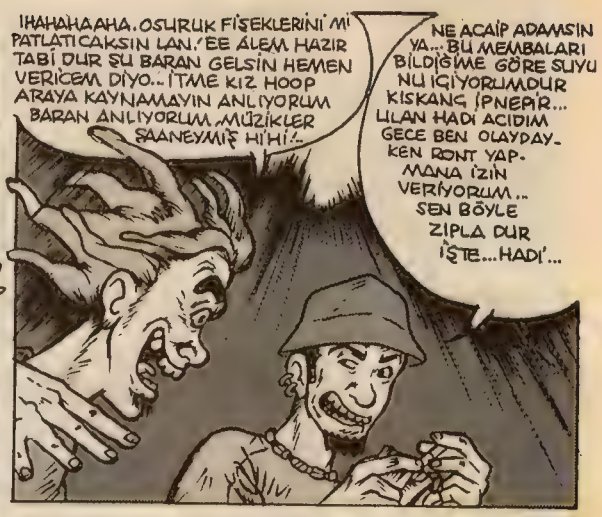
Afyon'da bir pızzacıya girdim ve ne tıp pızza yiyeceğime karar vermek için menü istediğimde cevap beni şok etti. **"Abi bizde menü yok, sadece pizza var."**

Levent/Afyon

Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sk. No:20 80080 Beyoğlu/İstanbul Fax: 0212.245 38 06

HEPER

Emit ATALAY



Yoğun müzikle kulağa fısıldanan bi iki laf ve kafalamıştır bu kızı tensel tanışmaya hazırdırlar.'

DUR BEN BARAN'I ARAYIP SÖLİM... EĞER HALA SAPSA ÇOK SEVİNİCEK ŞU ARKADAŞINA.' DUYMUYO GALİBA... KAPTIRMIŞTIR ŞİMDİ O TABİ...

DEMEK HOLLANDA'DA OKUYOSUN.. ORDA VÜCUD COŞMASI MİNUMUMDUR HERALDE... KAPALAR ÖYLE Bİ COŞMUŞKİ.' SEN DE HAREKETİ AMMA ÖZLEMİSSİN HA... HİÇ YORULMUYOSUN.. HUH.. HAH ÇEP ÇALIYO MOLA ALIYOM BEN...

-Aloo. Ne cımıyosun lan cepi'..
-Ne var ya bi rahat bıraksana olm.
-Sus da dinle olm. Ben bi kızla tanıştım biz çıkıyoruz... Sen ne durumdasın.. Gel istersen bi arkadaşımı varmış ne bulamadıysan onu arıyacak.
-Ben de tanıştım biriyle hem de fıstık gibi..
-Nee? Desene akşama iki şampanya patlıyacak evde vay vay hey hey..
-Tabi olum.. Hazır ol düete...
-Tamam o zaman... Hemen çıkışta buluşalım... Orada konuşuruz ne yapıcağımızı.
-Hemen işınlıyorum kaptan...
-Haaaa...

SANS BU BE BU ...MINA KOYİM İŞTE... SEÇİLMİŞİZ OLUM BİZ DAA NE OLSUN... ŞU İŞE BAK YA... ONLAR DA ARKADAŞMIŞ BEŞ DAKKADA DEĞİŞİR BÜTÜN İŞLER... İNANAMIYORUM YA İKİ FİSTİK KIZ... EH HADİ O ZAMAN MADEMKİ EVDE DEVAM ETMEK İSTİYOLAR... BİRA, ŞARAP ALIP ZIPLAYALIM HEMEN...

HADİ BEYLER ÇABUK OLUN AMAA!

VAY BE NE TESADÜF AMA İKİNİZ DE ARKADAŞSINIZ BİZ DE HEPERLE BUNUN OLMA OLASILIĞI NE Kİ?.' YOKSAA BU KADER Mİ HII!.. ŞAKA ŞAKA HAHA... Bİ DE ŞUNU DİNLE - YİN... GENE HEPERLE...

GİRDİĞİMİZ Bİ YERDE AYRILMIŞTIM... BULUŞTUĞUMUZDA HER İKİMİZİN YANINDA İKİ TANE SAP ARKADAŞIMIZ VARDI.. TOPLAM ALTI TANE BİRBİRİNİ TANIYAN İNSAN.. TUHAF DİL Mİ?

TAKSİ

HAHA DELİMİSİN OLUM SEN. KOMİKMİŞ BU ÇOCUK YA.. HAHA HAA...

ULAN VIDI VIDI NE KONUŞTU ARKADA... USTA SÖYLE MÜSAİT Bİ YERDE DURALIM BİZ...

HEMEN MÜZİK KOYALIM Kİ NEŞEMİZ SOĞUMASIN DİMİ? NE İÇİYORUZ KIZLAR... BİRA, ŞARAP BİRAZ DA VOTKA VAR... HADİ AMA RAATLAYIN BIRAKIN KENDİNİZİ YEHAA... DUP DUP YİAHH...

TABİ SAĞDAN İKİNCİ KAPI AMPUL HEMEN YANIMIYO YANINIZ BİRAZ BEKLEYİN..

-EVİNİZ ŞİRİNMİŞ BE...
-BEN TUVALETİ KULLANABİLİR MİYİM...
-AAA... DUR BEN DE GELEYİM SENLE... TERDEN MAKYAJIM AKTI...

HADİ HEMEN BAŞLIYALIM EĞLENCEYE BİRAZ DA YATAKTA DANS EDELİM NE DURUYOSUNUZ... SOYUNSANIZA.. KAPLUMBAĞA MISINIZ YOKSA HAHAHA...

BARANN BU BU NE LAN HAA!.. NOLUYO YA.. NE YAPIYOSUNUZ KIZIM SİZ!

YA OLUM BAZEN ÇOK YAVAŞ OLUYOSUN KIZLAR BİLE VAKTİN KIYMETİNİ BİLİYO... AYNI ANDA SEVİŞİCEZ OLUM BÜTÜNLÜK ÇOK ÖNEMLİ... BEN DE İÇİNDE OLMAK İSTİYORUM LAN.. SEN BAK İSTERSEN ÖÖLE HEYKEL GİBİ OLAY BUDUR İŞTE EN KISA YOLDAN.' YİHUUU..

OLUM... KILLANDIM LAN BU İKİSİNDEN.. NE ŞANSI OLUM BU... NE TESADÜF AMA... KEŞKE HEMEN ATLAMASAYDIK... NE EVE GETİRDİK Kİ... ÇOK KOLAY OLDU LAN HERŞEY.. Bİ TERSLİK VAR BU İŞTE AMA NE.' DUR BAKALIM...

YA... MINA KOYİM. NE İRDELEDİN HA.. RAHAT KIZLAR OLAMAZLAR MI? ŞU GECENİN GÜZELLİĞİNDE YANINDA, YATAĞINDA BULMUSSUN EĞLENCEYİ ZEVKİ, HALA AFRA TAFRA YAPIYOSUN G.T... Bİ SUS RAAT OLSANA OLM. BENİ DE GERME...

BEYLERR... HU HUUU.'

ŞŞŞTT...SUS BAKİM ÇOK KONUŞUYOSUN SEN YA...
DUR BİRAZ KIZIM YAA...HAP FİLAN MI ALDINIZ YOKSA SİZ NEKİ ŞİMDİ BU...RAHATSIZ OLDUM ŞİMDİ BEN NE ÖYLE SALDIRMALAR,ÖNCE DAVRANMALAR...YENİ Bİ TREND FALAN MI ÇIKTI NOLUYO ANLAMIYORUMKİ... BÖYLE OYUNLAR FALAN... SİNİR OLURUM BU HAREKETLERE... BÜYÜSÜ HEYECANI YOK Kİ MEVZUNUN...
VIDI VIDI KONUŞMAYI BIRAK. UZAT ELLERİNİ BAĞLIYAYIM ŞİMDİ ÖYLE Bİ FANTEZİLER SİLSİLESİ YAPICAMKİ...TÜM BEYNİN PAMUK GİBİ OLUCAK... HEM BACAĞIMA DEĞEN SERTLİKTE NE...BAKIYORUM SENİNLE AYNİ FİKİRDE OLMAYAN Bİ PARÇAN VAR VE SANA MEYDAN OKUYOR... UZAT ŞİMDİ ELLERİNİ!..
HADİ BEE! FANTAZİ MUNTAZİ İSTEMİYORUM BEN... KENDİMİ TANIRIM BEN, İSTEMİYOSAM İSTEMİYORUMDUR...BEN İÇERİDE SİGARA İÇİP OYUN OYNICAM SEN UYUYABİLİRSİN İSTİYOSAN...KUSURA BAKMA,NEŞENİ DE BOZDUM... BÖYLE TUHAF HAREKETLER İÇİNDE İSTEĞİM GELMİYO..
EEHHH...YETER BE EVET KÜÇÜK BEY EVETT... BU İŞTE BİR...
TUHAFLIK VAR VE BURADA SENİNLE TANIŞMAK İSTEYEN Bİ ŞEY DE VAR!..
VAY VAY VAY. DEMEK ZEKİ ÇOCUĞUM BEN HA? HAREKET ETME ÇOK İYİ BIÇAK ATARIM ONA GÖRE SENİ BUDALA BOK HERİF KİMLE OYNUYOSUN SEN HAA? KİMLE? NE İNATÇI TİPMİŞSİN BE...BU GECE SAAT ÜÇTE İHTİYACIMIZ OLAN ŞEY SADECE SENİN ALETİN. YOKSA YANIMA BİLE YAKLAŞAMAZDIN SEN..
AA...BU DA NE, YA NOLUYO KIZIM ...SAKİN OL BİRAZ... DUR...
BİZ LEZBİYENLER KRALİÇESİNİN HİZMETKARLARIYIZ. SONSUZ UZAYDA PARLIYAN IŞIĞIMIZA YAPACAĞIMIZ AYİN İÇİN ÜÇ TANE ERKEK PENİSİNE İHTİYACIMIZ VAR...BİRİNİ BULDUK...DİĞER İKİSİ İÇİN KURBAN SİZSİNİZ! ŞANSLISINIZ, ÖYLE HERKEZİNKİNİ KULLANMIYORUZ AYİNDE... GÜZEL ERKEKLERİN ALETLERİNİ SUNUYORUZ KRALİÇEYE...DİYELERİN EN GÜZELİNİ..
NE ŞİMDİ BU Bİ OYUN MU? SEN DE TİYATRO SAHNESİNE DÜŞEN BOKSUN GALİBA... SAÇMA SAPAN Bİ HAREKET YAPMADAN BIRAK O BIÇAĞI?! UŞŞTÜK KAFA ALLAAH YAA!
DEMEK HALA ANLAMADIN HÖYRKKK HSSSSS---
ÇILGIN, UÇUK OLUCAM DİYE FAZLA ZORLAMIŞSINIZ BÜNYEYİ TARANTİNODAN MI KAPTINIZ, FİKRİ YOKSA FAZLA HİKAYEMİ DİNLEDİNİZ, YOK ÖYLE ŞEYLER... AYİNMİŞ YA... KANDIRMIŞLAR...AA...NE YAPIYOSUN SEN DUR DUR.. BAK!

WHOMPP

EEHHH! YETER BE! BUYRUN CEHENNEMDEN GELEN BİR PAKETİNİZ VAR ÇAĞLA HANIM... SALAK BOK SENİİ... DAHA BİRBİRİMİZİ TANIMIYORUZ BİLE ÖYLE HEMEN ÜSTÜME ATLIYACAĞINA BİRAZ KONUSSAK, BİRBİRİMİZDEN İPUÇLARI ALSAK... HEM BARAN'LA BİRLİKTE Bİ SENE KUNGFUYLA...

...İLGİLENDİĞİMİZİ DE BİLİRDİNİZ AMA KAFA BAŞKA YERDE TABİ...LAN... BU UZAKDOĞU FELSEFESİ DE BAYAĞI İŞE YARIYO BE...IŞIK MIŞIK Bİ YERDE ÇIKIYO İŞTE ORTAYA... ULANN! BARAN... BARAN'I UNUTTUM...

Hemen açar bu kapıyı...

HÖÖ HÖÖÜ DELİRMİŞ LAN BU KIZ... KAÇ OLUM KAÇ ÇABUK...

DELİYMİŞLER OLUM BUNLAR! SÖYLEMEDİM Mİ HA... SÖYLEMEDİM Mİ BU İŞTE Bİ TERSLİK VAR DEMEDİM Mİ? BAŞIMIZA BİZ ALDIK OLM BELAYI Bİ A...NA KOYİM...

İNANDIRMIŞLAR OLM KENDİLERİNİ AYİN YAPICAZ DİYO MANYAĞA BAK SEN YA... ALLAM ŞEYTANA BULAŞTIK KURTAR BİZİ NE YAPICAZ YAAZ.

NE Mİ YAPICAZ... KIZLARI BAŞLAYIP POLİSE GİDİCEZ... ELİMİZDE BÖYLE BİŞEY VAR. İLGİNİZİ ÇEKER Mİ BİR BAKIN DİYCEZ... NE BİLİYİM ULAN BEN NE YAPICAĞIMIZI... HERŞEYİ BEN Mİ DÜŞÜNÜCEM TARAMM... DİNLEMEDİN Kİ BENİ, EN BAŞINDAN...

TABİ TABİ ÖYLECE DIŞARI BIRAKAMAYIR TABİ Kİ OLM... GENE GELİR BU MANYAKLAR TAKMIŞLAR KAFAYI BU İŞE... NASI BAKIYO. DU ALETİME YAA... TIRSTIM LAN TIRSTIM... HEMEN KURTULALIM OLUM ŞUNLAR. DAN.

Gider bunnar polise anlatırlar herşeyi kurtulurlar kızlardan...

NE DEMEYE Bİ DE İFADEMİZİ ALDILAR SANKİ... ZATEN ARANIYOMUŞ KIZLAR... BAKSANA Bİ SÜRÜ ŞİKAYETTE BULUNULMUŞ.. O KESTİKLERİ ALETİ EVDE BUZDOLABINDA SAKLIYORMUŞ... NASI KOŞTU ÇOCUK HASTANEYE HA... BİZLE FİNALE... PEK YAPA. MADILAR GİBİ Dİ Mİ HAHA...

KURTARDIK OLM BÜTÜN ERKEKLERİN ALETLERİNİ BİZ POMPA YAPAMAYALIM... BAŞKALARI ŞİMDİ NASI ASILIYODU OLM... KIZ ODAYA GİRİNCE Bİ DALDI PANTOLONA BAŞLADI ÇALIŞMAYA..

NASI BAKIYO. DU... O GÖZLER DE. DİM KENDİ KENDİME BİŞEYE BÖYLE BAKARSAN PARÇALARSIN... İTTİM HEMEN BI ÇAK ÇEKTİ HEM DE BANA, TUTTUM ELİNDEN YÜZÜNE Bİ YUMRUK YAPIŞTI DUVARA..

AZ DAHA GİDİCEKTİ ALET HA.. NE ACAİP GECEYDİ BARİ Bİ SEVİŞME OLSAYDI YA... BOŞ BOŞ DÖNÜYORUZ A... MINA KOYİM EVE... FISTIK GİBİYDİLER AMA Dİ Mİ?.

OLM SEN... ADAM OLMICAN YA SENİNLE BİRLİKTE OLAN ALETE ŞÜKRET... VARSIN ELİMİZ BOŞ OLSUN ALETLER YERİNDE DURSUN DA!..

SSHHH... GENÇLER... ATEŞİNİZ VAR MI HI?. GÜZEL Bİ MAL BULDUM AMA ATEŞ YOK... BULUN ATEŞ TAKILALIM SÖYLE DÖNDÜRELİM... BİZ DE DÖNELİM KOPALIM BU GECE HII... VAR MI ATEŞ...

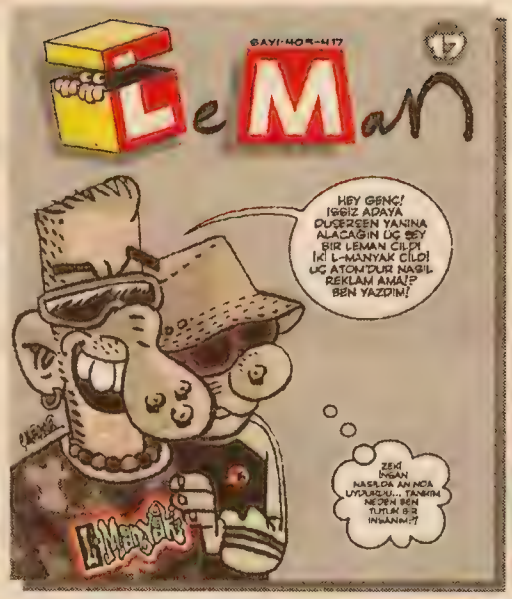
HAA!

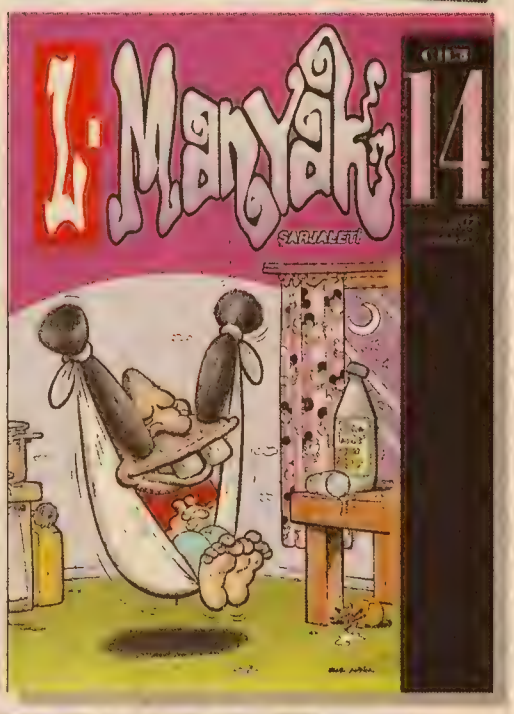
YOK!

Renk : Fikret Özdemir

Bitti.

LEMAN VE L-MANYAK'TAN İKİŞER CİLT DAHA!.. HELE HELE!.. LOV LOV LOV!. CIN ÇIKI CIN ÇIKI!.. AMMAN AMMAN AMMAN!.. VAMMAN VAMMAN VAMMAN!. OOH YANDAN! DEĞMESİN KILLI CİLTLER!. ARŞİV EDEN AKILLILIK EDER!.. ÇÜNKÜLÜM AZ SAYIDA!.. HELE HELE!.. OV OV OV!... LOV LOV LOV!. CIN ÇIKI CIN ÇIKI!.. CIN ÇIKI CIN ÇIKI!.. EN YAKINDA!





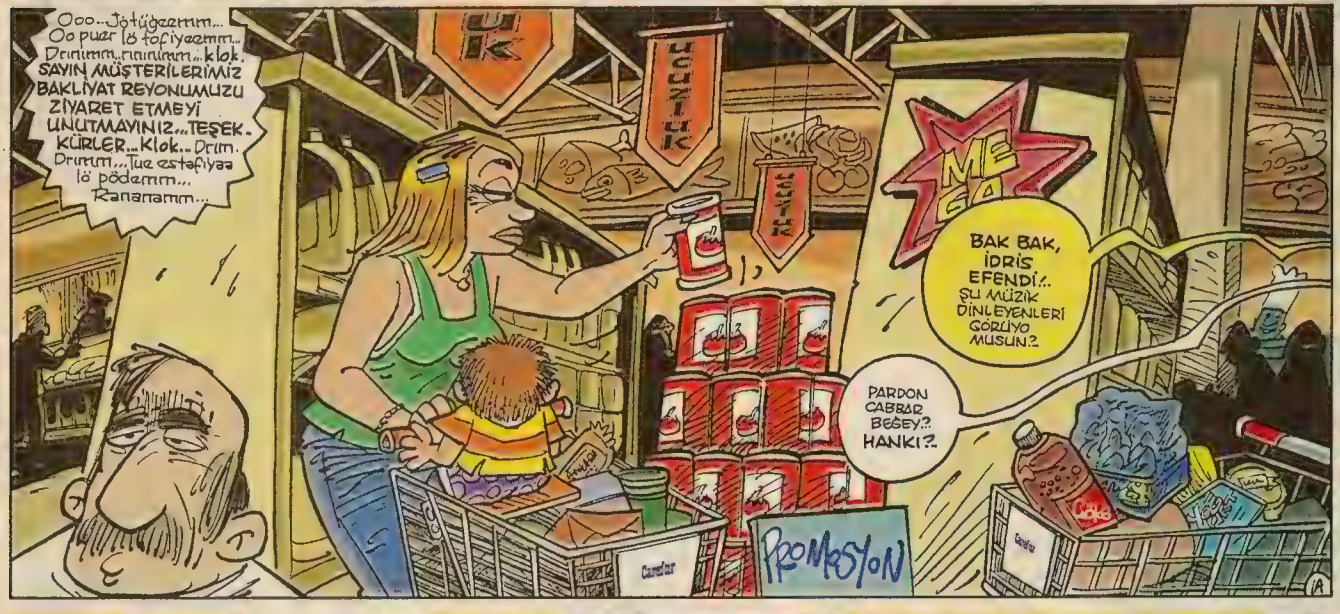
L-MANYAK'TAN SONRA ATOM OKUYUCULARI DA HIZLA ÇOĞALIYOR! NİYE? ÇÜNKÜ ATOM ATAĞA GEÇTİ! BÜNYEYE YENİ ÇİZERLER, NÖTRONLAR, PROTONLAR KARIŞTI.. ATOM 10 ZEGATONDAN 60 MEGATONA GEÇTİ... INANMAYAN BU AY ALSIN BAKSIN, HAKLI DEĞİLSEK ATOMU TAKSİM MEYDANINDA YAKSIN... DEMİŞTİK GEÇEN AY, AMA BÜTÜN AY TAKSİM MEYDANI'NDA OTURDUK BEKLEDİK KIMSE YAKMADIĞINA GÖRE MEĞERSEM HERKES BEĞENMİŞ!.. ALIN SİZ DE BEĞENİN!..

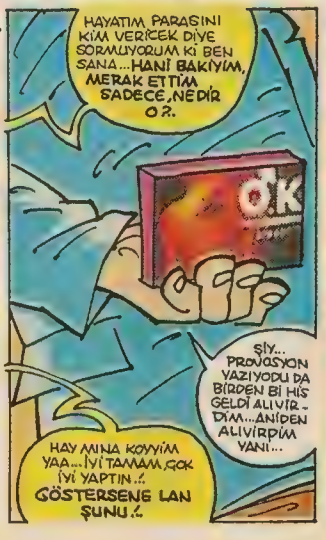
TEMMUZ SAYILARI GÜMLEDİ!

EEEEY!!! L-MANYAK OKURLARI, HEP MİZAH DEĞİL, HADİ BAKALIM YAVAŞ YAVAŞ EDEBİYAT! ROPÖRTAJ, ŞİİR, MAKALE, ÖYKÜ, ANI, YURDUN HER KÖŞESİNDEN EDEBİYAT HABERLERİ, TARTIŞMALAR, SEVECEĞİNİZ YAZARLAR... HADİ BAKALIM HADİ, O EDEBİYAT DERSLERİNİ BOŞUNA GÖRMEDİNİZ! UNUTMAYINIZ Kİ, EDEBİYATSIZ İNSAN, EDEPSİZ OLUR!!!

CABBAR BABA 0070

yazan&çizen: Cengiz Akın





ALIŞICAKSIN!.. ZAMAN KÖTÜ-HEM GİTÜ, HEM S.K'AYNI ANDA KOLLIYCAN. ÇOCUĞU YAPIP SALDIM ÇAYIRAYLA OLMUYO ARTIK! KAÇ ÇOCUK VARDI BENDE?!

SEHİR... ELLERİN-DEN ÖPER-LER...

PÜÜ-HÜ-Ü!.. YANİ ALLAH BAĞIŞLASIN TABİ DE... BEN SENİN YERİNDE OLSAM ÜÇER TAKARDIM VALLA O PREZERVATİFLERİ!..

YA İŞTE NEBİLEYİN, İCZANEYE NEYİM GEDİPTE PİRENERZATİF VİR DİYOMİYOH Kİ!.. UTANIP SIHLIYOH BİLİYONGU?!

UTANIÇAK NE VAR OĞLUM BUNDA!.. KADINLAR ÇATIR ÇUTUR ORKİT ALIRKEN HİÇ UTANIYOLAR MI?.. HAH, BAK ABLAYA!.. CANLI ÖRNEK! GERÇİ BU BİRAZ ABARTMIŞ AMA..

NEYSE, BİZE NE!.. ÖRNEK YANİ, VELHA-SIL, BUNUN AYIP BİR TARAFI YOK! ALIRKEN KÜÇÜK İDRİSİ ÇIKARIP DENEMEYE KALKAR. SAN BELKİ BİR NEB-ZE AYIP OLABİLİR TABİİ!..

EHHE EHHİ-HE...

Carefur

GÜLERSİN Dİ Mİ DEYYUS SENİİİ... HADİ YÜRÜ BAKALIM.. MİLLET BİZİ BEKLİYO. ÖĞLEN OLDU NER-DEYSE!..

AAA! İYİ VALLA!.. BEYFENDİ, BAKIN ARABAYA ÇOCUK OTURTULSUN DİYE ÖZEL YER YAPMIŞLAR! AY, SADECE YÜRÜSE BİŞEY DEMİYCEM DE, ÜSTE-LİK KÜÇÜCÜK ÇOCUĞA ARABAYI İTTİRİYOSUNUZ! YAZIK DİYİL Mİ O MİNİCİK YAVRUYA...

kasalar

4

!?

AY EL KADAR GÜBYAN ZATEN AYOL! UFACIK BİŞEY...

ŞURAYA BAK!.. BAÇAK KADAR BOYUMA KENDİNDEN BÜYÜK ARABAYI İTMEYE ÇALIŞIYO YAVRUCAK!..

YAZIK GÜNAH DEĞİL Mİ BEYEFENDİ ŞU Bİ LOKMA. CIK TÜYÜ BİTMEMİŞ SABİYE?!

İSTERSEN SAKALLARLA Bİ ZIMPARA ATIYİM HAMCIÇA!.. HABİRE YUMUŞAK YÜZEYİ PETEK POKULARLA TEMAS ETMEK-TEN SIKILMIŞTIR, DEĞİŞİKLİK OLUR! TÜY MÜ SERT KILLI FIRÇA MI ANLAR-SIN HEM!..

AAA! TERBİYESİZ! TERR-BİYE-SİZ ŞEY!..

KIRS KIRS

2A

AHLAKSIZ!.. TERBİYE VER ÇOCUĞUNA BİRAZ!.. AHLAKSIZ HERİF!..

SRAAK

Carefur

EMBESÜL GARİ YAA!.. GERİZEKALI... BAĞA NİYE VURUYON! BEN Mİ LAF ETTİM SAĞA?! GART GOKANA!..

HAHAHAHA! OĞLUM KADIN BİRDEN LAFI YİYİNCE ŞOKA GİRDİ NAAPSIN... Bİ TOKAT-TAN BİŞEY OLMAZ LAN, NOLCAK?! KADINDAN YEMEK FENA TABİİ AMA... HAHAHAA HAA, ULAN İDRİS EFENDİ HİÇ GÜL-CEĞİM YOKTU HA! IS ISIS ISS... SİNİRİM BOZULDU LAN..

GARDEŞİM GÖZ VAR NİZAM VAR... SAHALINI GÖSTERİ. YO ZATEN SAĞA, ÇOCUĞA BENZİYO ALLI HİÇ BU ADAM?!..

İDRİS EFENDİ!... TAMAM, BİTTİ... UZATMA ARTIK!..

...AHA BİLDİĞİN GİSA BOYLU, GÜÇÜK CUCE İŞTE! BİLDİĞİN CUCE!.. BAĞA NİYE VURU-YON!

LAN!..

34 CB 0070

BİTTİ DEDİM Dİ Mİ? OANSALAK! ÖKÜZ HERİF!..

ZIVVV

SRAAK

2B

İDRİS EFENDİ SU-RAT YAPIP DURMA ARTIK!.. TAMAM TOKAT İÇİN KUSURA BAKMA AMA HIYARLIK SENDE!.. BERBAT ETME ŞU GÜZEL GÜNÜ... HADİ YÜRÜ...

BİŞİ DİMİYOM BEN... TAĞAM YÖRÜRÜZ...

LALE HANIM, HAZIR MI HERKES? CANSU GELMEDİ Mİ DAHA?

CABBAR BABA GELDİ!!!..

YAŞASIN... GİDİYORUZ ARKADAŞ-LAR!..

AY CABBAR BEEY, YARIM SAAT DAHA GELMESEY DİNİZ, ZAPTEDEMİYCEKTİM BEN BU ÇOCUKLARI!!!.. AY KAFAMIN ETİNİ YEDİ-LER NE ZAMAN GİDİYO-RUZ DİYEEE.

CABBAAAR!.. BURDAYIM AŞKIM...

HADİ BAKALIM HEMEN GİDİYORUZ, HEMEN.. HERKES MİNİBÜSE HADİ..

AY İDRİS EFENDİİİ? YANAK-LARIN KIZARMIIŞŞ...HASTA MI OLDUN? NOOLDUUU?

EŞŞEEN SÜKÜ OLDU!.. ANASU-GUN AMU OLDU!..

Hİİİ!.. CABBAR BEEEYY... DUY-DUNUZ MU NE DEDİ BANAAA?!

DUYDUM DUYDUM, SİNİRLERİ BOZULUK BİRAZ ARKADAŞIN... HOŞGÖR!.. İDRİS EFENDİ SEN DE AKLINI BAŞINA ALSAN İYİ OLUR!.. UZATMA DEDİM SANA!..

AY NOLUYO CABBAR? BİŞEY Mİ VAR?..

YA YOK BİŞEY BE KIZIM! TEYBİ AÇTA DAĞILSIN GERİLİM!..

UBUGUBU UBUGUBU UP UP DIBITIS DIBITIS DUP DUP DUP DUBUU DUP DUBU DUP.

ÇOCUKLAR VAPUR JETONLA-RINI KİM ALIYO ŞİMDİ?..

BEEEN...

HAYIR YAA.. BEN ALICAM CABBAR BABA YAA!..

HAYIR BEEN...

AY CABBAR BEEEY ÇOCUK ONLAR İSTEEE! SORUMLULUK ALMAAK İSTİYOLAAAR!

LAN BİRİNİZ DE ÇIKIP ARKADAŞIM ALSIN CABBAR BABA DEMEDİ HA.. KİMSE ALMIYCAK BEN ALI-CAM!.. HIH, HADİ BAKA-LIM! BİDE BU KADAR KIYMETE BİNECEK NE VARSA JETON ALMAKTA?!

LALE HANIM MAYDANOZ... OLMA MUHABBETE GÖZÜNÜ SEVİCEM...

DENİZ-ANALARINA BAKIIN!.. UUFF! NE KADAR ÇOK!..

ŞUNUN PÜSKÜLLERİ VAAR!..

SARKMAYIN ÇOCUKLAR NOOOLUUR!..

CABBAR ZEHİRLİ Mİ BU DENİZ-ANALARI GERÇEKTEN?

MAHLUKAT İŞTE BE CANSU-CUM... NE BİLİYM ZEHİRLİ Mİ? İÇİNE Mİ GİRDİM?! ŞİMDİ İDRİS EFENDİYİ ATICAM BEN DENİZE, ZEHİRLİ Mİ DİYİL Mİ SÖYLİYCEK O BİZE... DİMİ İDRİS EFENDİ?!..

HALA KONUŞMUYORUZ KÜSÜZ DEMEK! İYİ PEKİ, MAHKEME DUVARI GİBİ TAKIL SEN ORDA O ZAMAN, NAPİYİM! ALOO?.. YOK... SES YOK...

CABBAR BABA KAPTAN AMCANIN YANINA GİDE-LİM Mİ!.. LÜT-FEN NOLUUR!...

EVET GİDELİM GİDELİM! HADİ CABBAR BABAA!

DONUUUUUN

LAN EVLADIM YAPMAYIN ETMEYİN EYLEMEYİN... MANTIKLI OLUN BİRAZ!.. GİDİLECEK YER VAR, GİDİLMİY-CEK YER VAR.. GELİN SİZE MAKİNA DAİRESİNİ GEZ-DİRİYİM BEN...

EH CABBAR, SANKİ BU SENİN DEDİĞİN ÇOK MU MANTIKLI?!

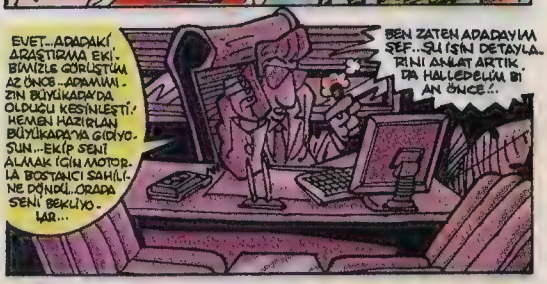
GÜR GÜR GÜR

NAPİYİM CANSUCUM, Bİ YERE GİDİLE-CEK ELBET! GEZMEK İSTİYO ÇOCUKLAR?!

AY ÇOCUKLAR DİKKAT EDİN MAKİNE-LEREE!..

Yarım saat sonra... Büyükada...
OĞLUM KUVVETLİ SAVUR..: HAH..: TUTTUM TAMAM..!
AY İDRİS EFENDİİ, BOŞ BOŞ OTURACAĞINA MANGALI YAK - SANA SEN DEE...
YAHARIH TAĞAM...

ALO? EFEN - DİM ŞEF?.
CABBAR SABAH SANA KABACA BAHSETTİĞİM İŞ VARDI YA?.
EVET.? ŞU BÜYÜKADA MESELESİ.?!


EVET...ADADAKİ ARAŞTIRMA EKİ - BİMİZLE GÖRÜŞTÜM AZ ÖNCE..ADAMIMI - ZIN BÜYÜKADA'DA OLDUĞU KESİNLEŞTİ.! HEMEN HAZIRLAN BÜYÜKADA'YA GİDİYO - SUN...EKİP SENİ ALMAK İÇİN MOTOR - LA BOSTANCI SAHİLİ - NE DÖNDÜ..ORADA SENİ BEKLİYO - LAR...
BEN ZATEN ADADAYIM ŞEF...ŞU İŞİN DETAYLA - RINI ANLAT ARTIK, DA HALLEDELİM BİR AN ÖNCE.!.

Bİ DAKKA Bİ DAKKA - NASIL YANI.?. BÜYÜKADA'DA MISIN SEN ŞİMDİ? BEN SANA BENDEN HABER BEKLE DEMEDİM MİYDİ.? HA.? DEMEDİM Mİ.?..
DEDİN NOLCAK?.KAR - DEŞİM SONUÇTA BEN BURDA MIYIM.? BURDAYIM.! OLAYIMIZ BURDA MI.?.O DA BURDA..!.TERS GİDEN Bİ DURUM VAR MI.?, YOK.! NE BAĞIRI - YON Kİ DAHA ?!

NASIL BAĞIR MIYIM LAN.!SOYTARI.! DİSİPLİNSİZ HERİF!..OYUN OYNAMIYORUZ, CİDDİ BİR İŞ YAPIYORUZ BİZ BURADA.!KENDİ KAFANA GÖRE HAREKET ETME HU - YUNDAN NE ZAMAN VAZGEÇECEKSİN SEN CABBAR?.'
HA.! NE ZAMAN.!?
Bİ ARA HATIRLATIRSIN VAZGEÇERİZ İŞTE TAMAAM.!ABARTMA BU KADAR.!HADİ ANLAT, ŞU GÖREVİ ARTIK.! İŞİ BİTİRİP MANGA - LA YETİŞ - CEM DAHA MİLLET BENİ Mİ BEKLİY - CEK BÜTÜN GÜN BURDA?.
MİLLET Mİ.? DUR DUR DUR.! SAKIN YUVADAKİ - LERİ, ÇOLUĞU ÇOCUĞU TOPLAYIP ADAYA HEP BERA - BER GİTTİĞİNİ - ZİY SÖYLEME BANA.!.
HEEE.!.. BERABER GELDİK NOL - CAK..!.NE GÜZEL PİKNİK YAPIYO - RUZ NE VAR Kİ BUNDA.! SEN DE GELSEYDİN KEŞKE, TEMİZ HAVA İYİ GELİRDİ BELKİ SİNİRLERİNE.!.

SEN YAKINIMDA OLDUK - ÇA BÜSBÜTÜN LAGKA OLUR SİNİRLERİM..! BANA BAK, İSA'TEPESİ - NE DOĞRU YOLA ÇIK, HEMEN, TEKRAR ARAYIP GÖREV HAKKINDAKİ DETAYLARI VERİCEM BEN SANA YOL - DA.!.
TAMAM...EE, ŞEF.!..KAPAMADAN ÖNCE CANSU'YU VERSENE Bİ.! BUGÜN HİÇ KONUŞMADIK, GÜZEL SESİNİ Bİ DUYİYİM SEV - GİLİMİN...
YOK CANSU FALAN.!.. SABAH BİZ SENİNLE KO - NUŞTUKTAN SONRA İZİN İSTEDİ ÇIKTI.! GELDİĞİNDE BİŞEYİ YOKTU AMA ANİ - DEN RAHATSIZLANMIŞ KIZCAĞI...LAN DUR Bİ DAKİKAA...TABİİ.! ULAN CANSU DA ORADA SENİN - LE BERABER DİYİLSE BEN DE ADAM DİYİLİM..HA.!? CEVAP VER BANA CAB - BAR.! SEKRETERİM DE Mİ ORADA.!?

EVET EVET TABİİ CANSU'DA BURA - DA.TEŞKİLAT BAŞKANIYLA TAV - LA OYNUYOLAR... TEŞKİLATIN ÇAYCİ - SI DA BURDA,ÇAY DEMLİYO AZ ÖTEDE! ŞEF,SEN İYİCE RUH HASTASI OLDUN HA.! İŞİMİZ VAR VAR VALLA SENİE! HADİ KAPATIYO - RUM BEN,BİLİ - YOSUN GÖREV BEKLEMEZ ..
Ay anladım..!. Eyvaaah..!.

CABBAR, ANLADI DI Mİ ŞEF?.'ÇOK KIZAR BÖYLE ŞEYLERE BİLİNSUN.!.. YA BENİ İŞTEN ATARSAA?!
OHOO-O.!..NE KORKUTMUŞ GÖZÜ - NÜZÜ HERİF BE.!..TABİİ BÜROPA YAPI - CAK BAŞKA İŞİ YOK, DEVAMLI TERÖR - ESTİRİYO DİYE Mİ DÖRT DUVAR ARASINDA.! HİÇ BİŞEY YAPAMAZ BEN HAKKINDA GELİRİM O İPNENİN MERAK ETME.!NEYSE, HADİ BEN KAÇTIM...FAZLA OYALANMAM.! BİZİMKİLER SORARSA BİŞEY UYDU - RURSUN.!..
KAP

15 dakika sonra...
YAHU TAMAM BE KARDEŞİM,BANA BORSAYI KORSAN ANLATIP DURMA.! BANA NE ELALEMİN ŞİRKETİNDEN,HİÇ - BİR ŞENEDİNİN DEĞERİNDEN ÖNCE POLİSE HİDİLMEYİP BİZE GELİNDİYSE VARDIR ELBET Bİ SEBEB!...ÖZÜNE GEL OLAYIN.! NEYDİ BU HERİF? MALİ HASEBE MÜDÜRÜ MÜYDÜ ŞİRKETTE?!
HA ŞÖYLE! İYİ...MADEM ÖYLE BİZ DE SOBELERİZ SAKLANDIĞI YERDE ARKADAŞ.! İLERDE Bİ KÖŞK GÖRDÜM SANDI, KAÇTI KAPI NUMARASI ?..
EVET...İSMİ NECATİ KUMBARALI... ÇALIŞTIĞI ŞİRKETİ YILLARCA UFAK UFAK TIRTIKLADIĞI ANLAŞILINCA ŞİR - KET HESAPLARINDAN YÜKLÜCE Bİ PARAYI ÇEKİP BİR SÜRELİĞİNE SAKLANMAK İÇİN BÜYÜKADAYA KAÇIYOR...İSA TEPESİNDE ESKİ BİR KÖŞK KİRALAYIP GİZLENİYOR...ÖZÜ BU İŞTE.!.
KLAP KLAP KLAP KLAP
ONALTI.!.. HA CABBAR, UNUTMADAN...ADAM YANINA DA İKİ SİLAHLI KORUMA TUTUYOR.!.

HAYDAAA!..E YARHAĞIM, ŞİMDİ Mİ SÖYLENİR BU! SABAH TELEFONDA İŞİ ÇOK BASİT, ÖNEMSİZ BİŞEYMİŞ GİBİ LANSE EDİCEĞİNE O ZAMAN DESEYDİN YA SİLAHLI KORUMA VAR DİYE! SOKTUN BENİ PİKNİK HAVASINA, GEREKMEZ DİYE SİLAH MILAH ALMADIM BEN DE YANIMA!..

EEH! SKTİR LAN..!

HAH! HAAH, BAK ŞİMDİ NE GÜZEL OLDU..! OOH NE GÜZEL OL..DULU!..BİR MUSİBET BİN NASİHATTEN EVLADIR DEMİŞLER...ADAMLAR NAMLUYU BURNUNA DAYAYINCA DERSİN Kİ..."ŞEFİM BANA BENDEN HABER BEKLE DEMİŞTİ...AMA BENİM KAFAM O SIRADA, HASBELKADER SEVGİLİM OLAN ŞEFİMİN SEKRETERİYLE FELEKTEN BİR GÜN GEÇİRMEK İÇİN ONU DA AYARTIP, SÖYLETECEK SİNSİ YALANLAR BULMAKLA MEŞGUL OLDUĞU İÇİN LAFINI DİNLEMEDİM...SİLAHIMI DA O HENGAME İÇİNDE EVDE UNUTMUŞUM İŞTE..."DERSİN TAMAM MI CABBARCIGİM..!

O DA BİŞEY Mİ DÜNÜR..! GEÇEN AY BEN SAYISAL LOTOYU 2 RAKAMLA KAÇIRDIM..!450 MİLYAR PARA VERDİYDİ O HAFTA..!

BİZİM HALAOĞLU DA GEÇEN GÜN ALTILI YI SON AYAKTA KAYBEDİYO...ŞİMDİ YALAN SÖYLEMİŞ OLMİYİM 250-300 MİLYAR CİVARI BİR PARA VERİYO ALTILI..? AHA! BİRİ GELİYO LAN?! SAKLA SİLAHI SAKLA..!

SELAM ARKADAŞLAR! SELAM, GÜNÜN TALİHLİLERİ!.. SELAM SİZE SEÇİLMİŞ ŞANSLI İNSANLAR!..

16

KLAP KLOP

ŞLAK ŞLAK

AHEEIII..

Bİ DAKKA!.. YAKLAŞMA BİLADER... ÖZEL MÜLK BURA!..

SAKİN OLUN ARKADAŞLAR, BEN "KİM 500 MİLYAR İSTER" YARIŞMASININDAN GELİYORUM...YENİ UYGULAMAMIZ GERÇEVESİNDE, İSTANBUL'LU DOLAŞIP, ÖRNEKLEME METODUYLA SEÇTİĞİMİZ KİŞİLERİ ÖNELEME TURUNA TABİİ TUTARAK STÜDYODA YARIŞACAK YARIŞMACILARIMIZI BELİRLİYORUZ...

HADİ YAA? KİM 500 MİLYAR İSTER HA?!

TABİİ 500 MİLYAR SİZİ ALAKADAR ETMİYOSA BOŞUNA RAHATSIZ ETMİYİM, HEMEN YOLUMA DEVAM EDEBİLİRİM!..

EE, YOK!..ŞEY.. KATILALIM ABİ BİZ!..

ABİ BEN DE KATILABİLİR MİYİM?..

VALLA YARIŞMA KURALLARINA AYKIRI AMA, SİZE ÖZEL ŞÖYLE BİŞEY YAPALIM MADEM ÖYLE...

ABİ ÇOK İYİ OLUR BE! SAĞOL ABİ!..

BEN 3 SORUNUZU SORAYIM, EĞER BİLİRSENİZ İKİNİZ BİRDEN YARIŞMACI OLUN, NE DERSİNİZ... KABULSE HEMEN BAŞLAYALIM?!

5A

İLK SORUNUZ GELİYO O ZAMAN! DİKKATLE DİNLEYİN!..İSTANBUL'UN MOTORLU TAŞIT TRAFİĞİNE KAPALI İLÇESİ HANGİSİDİR?! A-ADALAR B-BEYOĞLU C-CEYOĞLU D-BOĞAZ KÖPRÜSÜ..

ŞİMDİ-EEE...BOĞAZ KÖPRÜSÜ TRAFİĞE KAPALI DİYİL...Dİ Mİ?! DİYİL...BEYOĞLU'NDA İSTİKLAL CADDESİ KAPALI AMA, O SAYILMAZ HERALDE... EEE...

SİZE BİR İPUCU VEREYİM...FAYTONLA, EŞEKLE GEZİLİR GENELDE O İLÇEDE...BAKIN, GÖRSEL İPUCU OLARAK AZ İLERDE OTLAYAN EŞEĞİMİZİ DE DİKKATİNİZE SUNUYORUM...

EEE...ANLADIM ABİ... OTLUYO...AA, BURASI KAPALI LAN İŞTE..! ADALAR ADALAR..!

NUSRET, EMİN OLMADAN SON KARARIM DEME SAKIN!..

YOK LAN EMİNİM ADALAR..! ADALAR ABİ! SON KARARIM!..

DURUMUN İÇİNİ KAVRAYAMAYAN GELİŞMİŞ KİŞİLER... ABİ ŞU KALP SESİNİ ÇIKARMASAN OLUR MU ABİ?! SİTİRESE SOKUYO DA!..

GÜP GÜP GÜP GÜP GÜP..

DRİLİNİİN..! DOĞRU YANIT! VALLA SÜPER! SİZ YARIŞMADA EN AZ BİR 450-460 MİLYARA KADAR GİDERSİNİZ! YALNIZ SORULAR ZORLAŞACAK TABİİ GİTTİDE..! EVET, İKİNCİ SORUNUZ GELİYO..

HAZIRIZ ABİ! SOR!..

ZEKA FAALİYETLERİ YETERİNCE GELİŞMEMİŞ, İÇERİSİNDE BULUNDUĞU DURUMU KAVRAMAKTA GÜÇLÜK ÇEKEN KİŞİLERE AŞAĞIDAKİ SIFATLARDAN HANGİSİNİ YAKIŞTIRMAK UYGUN DÜŞER? A-GERZEK, B-GERİZEKALI, C-EMBESİL, D-SÜZME... GÜP GÜP GÜP GÜP GÜP...

Bİ SANİYE ABİ...HAMZA SORU NEYDİ? İÇİNDE BULUNAN DURUMA DÜŞEN... NEYDİ LAN?!

SİZE DE ÇOK İLTİMAS GEÇTİK AMA, İYİ HADİ TAMAM, KALP SESİNİ DE ÇIKARMIYORUM..!

5B

EEE... HAY ALLAH! EEE... ŞEY..!

NUSRET, PANİK YAPMA LAN...

ABİ SORUYU BİR DAHA ALAMAMIZ MÜMKÜN MÜ BE ABİ?..

TAMAM SKTİRET BOŞVER! PAS GEÇELİM BU SORUYU...BİLDİNİZ KABUL EDİYORUM. SON SORUNUZU SORUYORUM...

ABİ EY VALLAH ABİ...ÇOK SÜPER KIYAKLARIN OLDU... VALLA ÇOK SAĞOL BE ABİ...

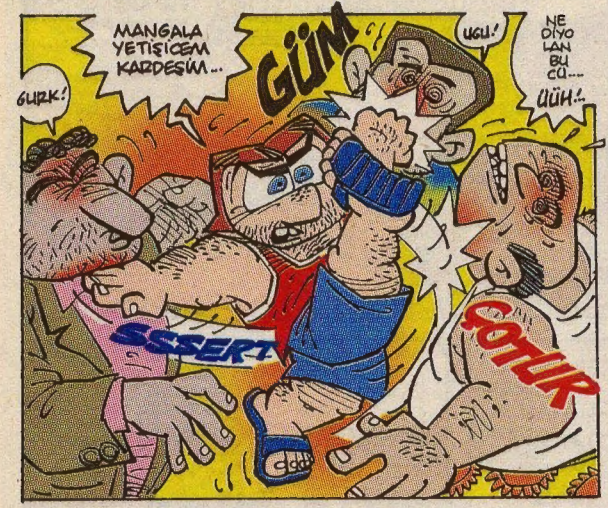
AA, NE DEMEK! YETER Kİ SİZ YARIŞMACIMIZ OLUP STÜDYOMUZU ŞENLENDİRİN! HADİ ŞU ÜÇÜNCÜ SORUYU DA İNŞALLAH BİLİRSENİZ, TAMAMDIR BU İŞ! SORUYORUM! BİR ŞİRKETTE MUHASEBE DEPARTMANI TARAFINDAN TUTULAN VE BELLİ BİR TARİHTE, GENELLİKLE YIL SONU İTİBARİYLE ŞİRKETİN AKTİF-PASİF VARLIKLARINI GÖSTEREN TABLOYA NE DENİR? A-SENE SONU TABLOSU, B-DEFTER-İ KEBİR, C-BİLANÇO, D-FALANCA...

HİİI!.. ÇOK KAZIK LAN?! HAMZA, ÇOK KAZIK!

AA! NECATİ BEYE SORALIM LAN! MUHASEBECİ OĞLUM ADAM, EN İYİ O BİLİR!..

EEE...ABİ TELEFON HAKKIMIZI KULLANABİLİR MİYİZ?..

HAYHAY CANIM... BUYRUN, KULLANIN!..



cabbar0070@yahoo.com

TEKNOCAN
ASLAN ÖZDEMİR aslan@leman.com.tr
ABİ ANDIRGRAND PARTİ DEDİK AMA BAKALIM GELEN GİDEN OLACAK MI? O KADAR BİLET AFİŞ BASTIRDIK... ZARAR ETMEYELİM DE..
MERAK ETME EXOCAN, BU PARTİYLE TEKNO DÜNYASINA YEPYENİ BİR BOYUT GETİRİYORUZ!
TAMAM DA ABİ, BENİ MEKAN KILLANDIRIYOR, ANDIRGRAND PARTİ DİYE GELEN MEKANI GÖRÜNCE DUMURA UĞRAMASIN!.
MEKAN DEDİNDE BEKİR USTAYI ARAYACAKTIM, BAKALIM NE YAPTI, BUGÜN TEMİZLİĞİ BİTİRİYORDU..
BENDE AFİŞLERİ ASAYİM BARI..
ZIRN ZIRN.. ZIRN ZIRN CLİK!
ALO.. EVET.. TEKNOÇAN SEN MİSİN? Bİ DAKKA ÇEKMİYO DIŞARI ÇIKIYOM..
BELE DİYE KAZI
SÖYLE TEKNOCAN.. DUYUYORUM ŞİMDİ.. ALT YAPI BİTTİ, TEMİZLİĞİDE BİTİRDİM.. TAMAM GELİNCE KONUŞURUZ..HADİ GEL..
VALLA TEKNOCAN BELEDİYEDEN Bİ ÇAKSALAR BÖYLE Bİ İŞE GİRİŞTİĞİMİ DİREK İŞTEN ATARLAR.. PAZAR GÜNÜ KAPATMALIYIZ AĞZINI..
TAMAM BEKİR USTA ZATEN SADECE CUMARTESİ AKŞAMI İÇİN LAZIM, PAZAR ÖĞLEN BOŞALTIRIZ..
Daha sonra..
HOOP.. ALO IŞIK TAMAMSA ŞU MÜZİK SİSTEMİNİ OTURTUN ARTIK KARDEŞİM.. KOLONLARI UZATAYİM MI? DANS PİSTİNEDE Bİ İKİ SPOT VURSUN..
ZIRN ZIRN
ALO! EXOCAN SEN MİSİN NASIL GİDİYOR BİLET SATIŞLARI. MEKANI GÖRSEN ŞAHANE OLDU WALLA..
EE.. ÇOK GÜZEL MİŞ BE ABİ.. SÜPERMİŞ BE.
ABİ BU ARADA, BİLETLERİN ÇOĞU SATILMIŞ BİLE..HA BAKSANA ŞANSIMIZA DİCEY EŞŞŞEK'TE Bİ YERDE ÇALMIYOMUŞ, ONU DA ELLİ MİLYONA BAĞLADIM....
UNDER GROUND PARTY DJ ... EŞŞŞEK SANAYİİ
Bir hafta sonra...
BAK TEKNOCAN ÇOK RİSKLİ Bİ İŞMİŞ BU, BEN YÜZDE ONBEŞ İSTİYORUM.
BEKİR USTA YÜZDE ON'A ANLAŞMIŞTIK YA SENİNLE..
YOK TEKNO EFENDİ YÜZDE ONBEŞTEN AŞAĞI OLAMAZ. YOKSA HEMEN KAPATIRIM BURAYI.. BELEDİYE'DEKİ AMİRİME İKİ GÜN DAHA İŞİM VAR DİYE YALAN SÖYLEDİM ZATEN..
TAMAM BE ABİ ANLAŞTIK, BEN GİTTİM AKŞAM ÇOK İŞİMİZ VAR..
TEKNOCAN BURASIDA ŞAHANEYMİŞ LAN , HEM SEMT OLARAKDA ETİLERİN GÖBEĞİ. HATTA SOSYETİK KULÜP MÜ YAPSAK ŞÖYLE ŞARKILI TÜRKÜLÜ..
YAVRUM ETİLERİN GÖBEĞİDE BU SEFER BEN DE YÜZDEMİ ARTIRDIM. YÜZDE KIRK İSTİYORUM. ZATEN Bİ GÜN BAŞIMI BELAYA SOKACAKSINIZ .
WALLA MEKAN SÜPERMİŞ ABİ. İSRAİL'DEN DİCEY GELDİĞİNİ SÖYLEDİLER..
BİLETLİLER ÖNDEN GEÇSİN BU MERDİVENDEN AŞAĞI İNİYOZ BEYLER. DİKKAT EDİN BAŞINIZI VURMAYIN..
BUYRUN BİLETİ OLMAYAN BU TARAFA LÜTFEN.. DAVETİYE KABUL EDEMİYORUZ.
WALLA BEKİR ABİ YÜZDE KIRK FAZLA BE.. ZATEN GEÇEN PARTİDEN ZARAR ETTİK. BİZ BİR DE FULYA'DAKİ MAZGALLARA BAKALIM ORASI DAHA İYİYDİ SANKİ..
Renk: Sedef Oran

bulmaca@leman.com.tr

DELİCEVAT ABİNİZDEN EFES BULMACA

Hadi bakalım göreyim hafızanızı

Ödül bizden... Cevaplar sizden... Yandaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 30 kişiye L-Manyak ve LeMan kitapları, ciltleri... Hadi bakalım, geri okumaya başla.. Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!...

Fax: 0212 - 245 38 06

1- Bahadır Boysal'ın çizdiği Kısmet adlı öyküde denizden dönen balıkçı neye sinirlendi?..
Cevap: .....

2- Afrika'daki aç zenci çocuklar açlıklarını bastırmak için ne yapıyorlardı?..
Cevap: .....

3- Zıçan Adam'ın gittiği tatil köyü hangi beldemizdedir?..
Cevap: .....

4- Gizli sevişgenlikle itham edilen kahraman kimdir?..
Cevap: .....

5- Erol Ticaret'te çalışan personelin ismini bi çırpıda yazın ula!..
Cevap: .....

6- 84 kilo cinayetlerinin katili cinsel olayını nerde kaybetmiştir?..
Cevap: .....

7- "Numan Bey süper köşkü" nerdeymiş babuşlar?.. Daha doğrusu hangi hikayede geçiyor?..
Cevap: .....

8- DJ eşşşek nerde çalıyormuş, nasıl bir partiymiş bu, öğren de biz de gidelim bu partiye Benjo!..
Cevap: .....

9- "Kazma sapı muhasebe" hangi çizerimizin hikayesinde geçiyor?..
Cevap: .....

10- Alp Dede'nin arkadaşları arasındaki ismi nedir?..
Cevap: .....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Hangi ilimizin yolu üzerinde lokanta varmış? Kayıntı düşkünü L-Manyakçılar hemen de bulur, bulamazlarsa da aç kalırlar...
Cevap: Samsun

2- "Ben ağa çocuğuyum" diyen adamın gezdiği caddeyi bir çırpıda yazın...
Cevap: İstiklal Caddesi

3- Mersin'den dumur gönderen Tiksinç Biraderler kimmiş, ikisinin de ismini yazın...
Cevap: Can, Cenk

4- Engebeli doğu bölgesi arazisi hangi hikayededir? Ada diyorum, başka da ipucu vermiyorum Benjamin...
Cevap: Robinson

5- Kimin pasta şeklindeki şapkasını yemişler?..
Cevap: Ertekin

6- Seyrülseferler neden uzun deniz yolculuklarına kadın kısmını almıyorlarmış?..
Cevap: Regl olduklan için

7- "Lan akıllı ol, gece yarısı dolaşırsın acil servis kapılarında" cümlesi hangi hikayemizde geçmektedir?.
Cevap: Cabbar

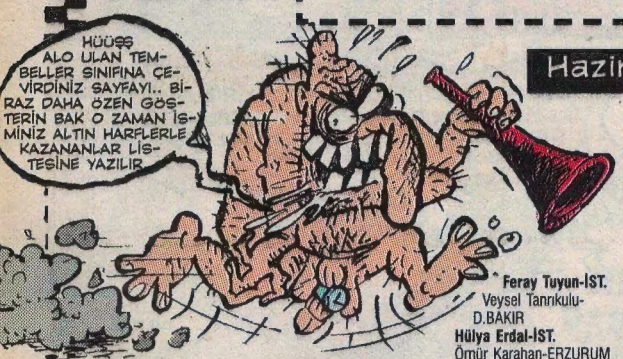
8- Kime bıyık çizilince sekiz kişi öldü, on dört kişi de yaralandı?.
Cevap: Zimerit

9- Galip Tekin'in Bahadır Boysal'a Girgır zamanından anlattığı hadisede adı geçen kaligraf kimdir?
Cevap: Rıza Külegeç

10- Dil dile değmeden senaryosu nerde geçiyor?..
Cevap: Kadir Yılmaz/Alplerin Kaşarları

Haziran Bulmacası'nı 10'da 10 Cevaplayıp Ödül Kazananlar

Fahri Aytekin/Eskişehir
Esra Bulut/İstanbul
Mehmet Kaya/Ankara
Cem Abidoğlu/Hatay
Mehmet Aras/Kocaeli
Doğan Adıyaman/İstanbul
Elif Ocak/Bursa
Tevfik Güzelkokar/Ankara
Serdar Ersoy/İzmir
Hamdi Savran/Balıkesir
Zeynep Nacaroğlu/Gaziantep
Koray Sarıbay/İstanbul
Derya Kılıç/İzmir
Bekir Ünak/İstanbul
Selçuk Arslan/Ankara
Adnan Bahar/Kocaeli
Mehmet Ersin Saraçoğlu/Kırşehir
Sedat Özek/Mersin
Berksan Şerbetçi/Ankara
Buğra Ergin/KKTC
Havva Karakuşlu/İstanbul
Pınar Delul/Ankara
Ayten Özgür/İstanbul
Canan Çam/İzmir
Umut Korkmaz/Burdur
Deniz Soyvak/Bursa
Yankı Yüzer/Edirne
Çağrı Elgin/Muğla
Çağdaş Başol/Kırklareli
Nurcan Özcan/Ankara



Haziran Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

Mehmet E.Varan-İST.
Ramazan Eski-İST.
Mert Özcan-İST.
Kartal S.Paçacıoğlu-İST.
Ahmet Kılıç-İST.
Ferdi Havalan-İST.
Ali Yabul-İST.
Nurettin Ayaz-İST.
Can Civelek-E.ŞEHİR
Recep Aydın-KOCAELİ
Huriye Çakacı-ISPARTA
Serdar Kadiroğulları-B.ESİR
Hasan Özkoca-E.ŞEHİR
İbrahim Dönmez-ERZURUM
Mesut Kasap-MARDİN
Erkan Kasap-MARDİN
Cenk Erenler-İST.
F.Kerem Saltürk-İST.
Umutcan Yüksel-İZMİR
Ali Erdal-İST.
Gizem Yılmaztürk-T.DAĞ
Celal Teker-İZMİR
Ozan Sevimligül-İST.
Cengiz Sürgen-KIRKLARELİ
Zeynel Göktaş-İST.
Uysal Deveci-ANK.
Levent Pekmezci-İZMİR
Emrah Semerci-İST.
Altan Bölükbaş-ANTALYA
M.Ali Kasap-İST.
Ayşegül Tezler-ANK.
Onur Üzüm-ANTALYA
Sema Keleş-İZMİR
Murat Tezler-ANK.
M.Ömür Ortaovalı-İZMİR
Mehmet Ali Kıral-İST.
Ahmet Öney-BOLU
Gökhan Derdiçok-KOCAELİ
Akın Duran-İST.
Ekin Fişenk-AYDIN
Salih Bulutoğlu-AYDIN
Abdullah Demir-BURSA
Gürkan Göyen-BURSA
Engin Cüceloğlu-İST.
Kadir Gölbaşı-İST.
H.Meltem Ufacık-İZMİR
Kemal Kiper-ADANA
Taner Özceviz-İST.
Ahmet Özlük-İST.
Ali Tuncer-İST.
Barış Kaleoğlu-İST.
Ali Esmer-ANK.
Aşkın Uzun-ISPARTA
Yeliz Öztürk-ANK.
Can Cihan Gönül-İST.
Aynur Diboğlu-HATAY
Fatih Karadeniz-ORDU
Başak Kaya-B.ESİR
Çağlar Önal-İST.
Arif Kurt-İST.
Feray Tuyun-İST.
Veysel Tanrıkulu-D.BAKIR
Hülya Erdal-İST.
Ömür Karahan-ERZURUM
Füsun Özdemir-B.ESİR
Semih Doğan-ÇORUM
Nazlı Esmer-ANK.
Ramazan Kerpeten-İST.
Özlem Koç-ERZURUM
Fatih Üstün-İST.
Alper Yıldız-İZMİR
Beysim Yıldız-İZMİR
Alp Yazgan-İZMİR
Oğuz Pelikil-İZMİR
Kemal Mutlu-KIRŞEHİR
M.Emrah Açar-Ş.URFA
Emre Tekay-BURSA
Mesut Tekay-BURSA
Hasan Özkoca-E.ŞEHİR
Onur Ulusoy-E.ŞEHİR
Berna Taşdemir-HATAY
Osman Kaya-KONYA
Eyüp Kalkan-İST.
Aslı Esmer-ANK.
Firuz Şahin-ANK.
E.Deniz Dellal-VAN
Lütfü Başaran-BURSA
Felat Delibalta-Ş.URFA
Gökhan Uykaz-İST.
Ali Tüfekçi-RİZE
Tuncay Turhan-MERSİN
H.Umut Moran-DENİZLİ
İlkay İlkaydın-İST.
Kubilay Selvi-ANK.
Burak Akbaş-MUĞLA
Savaş Karataş-İZMİR
Kemal Eser-E.ŞEHİR
Emrullah Kepir-İST.
Tuğba Kepir-İST.
Zeynep Akarca-KOCAELİ
Devrim Demir-İST.
Mustafa Karagöz-İZMİR
Ümit Aytaç-T.DAĞ
Mehmet Dinçay-ZONG.
Serdal Deniz-HATAY
Tuğsan Güven-ANK.
Esra Şenkaya-SİNOP
H.Sefa Kozbey-ÇORUM
Ahmet Şen-ANTALYA
Burak Kaya-MANİSA
Sena Özbay-ANK.
Sertaç Kafadar-BURSA
Sezgin Şahin-İST.
Yusuf Özkul-MERSİN
Songül Şimşir-İST.
Uğur Dinç-B.ESİR
Salih Baş-AFYON
Mehmet Elçin-DENİZLİ
Niyazi Kırış-İZMİR
Hamit Acar-İZMİR
S.Murat Pektaş-ANK.
Sercan Aygın-A.PAZARI
M.Sedef Güzü-İZMİR
Necati Bayramoğlu-SAMSUN
Reyhan Güler-E.ŞEHİR
Taner Akın-İZMİR
Serdar Duru-İZMİR
Altan Hatipoğlu-MERSİN
Sinan Tepe-BURSA
Pınar Dağdeviren-İST.
Perihan Bülbül-ANK.
Murat Kılıç-VAN
Süleyman Akbaş-KIBRIS
R.Uğur Durucan-E.ŞEHİR
Ayhan Arslan-İZMİR
Aytekin Arslan-İZMİR
Mert Atik-ORDU
Metin Karadeniz-SAMSUN
Pınar Öztürk-İZMİR
Cavit Gezmiş-ANK.
Ümit Kaya-ANK.
Hüseyin Yılmaz-İZMİR
Ramazan Korkmaz-KONYA
M.Mert Akdoğan-İST.
Adnan Özfurgun-İZMİR
Ali Unus-İZMİR
Lütfiye Üstüner-ANK.
Ceren Ergil-ANK.
Ramazan Bodur-İST.
Gökhan Loğoğlu-HATAY
Serhan Özcan-KIRIKKALE
Elif H.Büküm-ANK.
Burak Sakızcı-E.ŞEHİR
Gökhan Savul-İST.
Murat Tezler-ANK.
Metin Akkul-MUĞLA
Hamit Elmas-ANKARA
Ömer Kocahan-MUĞLA
Beşir Ustaoğlu-MUĞLA
Murat Çelikkaya-İST.
Sedat Mızrak-D.BAKIR
Mehmet Ulaş-İST.
M.Burak Öztürk-İZMİR
Görkem Parmaksız-İZMİR
Vesile Ak-BURDUR
Murat Çınar-KOCAELİ
Mehmet Kıvrak-DENİZLİ
Görkem Yavuz-ANK.
Erman Türker-ANK.
Erdem Delibaşı-GİRESUN
Selim Ceylan-İST.
Derya Şahin-KÜTAHYA
Ahmet Gülay-ZONG.
Barış Vurgunlu-BURSA
Nil Cetiz-ANK.
Yusuf Yaman-HATAY
Yalçın Tetik-TOKAT
Cesur Utku-AFYON
Bahri Dalkılıç-İST.
Tayfun Şahin-KIRKLARELİ
Taylan Şeker-İZMİR
Oğuz Çınar-A.PAZARI
İsmet Karataş-TRABZON
Levent Ateş-AMASYA
Bülent Kalkanlı-SİNOP
Bekir Gezici-MERSİN
Bora Urfalı-AFYON
Dilek Eren-B.ESİR
Yavuz Perk-ISPARTA
Zeynep Keskinbaş-VAN
Mustafa Çalık-BURSA
Yılmaz Ertuğrul-ADANA
Kenan Çetinkaya-MUĞLA
Yaşar Kuşçuoğlu-DÜZCE
Kerim Yaşarlar-İST.
Alican Özobut-İST.
Nurcan Uçar-İZMİR
Serhat Yavuz-İST.
Tamer Yıldırım-ARDAHAN
T.Şaban Demir-KÜTAHYA
Hasan Yaylak-TOKAT
İsmail Aslan-TRABZON
Nazan Aksöz-İST.
Şaban Işık-İST.
Mürsel Özkülekçi-TUNCELİ
Şükran Özçelik-KONYA
Onur Yılmaz-EDİRNE
Adnan Aktaş-İZMİR
H.Emre Güven-E.ŞEHİR
Engin Çamlıca-İZMİR
Asım Tokul-ERZURUM
Akide Üstündağ-ANK.
Hasan Ünver-İST.
İsmail Saper-KARS
Bahar Denli-İST.
Emir Tetik-ISPARTA
Gencer Avşar-HATAY
Yiğit Güçgör-A.PAZARI
Barış Erbil-ANK.
Evren Tug-MERSİN
Hüseyin Şanver-MUĞLA
Kaddafi Sakarya-İZMİR
Emine Gerim-KOCAELİ
Metin Uçar-MALATYA
Oktay Erdoğan-KOCAELİ
Samet Genç-İST.
Çağatay Yıldız-İZMİR
Gülten Yıldız-İZMİR
Gamze Süngü-BURSA
Ali K. Kara-İST.
Erkan Kadıoğlu-ERZURUM
İlknur Kuyu-BOLU
Kübra Arpaçayır-ADANA
Yasemin Gören-AYDIN
Emre Beşir-TRABZON
Yılmaz Şarklı-G.ANTEP
Ali Yağcı-İST.
Yılmaz Aydın-MERSİN
Nihat Fidan-İST.
Bora Beşgül-İST.
Fuat Eroğlu-İZMİR
Cenk Ozan-ANK.
Toğay Çalıkoğlu-İZMİR
Esra Şenkaya-SİNOP
Mustafa Korur-E.ŞEHİR
İbrahim Nagışçı-ANTALYA
Vedat Erol-AMASYA
Ferhat Sevgi-İST.
Serdar Şanlı-MERSİN
Cansu Karatepe-İST.
Fatma Uslu-Ç.KKALE
Elif Birçan-T.DAĞ
Ünsal Özmen-ANK.
Fazlı Temizgül-ANK.
Yasin Müjdeci-ALMANYA
Erdinç Yaman-MUĞLA

Bulmaca'nın güzel insanları... Haziran sayısının bulmacasına katılıp da kazananların kitapları, albümleri çizerleri tarafından imzalandı vee adreslerinize gönderildi... Amaaa.. Şu isim ve adreslerinizi tam ve okunaklı yazın.. Okurken dötümüz zortluyo...

Mühendis Bulmaca
İstiklal Cad. İmam Adnan Sk. No: 20
80080 Beyoğlu/İst.

1 Temmuz 2003 - **Sayı:** 91 - **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayıncı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan - **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **Renk Ayrımı:** Ali Ekber Uslu - **Satış:** Cengiz Kocalı **Müessese:** Ali Yavuz - **Baskı Sorumlusu:** Üzeyir Atmaca **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) **Fax:** 245 38 06 **Adres:** İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. Çağatay İş Hanı No:17/18 80080 Beyoğlu/İST. **Baskı:** LeMan Matbaası **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 **Genel Dağıtım:** BBD Merkez

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 35 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 40 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 25 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 15 Euro •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 27.250.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 14.500.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

Renk: Sedef Oran